MEDALLERO

FÁTIMA GÁLVEZ
ALBERTO FERNÁNDEZ
TIRO OLÍMPICO

SANDRA SÁNCHEZ
KÁRATE

ALBERTO GINÉS
ESCALADA

ADRIANA CEREZO
TAEKWONDO

MAIALEN CHOURRAUT
PIRAGÜISMO

RAY ZAPATA
G. ARTÍSTICA

TERESA PORTELA
PIRAGÜISMO

DAVID VALERO
MTB

PABLO CARREÑO
TENIS

ANA PELETEIRO
ATLETISMO

JOAN CARDONA
VELA

JORDI XAMMAR
NICO RODRÍGUEZ
VELA

WATERPOLO FEM.
España **8-6** Hungría
Partidazo y a la final

¡QUÉ SUBIDÓN!

Gran jornada para los españoles con los oros de **Sandra Sánchez** en Kárate y **Alberto Ginés** en escalada, dos disciplinas **'novatas'** en los Juegos de Tokio • España suma ya **12 medallas**

VIERNES **6 DE AGOSTO** 2021 • 1,20 €

MARCA

EL DIARIO DE LOS JUEGOS
Suplemento especial

EL BARÇA DEJA ESCAPAR A MESSI

NO ACEPTA EL DINERO DE LALIGA Y PIERDE AL MEJOR JUGADOR DE SU HISTORIA

En su comunicado oficial el Barcelona aduce **"obstáculos económicos y estructurales"**
• **Laporta dará hoy explicaciones**

EXCLUSIVA MARCA.COM

Piensan denunciar el acuerdo de LaLiga y CVC

Ambos clubes lo consideran ilegal e intentarán que no se formalice

ROSSI dice adiós

Valentino se bajará de la moto al final de la temporada • 9 títulos mundiales y 115 victorias

EFE

FC Barcelona LaLiga Santander

La historia del adiós más doloroso de LaLiga

El burofax fue un aviso. Ahí empezó todo, un año después Messi deja el Barcelona al no poder inscribirle el club debido al límite salarial.

25 DE AGOSTO DE 2020
MESSI ANUNCIA QUE SE MARCHA DEL BARÇA
El argentino mandó un burofax a la entidad azulgrana para comunicar que ejecutaba la cláusula que le permitía liberarse y dejar el Barcelona.

7 DE SEPTIEMBRE 2020
SE SUMA A LOS ENTRENAMIENTOS
Tras algunos días de tensión, Messi accedió a cumplir el año de contrato que le quedaba y se sumó al trabajo a las órdenes de Ronald Koeman.

27 DE SEPTIEMBRE DE 2020
VUELVE A JUGAR... Y A MARCAR
El atacante fue titular contra el Villarreal y completó los 90 minutos. Además, firmó un gol desde el punto de penalti. Los catalanes ganaron 4-0.

27 DE OCTUBRE DE 2020
DIMITE BARTOMEU
El expresidente dejó la dirección y no se enfrentó a la moción de censura. La mala relación entre el empresario y Messi era una de las claves para que el argentino quisiera irse.

1 DE ENERO DE 2021
YA PUEDE NEGOCIAR CON OTRAS ENTIDADES
El atacante podía escuchar de forma oficial otras propuestas. El PSG estuvo al acecho, no dejó de tentarle, y el City tampoco le perdió de vista.

7 DE MARZO DE 2021
LAPORTA GANA LAS ELECCIONES
La buena relación entre ambos podría ser clave en la continuidad del argentino. La llegada de Laporta permitió a la afición soñar con la renovación del '10'.

AGO 20 · SEP 20 · OCT 20 · NOV 20 · DIC 20 · ENE 21

Messi no seguirá

EL BARÇA ANUNCIA QUE NO PUEDE RENOVAR EL CONTRATO DE LIONEL

Un desencuentro económico impide que el 10 siga • El Barça ha preferido no coger el 'salvavidas' que le tiró LaLiga con el fondo de inversión CVC

RAMIRO ALDUNATE

El día con el que muchos barcelonistas habían tenido pesadillas, el que nunca quisieron imaginarse, llegó. Leo Messi no volverá a vestir la camiseta del Fútbol Club Barcelona. La leyenda, el mejor jugador en la historia del club, no podrá seguir en la entidad azulgrana, a pesar de que esa era su intención y la del propio club. El miércoles nos íbamos a la cama dando por hecha la continuidad de La Pulga. Desde el Barça aseguraban que estaría el domingo pa-

ANSU FATI El canterano sigue quemando etapas en su recuperación. Ayer colgó un vídeo entrenándose con balón. Podría estar de vuelta el mes que viene.

FC Barcelona @FCBarcelona_es 5 de agosto
¡Hoy un crack cumple 17 años!
¡Feliz cumpleaños Gavi!

DE JONG sufre una elongación en el gemelo interno de la pierna derecha y estará de baja por un tiempo indefinido dependiendo de su evolución.

17 DE ABRIL DE 2021
EL BARCELONA, CAMPEÓN DE LA COPA DEL REY
Leo Messi no se cansa de sumar títulos. La temporada pasada únicamente pudo celebrar la Copa del Rey. El atacante volvía a levantar un trofeo.

16 DE MAYO DE 2021
ÚLTIMO PARTIDO
El 16 de mayo, Messi se midió al Celta antes de que Koeman le liberase del último choque. El internacional marcó, aunque el Barcelona perdió contra los vigueses.

5 DE JUNIO DE 2021
APRETARSE EL CINTURÓN
Mateu Alemany manda un mensaje claro durante la presentación de Eric. "Todos tendremos que hacer grandes esfuerzos para adecuarnos a la realidad del Barça", dijo.

1 DE JULIO DE 2021
MESSI QUEDA LIBRE
El internacional tenía contrato con el Barcelona hasta el 30 de junio, por lo que tras esa fecha pasaba a ser agente libre. 15 días después, el acuerdo parece inminente.

4 DE AGOSTO DE 2021
ACUERDO LALIGA-CVC
LaLiga anuncia un acuerdo económico con CVC que reporta ingresos a todos los equipos y permite que el Barça pueda renovar al argentino.

5 DE AGOSTO DE 2021
MESSI SE VA
Se produce un giro inesperado de los acontecimientos y el Barça anuncia que Messi no seguirá.

FEB 21 · MAR 21 · ABR 21 · MAY 21 · JUN 21 · JUL 21 · AGO 21

FC BARCELONA

LA ESPINITA DE LAPORTA
Cuando llegó al cargo, Laporta prometió que haría todo lo posible para conseguir que Leo se quedara. No lo consiguió.

ra dar el discurso del Trofeo Joan Gamper, pero un inesperado giro de los acontecimientos mandó ayer todo al traste.

A pesar de todos los esfuerzos hechos por parte del club, no se ha podido alcanzar un acuerdo para hacer viable la continuidad del argentino en la entidad catalana. Desde el Barça se asegura que sí había un trato entre las partes, pero que no había manera de encajarlo dentro de las normas económicas de LaLiga)

Aunque el miércoles por la noche todo indicaba que la inyección de dinero aportada por el fondo de inversión CVC serviría para arreglar la situación económica del club, no ha sido así. El Barça ha preferido dejar pasar esa oportunidad y, de momento, no ha cogido el dinero que le ponía sobre la mesa el acuerdo conseguido por LaLiga. Sin duda, ha pesado ahí el problema que tiene la entidad azulgrana con la patronal a causa de su participación en el proyecto de la Superliga. Los azulgranas eran reacios a aceptar un dinero que les habría solucionado la papeleta.

De este modo, sin esos ingresos, para el Barça resultaba muy complicado conseguir la reducción de la masa salarial que le permitiese inscribir al argentino en la competición.

> *"A pesar de haber llegado a un acuerdo y con la intención de firmar un nuevo contrato,* ***no se podrá formalizar debido a obstáculos económicos y estructurales*** *(normativa de LaLiga española)"*
>
> **COMUNICADO DEL BARCELONA**

LA REACCIÓN DE MESSI

La postura del club hizo que los representantes de Messi velaran por los intereses del jugador. A 5 de agosto, el Barcelona no era capaz de garantizarle al jugador que podría inscribirlo en la competición.

Llegados a este punto, lo mejor era dejarlo correr. El rosarino no podía permitirse estar a estas alturas del verano sin su futuro resuelto. Mucho menos aguantar hasta el día 31 de agosto y correr el riesgo de quedarse sin equipo. Encima en año de Mundial. Llegaba el momento de tomar caminos separados.

UN PROBLEMA ECONÓMICO

Desde el club se ha querido incidir en que el problema ha sido estrictamente económico. Había buena sintonía, se había alcanzado un acuerdo para que Leo siguiera vinculado al Barcelona los próximos cinco años, pero no había manera de encajarlo en la realidad actual de las cuentas del Barcelona. No al menos sin aceptar el dinero del fondo de inversión conseguido por LaLiga. Como el Barça, el Real

EL BARÇA NO PODÍA GARANTIZAR A LEO QUE LE ACABARÍA INSCRIBIENDO

Madrid también mira con recelo esa operación.

Así, queda descartado que Messi o haya seguido en el Barcelona por no estar convencido con el proyecto deportivo, como se ha llegado a sugerir.

EL VESTUARIO

Prácticamente los primeros en enterarse de la situación fueron los capitanes de la primera plantilla, a los que se informó de la dificultad para poder mantener a Messi y que, por lo tanto, habría que renunciar a contar con él la próxima temporada.

La noticia, adelantada por MARCA.com en exclusiva, saltó a la palestra y provocó un aluvión de reacciones en la prensa nacional e internacional. Tanto es así, que el Barcelona terminó por emitir un comunicado en el que oficializaba la salida de Leo Messi de la entidad a la que llegó cuando sólo era un niño.

De momento, el Barça no ha comunicado si le hará algún tipo de despedida, algo que explicará hoy Laporta. ●

HOY A LAS 11.00 HORAS

LAPORTA DARÁ SU VERSIÓN EN UNA RUEDA DE PRENSA

RAMIRO ALDUNATE

Joan Laporta ha convocado a los medios hoy por la mañana para dar explicaciones sobre lo acontecido con la no renovación de Leo Messi. El presidente azulgrana comparecerá a partir de las 11.00 horas en el Auditori 1899 del Camp Nou para responder a las cuestiones de los medios en relación a este tema y, probablemente, explicar qué planes tiene el Barcelona para la figura de Leo Messi de aquí a los próximos años.

REENCUENTRO CON PEP

EL CITY, EN LA 'POLE' POR HACERSE CON 'LA PULGA'

R. A.

Una vez conocida la situación de Leo Messi, el argentino ya está en disposición de estudiar propuestas para su futuro. Hay pocos equipos capaces de satisfacer el salario del futbolista mejor pagado del mundo. El club mejor colocado sería el Manchester City, donde podría reunirse con Guardiola. El otro equipo con ese músculo económico es el PSG, aunque desde la entidad parisina lo descartan.

LA PACHANGA
Ramiro Aldunate

MESSI YA SE HABÍA IDO HACE UN AÑO

Desde que pasó lo del burofax, nada volvió a ser lo mismo. A muchos aficionados se les cayó el mito y no volvieron a ver a Messi de la misma manera. Tampoco fueron igual las cosas para Leo, que por momentos se sintió preso en su propia casa.

Su lenguaje gestual durante buena parte de la temporada era indicativo de que el argentino no estaba a gusto con la situación. Como si ya se hubiera ido.

Luego llegó Laporta y devolvió la ilusión a los culés y al propio Lionel. Prometió que lo intentaría, no que lo conseguiría. Mientras tanto, el talento de Rosario nos regaló su último Pichichi como el que no quiere la cosa. Sin hacer demasiado ruido.

OTRA COSA QUE NOS ROBA LA PANDEMIA: DESPEDIR AL MEJOR COMO DIOS MANDA

Al final, es inevitable que a uno se le quede mal sabor de boca por cómo ha sucedido todo esto. Más allá de que se haya jugado con la ilusión de los aficionados, está el propio Leo. Si había uno que tenía que salir con todos los honores de Can Barça, ese era Messi. Como hicieron antes Xavi o Iniesta. Otra cosa que nos roba la pandemia: poder despedir como Dios manda al mejor.

forowarez.net

EL BORDE DEL ÁREA
José Luis Hurtado

TANTO LLAMARLE LEO PARA NADA...

Para demostrar que se está cerca de **Messi** en cariño, estima y devoción **hay que llamarle Leo.**

El que no le llama Leo es un individuo que no le conoce bien. Messi es sólo para l**os que hablan de oídas** y los que están hartos de ver cómo sus faltas van a la escuadra.

En el tratamiento y el márketing Laporta es un auténtico profesor. Su segunda etapa como presidente se forjó con un pancartón cerca del Bernabéu y con la esperanza difundida de que Leo era su amigo, situación ideal para la renovación, un saco de votos asegurado.

Leo, Leo, Leo. No había un acto protocolario o amistoso en el que Laporta no se refiriera a Leo. A veces el proceso de seducción era tan lógico como sonrojante. Es **el precio que se paga** cuando se pone el futuro deportivo y emocional de una entidad en una pierna izquierda.

EL PROCESO DE SEDUCCIÓN SOBRE MESSI HA SIDO A VECES TAN LÓGICO COMO SONROJANTE

En cantidad de señales y ramos de flores el Barça ha goleado a Messi, más tímido y recogido desde el burofax más famoso de los últimos años. Terminó su contrato y se le vio feliz con la selección argentina, con Luis Suárez y con Neymar.

En el momento de los desgarros hay que **buscar las causas.** Será una eliminatoria a ida y vuelta. Tres o cuatro párrafos para despedir a Messi es como quitarle el '10' de la camiseta.

Como alcalde vuestro que soy **os debo una explicación,** se decía en 'Bienvenido Míster Marshall'. Eso es lo que se espera ahora de los dos, de Messi y de Laporta, el hombre que más veces le llamó Leo en los últimos meses.

El legado de Messi

SE VA EL MEJOR JUGADOR DE LA HISTORIA CULÉ

El argentino tiene mucho que ver en el palmarés y la creación de la marca Barça como fenómeno de masas

RAMIRO ALDUNATE
MADRID

Cuando Leo Messi debutó con el primer equipo del Barcelona, allá por 2003, la entidad catalana tenía en sus vitrinas una Copa de Europa, 16 Ligas y 24 Copas del Rey. Hoy, Messi deja la entidad azulgrana con 5 Champions League, 26 Ligas y 30 Copas del Rey.

Con esos pocos datos ya es suficiente para entender la importancia que ha tenido el argentino en la historia de la entidad azulgrana. Con él al frente, el Barça, un club centenario, ha vivido los mejores años de su historia. Es cierto que en algunos momentos de su carrera, Messi ha estado rodeado por varios de los mejores futbolistas del momento. Xavi, Iniesta, Eto'o, Ronaldinho, Henry, Luis Suárez, Neymar... la lista es enorme, pero el rosarino siempre fue capaz de eclipsarlos a base de registros más propios de otro siglo.

Ni en los mejores sueños de Charly Rexach y Josep Maria Minguella, aquel chiquillo al que firmaron su primer contrato en una servilleta hubiera dado el rendimiento que dio. Messi ayudó al Barça a convertirse en la envidia de Europa. El modelo de club que todos quisieron imitar. La Masía como escuela a copiar. Pero, claro, Messi sólo hay uno. Por eso, aunque el modelo ha sido imitado muchas veces en diferentes lugares, todavía no ha salido nadie como La Pulga. Quién sabe, quizás el próximo Messi esté leyendo estas líneas ahora.

EL GEN COMPETITIVO

El legado de Messi está compuesto por la cantidad de goles y títulos que ganó con la camiseta del Barcelona, está claro, pero hay un intangible que conviene tener en cuenta. Quizás los más jóvenes no lo recuerden, pero lo cierto es que el Barcelona ha vivido en buena parte de su historia eclipsado por los éxitos del Real Madrid, tanto en Liga como en Copa de Europa.

35
TÍTULOS conquistó Messi con la camiseta del Barcelona, cuatro de ellos fueron Champions League.

669
GOLES marcó Messi para el Barcelona en los 778 encuentros que disputó con la azulgrana.

Sin embargo, con Messi en sus filas, el Barcelona ha conseguido cambiar las tornas durante muchas temporadas y, en el peor de los casos, acortar la distancia entre ambos clubes.

Haría bien el Barça en intentar mantener ese gen competitivo que La Pulga y algunos de sus compañeros lograron grabar a fuego en el ADN barcelonista. Los culés se han acostumbrado a ganar durante la última década. Ahora el desafío es mantener ese nivel de exigencia aunque ya no se cuente en sus filas con el mejor futbolista del mundo.

ACTUACIONES MEMORABLES

Más allá de la gran cantidad de títulos que Messi ha conquistado para el Barça, están sus goles, sus celebraciones y algunos momentos memorables que ya son historia del barcelonismo. Cualquier futbolero que se precie recordará su tanto de cabeza en la final de Champions de Roma. También le habrán quedado grabados en la retina el par de veces que el rosarino se atrevió a emular a Diego Armando Maradona, una con un golazo al Getafe y otra con un tanto con la mano.

Tampoco se puede olvidar el gol que hizo llorar a Guardiola. El hombre que venía de conquistar un Triplete se emocionó cuando Messi marcó con el pecho un gol en la prórroga a Estudiantes de La Plata. El tanto le daba el primer Mundial de Clubes de la historia al Barça.

Se va el hombre, pero permanece la leyenda. El legado de Messi es imborrable, por muy mal que se haya gestionado su salida. ●

El legado de Messi

PALMARÉS

Jugador FIFA	**2**	2009, 2019
Balón de Oro	**6**	2009, 2010, 2011, 2012, 2015, 2019
Pichichi	**8**	2009-10, 11-12, 12-13, 16-17, 17-18, 18-19, 19-20, 20-21
Bota de Oro	**6**	2009-10, 11-12, 12-13, 16-17, 17-18, 18-19
Mundial Clubes	**3**	2009, 2011, 2015
Champions	**4**	2014/15, 10/11, 08/09, 05/06
Supercopa Europa	**3**	2009/10, 11/12, 15/16
Liga	**10**	2004/05, 05/06, 08/09, 09-10, 10/11, 12-13, 14/15, 15/16, 17/18, 18/19
Copa	**7**	2008/09, 11/12, 14/15, 15/16, 16/17, 17/18, 20/21
Supercopa España	**8**	2005/06, 06/07, 09/10, 10/11, 11/12, 13/14, 16/17, 18/19
Mundial sub 20	**1**	2005
Oro olímpico	**1**	2008
Copa América	**1**	2021

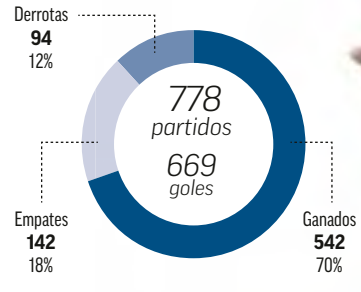
BARCELONA

TEMP	PJ	MIN	GOLES	GAN	EMP	PER
2004-05	9	240	1	7	0	2
2005-06	25	1.416	8	20	3	2
2006-07	36	2.757	17	21	7	8
2007-08	40	2.959	16	22	12	6
2008-09	51	3.893	38	37	11	3
2009-10	53	4.405	47	40	9	4
2010-11	55	4.573	53	39	10	6
2011-12	60	5.221	73	43	13	4
2012-13	50	4.076	59	34	9	7
2013-14	46	3.748	41	29	11	6
2014-15	57	5.061	58	47	4	6
2015-16	49	4.229	41	36	7	6
2016-17	52	4.450	54	38	7	7
2017-18	54	4.470	45	38	12	4
2018-19	50	4.027	51	35	11	4
2019-20	44	3.811	31	27	9	8
2020-21	47	3.561	31	29	7	11
TOTALES	**778**	**63.528**	**669**	**542**	**142**	**94**

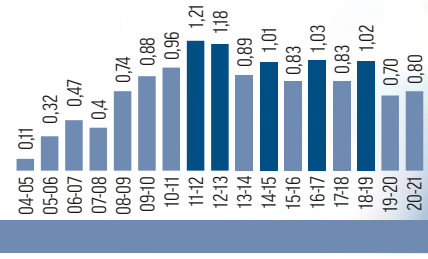
Lionel **Messi**

Nacimiento: **24/06/1987 (34)**
Lugar: **Rosario, Argentina**
Nacionalidad: **Argentina**
Altura: **1,70 m**
Posición: **Delantero**
Selección: **Argentina**
Partidos intern./goles: **142/71**

Desglose de partidos



Media de goles/partido



INFOGRAFÍA: MARCA

ALPINE
F1® TEAM
MON CONTRÔLE TECHNIQUE
Castrol
LA VICTORIA
SE CONSIGUE
EN EQUIPO
FELICIDADES ESTEBAN OCON
Y FERNANDO ALONSO.
GRACIAS A LOS EQUIPOS DE ALPINE
Y GRUPO RENAULT
EN ENSTONE Y VIRY CHATILLON.
ALPINECARS.COM

Pintus ‘asfixia’ a Hazard

PASA CON NOTA EL TEST MÁS DURO DE PINTUS

El belga se entrenó también con la cámara de hipoxia que reduce el oxígeno y confirma su mejoría física

PABLO POLO
MADRID

Eden Hazard ha regresado con el firme propósito de no repetir la experiencia de sus dos primeras pretemporadas, en las que llegó muy por debajo del nivel físico esperado. Ayer le tocó al belga, junto a los brasileños Casemiro, Militao y Vinicius, pasar el duro test de las cámaras de hipoxia. Es uno de los métodos introducidos por Pintus, el preparador físico, y el propio Ancelotti. Lo más habitual es simular un entrenamiento de altura en cámaras más grandes y en zonas interiores, pero los jugadores del Madrid lo están haciendo en el mismo césped y con un entrenamiento.

Estas cámaras permiten simular un entrenamiento en una altura de unos 4.000 metros porque reduce la entrada de oxígeno mientras ejercitas tu cuerpo, así que era una buena prueba para calibrar el estado de Hazard. Y lo cierto es que el belga respondió con creces.

El ex del Chelsea no se entrena todavía al cien por cien con el resto del equipo por culpa de la lesión en la Eurocopa. Desde comienzos de esta semana, sin embargo, ya trabaja con total nornalidad con el grupo durante una parte de la sesión y el resto lo hace de forma indidividual.

El objetivo de Ancelotti es acabar con los constantes problemas físicos del belga, derivados sobre todo de su grave lesión de tobillo en su primera temporada, y evitar lesiones musculares desde el principio, como ha ocurrido en sus dos primeros años. Como ha contado ya MARCA, el extremo ha llegado este año en mucha mejor condición física que las anteriores.

TRABAJO PREVENTIVO

Ancelotti quiere aviones esta temporada y reducir también el número de las lesiones, un lastre la campaña pasada. Se está trabajando a conciencia en este sentido, reduciendo el número de partidos amistosos, aumentando el número de entrenamientos, dejando los viajes en lo mínimo e imprescindible y aumentando las horas en la Ciudad Deportiva de Valdebebas. En definitiva, una pretemporada a la vieja usanza, aprovechando que el Covid ha acabado por ahora con los veranos de marketing, claves por otra parte para las cuentas del club.

No hubo que lamentar en la tercera sesión grandes ausencias, más allá de las de Mendy y Kroos. Carvajal, eso sí, se entrenó al margen de sus compañeros, en solitario sobre el césped. A la semana aún le faltan dos entrenamientos, más exigente el de mañana que el del sábado, previo al último partido de pretemporada, ante el Milan el domingo.

OTRA DURA SESIÓN DE PINTUS

El resto de la plantilla volvió a sufrir una dura sesión programada por Antonio Pintus.

VARANE, RUMBO A MANCHESTER El central se marchó ayer hacia su nuevo destino tras cumplir con la cuarentena obligatoria y pasar los test de covid.

ENTRENAMIENTO EN VALDEBEBAS El equipo vuelve a trabajar hoy en Valdebebas para preparar el amistoso ante el Milan, el últimto antes del inicio de la Liga.

MARCA

CUESTIONES MÍAS
Amalio Moratalla

EL FÚTBOL DEBE IR HACIA UN CAMBIO URGENTE

A lo largo del último siglo el mastodonte de fútbol ha ido parcheando aspectos del juego y del negocio a un ritmo que le ha ayudado a ir más o menos creciendo en todos los aspectos. Pero, sinceramente, creo que estamos en un momento del juego, del deporte, de lo que significa socialmente y del calado emocional de la pasión de este juego, en el que, como ocurre en el resto de la sociedad actual, debe ir adaptándose a un ritmo muy distinto. Los pequeños retoques del reglamento son básicos, pero no definitivos. Solo con el VAR y algunas cosas más, el fútbol no se aguantará con la misma pujanza social. O de verdad se remanga la 'gente' del fútbol y se produce la 'gran sentada' para analizar hacia dónde van los usos y costumbres del consumo, del entretenimiento, de la pasión, de la economía y del ocio que busca la actual sociedad, o puede ser que vengan los ahora mal llamados deportes minoritarios y se lleven por delante los patrocinadores, los consumos -televisivos y no televisivos- y el entretenimiento activo, dejando al fútbol en el rincón del forofo. Y eso es lo peor que le podría pasar. Todos los deportes deben tener su espacio -eso hace que la sociedad sea más plural, justa y razonable- y para ello trabajan las distintas disciplinas optimizando todo lo que pueden.

¿Y por qué me surge esta reflexión ahora? Veo los Juegos Olímpicos, la pasión, la emoción, la preparación y la profesionalidad de sus deportistas, y cuando llega el fútbol, me aburro. Y se lo dice un confeso apasionado de este juego. Luego, ¡algo está pasando! Es un deporte que necesita mucho más que una inyección económica.

EFE

UN ESTRENO CON SABOR AGRIDULCE Nacho jugó el amistoso ante el Rangers y al margen de la derrota vio dos amarillas, pero se está ganando el puesto desde el primer día.

El subidón de Nacho

EL ÚNICO 'ONE CLUB MAN' DE LA PLANTILLA ENTRA POR FIN EN EL GRUPO DE CAPITANES, ACABA DE RENOVAR HASTA 2023 Y SIN RAMOS Y VARANE AFIANZA SU PUESTO EN EL ONCE

P. POLO
MADRID

El fútbol es tan imprevisible que hace ahora poco más de un año nadie imaginaba que Nacho seguiría en el Real Madrid y Varane y Ramos estarían fuera. Por entonces, el jugador cerró la temporada 19-20 con solo 10 partidos y apenas 600 minutos. Fue sobre todo por culpa de las lesiones, que casi siempre le habían respetado hasta el punto de sufrir su primera lesión desde infantiles la campaña anterior. Pero la Liga siguiente, la del parón por la pandemia, fue la más dura, con dos lesiones importantes.

Pero Nacho aguantó, volvió más fuerte y el tiempo le ha colocado en una posición que muy pocos imaginaban. Tuvo también dudas al acabar la segunda temporada de la primera etapa de Ancelotti (14-15), tras la que se planteó muy seriamente dejar su casa.

Pero ahora tiene la certeza de que hizo bien en aguantar y en creer. Esta campaña la va a iniciar ya como uno de los capitanes, algo que nunca había ocurrido pese será su decimosegunda campaña de blanco. Será el tercero, por detrás de Marcelo y Benzema, y el cuarto Modric, lo que supone un premio sin duda a su fidelidad y entrega a unos colores. De hecho, Nacho es el único 'one club man' de la actual plantilla, el único jugador que ha desempeñado toda su carrera en el Real Madrid, desde que ingresó en el alevín B de La Fábrica en 2001, hace ahora 20 años.

Nacho, además de formar parte del grupo de capitanes, le aparece a sus 31 años el canino de la titularidad más despejado que nunca. El central, y a veces lateral, tiene motivos para mirar la campaña con optimismo después de haberse ganado un sitio en el once y responder con creces en el tramo final de la temporada, coincidiendo con la lesión de Ramos y Varane. El club no fichará a priori más centrales, y con Alaba y Militao luchará por un puesto en el centro de la zaga, si bien el ex del Bayern también puede jugar en el lateral izquierdo o en el medio campo.

EN DATOS

20
AÑOS DE BLANCO ha cumplido el central desde que llegara al alevín B de La Fábrica en 2021

233
PARTIDOS con el Madrid desde su debut hace 10 años, en abril de 2011 con Mourinho

22
PARTIDOS con la selección española, con un gol, desde su debut en 2013 ante Chile

Para más tranquilidad, Nacho afronta además la temporada con la tranquilidad de saber que no será salvo sorpresa la última. El pasado 7 de julio, el club hizo su oficial su renovación por un año más, hasta 2023, como premio a su gran trayectoria y excelente rendimiento al lado de Militao en el tramo final de la temporada.

MODRIC, EL CUARTO

Y el cuarto capitán por detrás de Marcelo, Benzema y nacho será Luka Modric, que va a afrontar su décima temporada vestido de blanco. Es el cuarto jugador que alcanza los dos dígitos en temporadas con la camiseta blanca por detrás de los otros tres capitanes.

Modric también acaba de renovar su contrato como Nacho y como Benzema. Y puede que sea la última vestido de blanco y quizá la última de su carrera a punto de cumplir l36 años. Y obtiene el reconocimiento de ser uno de los capitanes, aunque ya ejercía como uno de los veteranos y uno de los jugadores más cercano a Sergio Ramos. ●

Real Madrid y Barça denunciarán el acuerdo de LaLiga

LO VEN COMO UNA OPERACIÓN ILEGAL

Ambos clubes están en contra de apoyarlo • Dan por hecho su aprobación en la Asamblea del lunes y quieren impedirlo

EL MUNDO
MADRID

El acuerdo al que ha llegado LaLiga con el fondo inversor CVC, por el que los clubes reciben una inyección económica de 2.700 millones de euros, sufrió ayer un revés importante, y la situación se ha tensado inesperadamente. Tanto el Real Madrid como el Barcelona mostraron su oposición a lo anunciado y denunciarán el acuerdo. Según fuentes próximas a LaLiga, eso ha generado una inquietud: "En la Asamblea, Tebas lo tiene ganado, porque el resto de los clubes votaremos a favor, pero ahora el peligro es que los americanos se asusten por el ruido y se echen atrás", explicaba a EL MUNDO un ejecutivo de un club.

¿A qué ruido se refiere? Pues al que hicieron los dos grandes del fútbol español, que pusieron en marcha sus altavoces para pregonar que el acuerdo, recibido con alegría por la mayoría de los clubes, a ellos no les interesa. ¿Por qué no les interesa? En contra de lo que pudiera parecer por lo que de inyección económica inmediata tiene, Madrid y Barça no apoyan la maniobra de LaLiga porque consideran que, a medio y largo plazo, ambos clubes perderán dinero.

¿Y por qué perderán dinero? Antes, un subrayado: el dinero llega a los clubes en forma de préstamo participativo, al 0% de interés y a un plazo de 40 años. Y ahí está la clave. Esos 40 años suponen, entienden Madrid y Barcelona, una hipoteca demasiado larga. Conviene insistir en lo llamativo de la postura del Barça. "Si es una buena noticia, lo es para Tebas. Para el Barça no", manifiestan fuentes del club azulgrana a este periódico, que añaden: "Se habla de una cesión de derechos de partidos a 40 años. No hay ya casi hipotecas que pasen de 25 ó 30 años... Cuando haces una cesión de derechos de este tipo, lo normal sería que fuera de 10 años. Es una barbaridad".

A SUS ESPALDAS

"El Barcelona no tiene una posición favorable a este acuerdo. Al contrario", dejan claro en las oficinas del Camp Nou, donde subrayan que Tebas negoció el pacto con CVC a sus espaldas. "No nos han consultado. Se han tirado a la piscina y especulan con unos derechos que pertenecen a cada club. Otra cosa sería que hubiera mediado una negociación para evaluarlo". Intentando buscar respuestas, desde el Barcelona entienden que el acuerdo con CVC responde a la intención de Tebas de "desactivar al Barça y al Real Madrid de la Superliga".

Más contundentes son en el Madrid, donde explican a EL MUNDO su sorpresa: "Nos hemos enterado por los medios, pese a que juega con nuestros propios derechos. Lo han cocinado desde LaLiga sin contar con nosotros, y hay claros indicios de que se trata de una operación ilegal".

Otro de los clubes más importantes de LaLiga, sin embargo, considera el acuerdo positivo. Uno de sus directivos explica con detalles por qué Madrid y Barça recelan. "Sus dudas tienen sentido porque es mucho tiempo. Para ellos, y para el Atlético, los ingresos por derechos de televisión son menos del 30% del total. El 10% de ese 30%, que es lo que hay que devolverle año a año al fondo de inversión, es un 2-3%. El reto que propone LaLiga es suplir ese 2-3% anual con un incremento de los patrocinios, del merchandising, a través del desarrollo digital...", explica uno de sus directivos.

LA CLAVE

La clave de esta operación es que LaLiga fortalece el negocio, garantizando que crezca en un contexto en que la crisis Covid ha golpeado a los clubes duramente, pero ata su margen de maniobra. Ahí es donde surgen los recelos de algunos clubes. Los recursos sólo se podrán invertir en el crecimiento de la competición. En concreto, el 70% en infraestructuras, digitalización y expansión comercial; un 15%, en sanear balances tras dos años de pérdidas generalizas; y sólo el 15%, en plantilla, a repartir en tres temporadas.

Con el acuerdo, LaLiga busca dar un salto que le permita posicionarse y competir con la Serie A o la Bundesliga. El volumen de negocio del fútbol español crece al ritmo de dos dígitos, aunque con un modelo basado en la venta de los derechos televisivos, un mercado que se contrae. "El futuro ya no lo garantiza la televisión, porque ha llegado a su tope de explotación", explica un exalto directivo de varios clubes.

Los 2.700 millones permitirán a los clubes afrontar ese salto tecnológico, modernizando sus estadios, o pagándolos en el caso de que se hayan remodelado. ●

EFE

INGRESOS APROXIMADOS* DEL ACUERDO

EQUIPO	MILLONES
Barcelona	269,7
Real Madrid	260
Atlético	218,7
Valencia	131,2
Sevilla	128,8
Athletic	114
Villarreal	107,4
Betis	97,2
Real Sociedad	92,3
Espanyol	89,7
Celta	85,1
Alavés	72,9
Getafe	72
Levante	60,8
Granada	48,6
Osasuna	44,3
Rayo Vallecano	31,6
Elche	24,3
Mallorca	19,4
Cádiz	19,4

* Fuente: 2Playbook Intelligence

JUNTOS HASTA EL FINAL

Florentino Pérez y Joan Laporta se han embarcado en un proyecto que les lleva de la mano en los últimos tiempos. La denuncia contra LaLiga es el último ejemplo.

FOTOS: REALMADRID

SE IMPONE EL AZUL Y NARANJA

La camiseta refleja distintos diseños de grafiti abstracto, las rayas de los hombros y el cuello son de color naranja y el resto azul

La camiseta más grafitera

SEGUNDA EQUIPACIÓN

Inspirada en el arte urbano, el Madrid la estrena ante el Milan

P. POLO MADRID

El Real Madrid y Adidas vuelven a sorprender en la presentación de la camiseta con la que el club jugará sus partidos fuera de casa, con un diseño que representa y combina los pilares de la cultura madrileña: arte, música y cultura popular.

Fabricada con una serie de materiales reciclados de alto rendimiento, Primegreen, el diseño se ha inspirado en el festival anual de arte callejero Pinta Malasaña, uno de los más famosos de Madrid.

La camiseta es azul fuerte, se complementa con brillantes toques en naranja y blanco y ayer ya la estrenó el equipo femenino contra el Sparta Praga. El equipo de Ancelotti lo hará este domingo ante el Milan. ●

ESTÁ HECHA CON MATERIAL RECICLADO DE ALTO RENDIMIENTO

¡NO TE PIERDAS LOS MEJORES FICHAJES DE ESTE VERANO!

Estés donde estés,
en la playa o en la montaña,
estarás siempre informado

Menú
MARCA
Noticias
EUROCOPA 2021
España no se acaba en La Roja
SELECCIÓN ESPAÑOLA
"A la afición la debe animar la selección"
EUROCOPA 2021
Francia sigue esperando al tridente
EUROCOPA 2021
Gilmour, el "increíble" niño escocés del fiordo que jugó en el patio de Wembley

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

ÚLTIMA HORA

AGENDA TV

NOTIFICACIONES PERSONALIZADAS DE TU EQUIPO

MODO OSCURO

Descárgate ya la APP en:

Apple Store

Google Play

MARCA

RAFA CASAL

Griezmann, hasta el 'pitido' final

ES EL PUNTA DESEADO POR SIMEONE

En el Atlético no saben si llegará o no... pero sí que se resolverá en los últimos días, salvo que el bombazo Messi altere la hoja de ruta

DAVID G. MEDINA
MADRID

Hasta el último suspiro. Ahí espera el Atlético que se resuelva el futuro de Antoine Griezmann. Más bien, el futuro que podría estar relacionado con los rojiblancos en caso de que el francés acabe uniendo su destino con el club del Metropolitano dos años después de su abrupta salida rumbo al Barcelona.

El Atlético trabaja en el plan B por si falla la opción del galo

El Atlético no deja todo en manos de que salga el fichaje de Griezmann. Sabe la Dirección Deportiva que encabeza Andrea Berta que Simeone necesita sí o sí un delantero que complemente a Suárez durante una temporada que se avecina tan intensa como la anterior y son varias las opciones, con Rafa Mir como una de las principales, que maneja en caso de que el galo no tome el puente aéreo de regreso a la capital de España.

Dos años que le han servido al que fuera 7 rojiblanco para echar de menos lo que tuvo en el Atlético y todo aquello que le avisó Erika, su mujer, cuando pasó por su cabeza la idea de cambiar Madrid por Barcelona. De ahí que, y aquí está el principal argumento rojiblanco para soñar con su regreso, le guste la idea de su vuelta a la que fue su casa durante cinco años si al final se le abren las puertas de salida del Camp Nou, El bombazo, adelantado por MARCA, de la salida de Messi no se sabe todavía cómo afectará a la hoja de ruta prevista.

Cuando agosto empieza a quitar sus primeras hojas del calendario nadie en el seno de la entidad atreve a aventurar el desenlace del posible fichaje por el Atlético. "No sé si acabará viniendo o no, pero si lo hace será a final del mercado", deslizan los que manejan información de primera mano sobre una opción que empezó siendo una utopía, llegó a darse por hecha con el trueque con Saúl y acabó siendo desestimada cuando el Barça cambió las reglas del juego que había propuesto él mismo.

Una iniciativa culé que argumentan en el Atlético para justificar su "tranquilidad" en las semanas que quedan de mercado. Esperan el desenlace sabiendo que quien más urgencia puede acabar teniendo es el club que preside Joan Laporta, eso sí en una nueva situación con el giro en el futuro de Messi. Hacer de esa necesidad virtud puede ser el desencadenante final para que Griezmann acabe volviendo a la que fue su casa.

GRIEZMANN, UN SUEÑO
El francés es un sueño para el Atlético y el propio Simeone.

120
MILLONES pagó el Barça, era su cláusula de rescisión, por el francés hace apenas dos años

SALTO DE CALIDAD
La llegada de Griezmann, reconocen todos los que forman el club, aportaría un salto de calidad indiscutible a la plantilla del actual campeón. Sin contar, además, con todo el arsenal ofensivo que supondría lo que tiene ya Simeone a sus órdenes: Correa, Joao Félix, Carrasco, Lemar o Marcos Llorente, por citar a los que ocupan los puestos de ataque. Una pléyade de futbolistas que podrían mirar de tú a tú a las plantillas de Madrid y Barça, por citar los dos rivales directos por LaLiga. ●

MANERAS DE VIVIR
David G. Medina

QUE NADIE DESPRECIE AL CAMPEÓN...

Cuatro partidos de pretemporada han bastado para sacar los fusiles contra el Atleti y contra **Simeone**. Cierto que han existido partidos mejorables, pero también que están en fase de rodaje y que todavía, aunque se empeñen en no reparar en ello, falta el núcleo duro de LaLiga. 45 minutos de **Carrasco** en Cádiz son el mejor ejemplo de cómo sube hasta el cielo el nivel cuando llegan los cracks.

Y falta **Suárez.** Y **Koke**. Y **Marcos Llorente**. Y **Correa**. Y **Savic**. Y **Joao**. Un largo etcétera de los que llevaron al Atlético a la Undécima. Y ese 9 soñado que de ser **Griezmann** o **Lautaro Martínez** haría posible mirar cara a cara a Madrid y Barça en cuanto plantillas. Y eso es mérito de quienes trabajan en los despachos desde hace años buscando acortar las diferencias con los dos grandes.

EL 9 SOÑADO HARÍA POSIBLE MIRAR CARA A CARA A MADRID Y BARCELONA

Y vaya si lo han conseguido. Por ganar la última Liga y por la forma de apuntar a un equipo que si algo ha demostrado es ser fiable. Lo volverá a ser y volverá a pelear el título hasta el final. Es el sello Simeone, es el sello del actual campeón.

PD: Utilizar a Giuliano, 18 años, para tocar la moral al Cholo es cuanto menos reprobable. Al Cholito no le acaban de salir las cosas para marcar su primer gol, pero en el campo deja hasta el último aliento. Nadie sabe si acabará triunfando en el Atlético pero ni cotiza que lo peleará como hacen los Simeone en todos los órdenes de la vida. Tiempo, sólo le falta tiempo y que entre el primer gol.

TRABAJO DE PISCINA PARA JOAO El futbolista luso sigue su recuperación y ayer se ejercitó en la piscina, completando así otra fase de su regreso al fútbol.

Campeones @Atleti 5 de agosto
¡Os traemos las declaraciones de @rodridepaul tras su debut!
"En mis primeros 45 minutos me sentí muy bien"

SESIÓN EN EL CERRO El Atlético seguirá preparando el último duelo amistoso, el domingo ante el Feyenoord, con un entrenamiento a las 9.00 horas en el Cerro.

A contrarreloj

QUEDAN 10 DÍAS PARA EL ARRANQUE DE UN ATLÉTICO QUE LLEGARÁ, EN ALGUNOS DE SUS CRACKS, CORTO DE PREPARACIÓN

D. G. MEDINA
MADRID

El éxito de la pasada temporada le pasa factura al Atlético en el arranque de la actual. Al menos, en una pretemporada en la que 14 jugadores han defendido los colores de sus selecciones en Eurocopa, Copa América y Copa Oro. Un reconocimiento al gran rendimiento del plantel rojiblanco que provoca que ahora Simeone trabaje estas semanas contrarreloj.

De hecho, El Cholo ya sabía al principio del verano de la dificultad que se encontraría en una pretemporada en la que los canteranos y los que regresaban de cesiones serían la base del equipo durante el stage de Los Ángeles de San Rafael y durante los primeros amistosos. Así, de los cinco que se jugarán, cuatro se han disputado con una base de futbolistas que no estará en la primera plantilla.

Simeone, ante el Cádiz. EFE

Un inconveniente que el argentino propuso a los jóvenes como una oportunidad para sus carreras. Sin vuelo ante Numancia y Salzburgo, frente al Wolfsburgo y en la primera parte ante el Cádiz se vieron brotes verdes de lo que pueden llegar a apuntar mientras Simeone ya puede contar con futbolistas de su columna vertebral como Koke, Llorente (ambos se incorporaron a finales de la semana pasada) y Correa, Suárez o Trippier (al inicio de esta).

Con ellos precisamente trabajará para llegar a tope a ese 15 de agosto para el que apenas tendrán un partido en el que puedan jugar la mayoría de los internacionales, el del domingo ante el Feyenoord. Única prueba para recuperar sensaciones de cara al inicio de la defensa del título donde no estarán los lesionados Joao Félix, Felipe, Marcos Paulo y Savic. ●

Herrera, en el entrenamiento de ayer. ATLETICODEMADRID.COM

Herrera también renuncia al descanso

COMO DE PAUL, el mexicano adelanta su regreso para buscar un rol importante

D. G. M. MADRID

Héctor Herrera ya está de vuelta. El domingo disputaba la final de una Copa Oro donde firmó una gran actuación y unos días después ya está a las órdenes de Simeone tras renunciar a parte de sus vacaciones. Algo que ya hizo De Paul y que ha copiado un Herrera que busca pelear un sitio en una medular donde la llegada del argentino aumenta la competencia. La vuelta del mexicano no es la única buena noticia para El Cholo, que puede volver a contar con un Mario Hermoso que hace menos de una semana protagonizó un susto en Wolfsburgo. El central, plenamente recuperado, ya es uno más para el argentino. ●

RADIO MARCA

ESPECIAL
JUEGOS OLÍMPICOS
TOKIO 2020 EN
RADIO MARCA

-MARCADOR JJ. OO. de 09:00 a 15:00 h
Retransmisión en directo con **Pablo Parra**
-MARCADOR JJ. OO. de 20.00 a 03:00 h
Resumen del día y previa de la jornada con **Fran González**
-MARCADOR JJ. OO. de 03:00 a 09:00 h
Retransmisión en directo con **Carlos Vicente Gómez**

DEL 23 DE JULIO AL 8 DE AGOSTO, ¡LA ÚNICA RADIO CON MÁS DE 200 HORAS DE COBERTURA DE LOS JJ. OO. EN DIRECTO!

TOKYO 2020
RADIO MARCA
SINTONIZA TU PASIÓN

RADIOMARCA APP
RADIOMARCA.COM

SINTONIZA | TU | PASIÓN

EL MERCADO DE VERANO

ALAVÉS
ENTRENADOR **Calleja**

Altas: Pellistri* (Man. United), Fabrice* y Rafa Páez* (NK Istra), Isaac* (Albacete), Iván Martín* (Villarreal B), Lejeune (Newcastle), M. Loum* (Oporto), Manu García* (Sporting), Saúl* (Sporting), T. Hara (NK Istra), T. Moyá (Atlético B). **Bajas:** Borja Sainz* (Zaragoza), Battaglia** (Sp. Portugal), Burgui, Córdoba** (Athletic), Deyverson** (Palmeiras), Javi Muñoz (Eibar), Jota Peleteiro, Manu García, Miérez (Osijek), R. Navarro (NK Istra), J.L. Rodríguez* (Sporting) y Verdon (Ludogorets).

ATHLETIC
ENTRENADOR **Marcelino**

Altas: Córdoba* (Alavés), Kenan Kodro* (Valladolid), Petxarroman (Sanse) y Vivian* (Mirandés). **Bajas:** Herrerín, Ibai Gómez e Íñigo Vicente (Mirandés)*. **Interesan:** Odriozola (Real Madrid).

ATLÉTICO
ENTRENADOR **Simeone**

Altas: Arias* (B. Leverkusen), De Paul (Udinese), Manu Sánchez* (Osasuna), Marcos Paulo (Fluminense), Montero* (Besiktas), Nehuén Pérez* (Granada) y Saponjic* (Cádiz). **Bajas:** Áxel Werner, Dembélé** (O. Lyon), Ibáñez (Pachuca), Mollejo* (Mallorca), Morata* (Juventus), Torreira** (Arsenal) y Vitolo* (Getafe). **Interesan:** Dembélé (O. Lyon), Rafa Mir (Wolverhampton) y Rodrigo Muniz (Flamengo).

BARCELONA
ENTRENADOR **Ronald Koeman**

Altas: Álex Collado (Barça B), Depay (O. Lyon), Emerson (Betis), Eric García (Manchester City), Iñaki Peña (Barça B), Kun Agüero (M. City) y Wagué* (PAOK). **Bajas:** Aleñá (Getafe), Akieme (Almería), Junior Firpo (Leeds), Konrad (Marsella), Matheus Fernandes (Palmeiras), Messi, Miranda (Betis), Messi, Monchu (Granada), Todibo (Niza) y Trincão* (Wolverhampton). **Interesan:**

BETIS
ENTRENADOR **Manuel Pellegrini**

Altas: Edgar González* (Oviedo), Miranda (Barcelona), Rober González* (Las Palmas), Rui Silva (Granada) y Youssouf Sabaly (Girondins de Burdeos). **Bajas:** Dani Martín* (Málaga), Emerson (Barcelona) y Mandi (Villarreal). **Interesan:** Ceballos (Real Madrid), Luiz Felipe (Lazio), Rugani (Juventus), Shaq Moore (Tenerife) y Vojnovic (Torino).

CÁDIZ
ENTRENADOR **Álvaro Cervera**

Altas: Álvaro Giménez* (Mallorca), Arzamendia (Cerro Porteño), Haroyan (Astana), Ledesma (Rosario Central), Martín Calderón (Real Madrid Castilla), Nano Mesa* (UD Logroñés), Osmajic (Niksic) y Tomás Alarcón (O'Higgins). **Bajas:** Alcalá (Cartagena), Augusto (retirado), C. Quintana (Slask Wroclaw), David Mayoral* (Lugo), Jairo** (Girona), Matos (Burgos), Panadero* (Qarabag), Rhyner (Volos), Saponjic** (Atlético), Sergio González (Tenerife), Sobrino** (Valencia) y Sotres (Cultural).

CELTA
ENTRENADOR **Eduardo Coudet**

Altas: Cervi (Benfica), Dituro* (Universidad Católica), Javi Galán (Huesca) y Okay** (WBA). **Bajas:** Aarón Martín** (Mainz 05), Carreira* (Mirandés), David Costas (Oviedo), Facundo Ferreyra, Gabriel Fernández* (Juárez), Jorge Sáenz** (Valencia), Jozabed (Málaga), Juan Hernández (Alcorcón), Juncá (Girona), Murillo** (Sampdoria), Sergio Álvarez (retirado) y Vadillo (Espanyol). **Interesa:** Dorukhan Tokoz (Besiktas).

ELCHE
ENTRENADOR **Fran Escribá**

Altas: Bigas (Eibar), Enzo Roco (Karagümrük), Kiko Casilla* (Leeds), Lucas Boyé (Torino), Manu Justo* (Celta B) y Marcone (Boca). **Bajas:** Cifu (Ibiza), Dani Calvo (Oviedo), Gazzaniga** (Tottenham), Mfulu (Las Palmas), Mojica** (Girona), Nino (retirado), Ramón Folch (Sabadell), Rigoni (Sao Paulo) y Víctor Rodríguez. **Interesan:** Darío Benedetto (O. Marsella), Luis Hernández (Maccabi Tel Aviv), Mojica (Girona) y Sergio León (Levante).

ESPANYOL
ENTRENADOR **Vicente Moreno**

Altas: Dimata (Anderlecht), Ezzarfani* (Mirandés), Miguelón Llambrich (Villarreal), Sergi Gómez (Sevilla), Vadillo (Celta) y Víctor Gómez* (Mirandés). **Bajas:** **Interesan:**

GETAFE
ENTRENADOR **Míchel***

Altas: Sandro* (Huesca), Aleñá (Barça), Hugo Duro* (Castilla), Ignasi Miquel* (Leganés), J. J. Macías* (Chivas), Míchel (entrenador), Mitrovic (Estrasburgo), Nikolov (Socuéllamos) y Vitolo* (Atlético). **Bajas:** Amath (Mallorca), Ángel (Mallorca), Chakla** (Villarreal), Cucho** (Watford), D. Poveda** (Atlético B), Etxeita (Eibar), Harper* (Racing), Kubo** (R. Madrid) y Portillo (Almería). **Interesan:** Djuka (Sporting), Jorge de Frutos (Levante), Pulido (Fuenlabrada) y Siliki (Rennes).

GRANADA
ENTRENADOR **Robert Moreno***

Altas: Antoñín* (Rayo Vallecano), Azeez* (Cartagena), Bacca (Villarreal), Luis Abram (Vélez), Monchu (Barcelona) y Robert Moreno (entrenador). **Bajas:** Diego Martínez (entrenador), Domingos Quina* (Watford), Fede Vico, Kenedy** (Chelsea), Nehuén Pérez** (Atlético), Rui Silva (Betis), Soldado (Levante), Vallejo** (Real Madrid) y Yangel Herrera** (Manchester City). **Interesan:** Álvaro Fernández (Huesca), Kenedy (Chelsea), Rafa Mir (Wolverhampton) y Rochina.

LEVANTE
ENTRENADOR **Paco López**

Altas: Franquesa (Villarreal), Hernani* (Al-Wahda), Koke Vegas* (Mallorca), Pablo Martínez* (Mirandés), Pepelu* (Vitoria Guimaraes), Roger Brugué (Nástic) y Soldado (Granada). **Bajas:** Arturo Molina, Doukouré (Leganés), Rochina y Toño García. **Interesan:**

MALLORCA
ENTRENADOR **Luis García Plaza**

Altas: Á. Alegría* (Zaragoza), Amath (Getafe), Ángel (Getafe), D. Greif (Slovan B.), J. Costa (Villarreal), Maffeo* (Stuttgart) y Mollejo* (Atlético). **Bajas:** Álex López, Álvaro Giménez** (Cádiz), Budimir (Osasuna), Cardona** (Osasuna), Cufré* (Málaga), Enzo Lombardo (Huesca), Gámez (Zaragoza), Koke Vegas** (Levante), Luka Romero (Lazio), Murilo de Souza** (Sp. Braga), Parera (Racing), Señé (Lugo), Stoichkov (Eibar), Valcarce (Burgos) y Zlatanovic (Mac. Netanya). **Interesan:** Kubo (Real Madrid)

OSASUNA
ENTRENADOR **Jagoba Arrasate**

Altas: Areso (Athletic B), Barbero* (Alcorcón), Budimir (Mallorca), Cote (Eibar), Grau* (Tondela), Kike García (Eibar), Marc Cardona* (Mallorca), Ramalho (Girona) y Rober Ibáñez* (Leganés). **Bajas:** Adrián, Brandon (Málaga), Calleri** (Deportivo Maldonado), Cardona (Go Ahead Eagles)*, Jony** (Lazio), Manu Sánchez** (Atlético), Roncaglia y Rubén Martínez (AEK Larnaca). **Interesan:**

RAYO
ENTRENADOR **A. Iraola**

Altas: Fran García (Real Madrid), Iván Balliu (Almería), Nteka y Pathé Ciss (Fuenlabrada) y Sergio Moreno** (Mirandés). **Bajas:** Advíncula (Boca Juniors), Alberto García (retirado), Antoñín* (Granada), Iván Martos* (Almería), Joni Montiel* (Oviedo), Leo Ulloa, Miguel Ángel Guerrero y Velázquez. **Interesan:** Miguel de la Fuente (Valladolid), Unai López (Athletic) y Velázquez.

REAL MADRID
ENTRENADOR **Ancelotti***

Altas: Alaba (Bayern), Ancelotti (entrenador), Bale* (Tottenham), Ceballos* (Arsenal), Jovic* (Eintracht), Kubo* (Getafe), Odegaard* (Arsenal) y Vallejo* (Granada). **Bajas:** Brahim* (Milan), Sergio Ramos (PSG), Varane (Manchester United) y Zidane (entrenador). **Interesan:** Haaland (B. Dortmund) y Mbappé (PSG).

R. SOCIEDAD
ENTRENADOR **Imanol Alguacil**

Altas: Diego Rico (Bournemouth), Kevin Rodrigues* (Eibar), Mathew Ryan (Arsenal) y Willian José* (Wolverhampton). **Bajas:** Moyá. **Interesan:** Kubo (Real Madrid)

SEVILLA
ENTRENADOR **Lopetegui**

Altas: Amadou* (Angers), Dmitrovic (Eibar), Idrissi* (Ajax), Lamela (Tottenham), Pozo* (Eibar) y Rony Lopes* (Niza). **Bajas:** Aleix Vidal, Arana (At. Mineiro), Berrocal* (Sporting), Bryan Gil (Tottengham), Escudero, F. Vázquez (Parma), Lara (Betis B), Juan Soriano (Tenerife), Sergi Gómez (Espanyol) y Tomáš Vaclík (Olympiacos). **Interesan:** Arambarri (Getafe), Guedes (Valencia), Joselu (Alavés), Palhinha (Sp. Portugal), Sadiq (Almería) y Zouma (Chelsea).

VALENCIA
ENTRENADOR **Bordalás***

Altas: Bordalás (entrenador), Cristian Rivero (filial), Mamardashvili* (Lokomotiv Tiflis), Omar Alderete* (Hertha) y Sobrino* (Cádiz). **Bajas:** Christian Oliva** (Cagliari), Cutrone** (Wolverhampton), Ferro** (Benfica), Gameiro (Estrasburgo), Javi Jiménez (Albacete)i, Jorge Sáenz* (Marítimo) y Mangala. **Interesan:** Arambarri (Getafe), Braithwaite (Barcelona), Eteki (Granada), Iglesias (Getafe), Loren (Betis), Marcos André (Valladolid) y Timor (Getafe).

VILLARREAL
ENTRENADOR **Unai Emery**

Altas: Boulaye Dia (Reims), Cáseres* (Vélez), Chakla* (Getafe), Cuenca* (Almería), Foyth (Tottenham), Mandi (Betis), Morlanes (Almería) y Ontiveros* (Huesca). **Bajas:** Bacca (Granada), Franquesa (Levante), Funes Mori (Al-Nassr), Iván Martín* (Alavés), Jaume Costa (Mallorca), Mario González (Braga), Miguelón (Espanyol) y Quintillà* (Leganés). **Interesan:** Anguissa, Danjuma (Bournemouth), Harit (Schalke 04), Laborde (Montpellier) y Sarabia (PSG).

*Cesión **Fin de cesión

Pellistri regresa a Mendizorroza

ALAVÉS El joven uruguayo llega cedido del United por una temporada

GARI SUÁREZ VITORIA

Facundo Pellistri, la perla uruguaya del United, vuelve al Alavés. El club vitoriano ha acordado una cesión de una temporada con el conjunto inglés. Ya sabe lo que es jugar a las órdenes de Calleja tras llegar en el mercado de invierno pasado. ●

Araújo se queda sin vacaciones

CELTA Tres días después de la final de la Copa Oro está de vuelta en Vigo

RAFA VALERO VIGO

Araújo, como sucediese con Tapia, tampoco ha querido disfrutar de muchas vacaciones este verano y apenas tres días después de jugar la final de la Copa Oro con México ya está de vuelta en Vigo. Trabajó individualmente en la sesión matutina. ●

Verdú renueva hasta 2023

ELCHE El central tenía contrato con los del Martínez Valero hasta 2022

FELIPE CANALS ELCHE

El Elche anunció la renovación de Gonzalo Verdú hasta 2023. El central, que tenía contrato hasta 2022, amplía su vinculación con la entidad ilicitana por una temporada. El capitán franjiverde es el líder de la defensa del conjunto dirigido por Fran Escribá. ●

Aficionados del Betis, en un partido de Liga con público en el Benito Villamarín hace año y medio. REAL BETIS

El Villamarín abre tras año y medio

EL BETIS-ROMA DE MAÑANA, CON UN 25% DE AFORO

Albergó el último partido con público antes de la pandemia, el 8-M de 2020, frente al Real Madrid

MIGUEL Á. MORÁN SEVILLA

El 8 de marzo de 2020, el estadio Benito Villamarín vibró con la victoria del Betis frente al Real Madrid por 2-1, con un gol de Tello en los minutos finales. Pocos podían imaginar en aquel momento que ese sería el último encuentro de Liga con público en nuestro país durante casi año y medio. La pandemia del covid-19 paró la competición y cerró el acceso a los aficionados. Pero la normalidad, poco a poco, parece recobrarse...

Así, mañana sábado, 17 meses después, el recinto heliopolitano volverá a abrir sus puertas a los seguidores béticos. Será en el amistoso de pretemporada que enfrentará el equipo de Manuel Pellegrini frente a la Roma de José Mourinho. Un duelo de alto nivel que servirá como presentación del Betis ante su público para la temporada 2021-22, que comienza oficialmente para los verdiblancos la próxima semana, con su visita al Mallorca.

14.840

ESPECTADORES podrán ver en directo mañana el partido entre el Betis y la Roma en el Villamarín.

Las Consejerías de Salud, Educación y Deporte de la Junta de Andalucía, con las que el Betis, junto a otros equipos andaluces, formó hace varias semanas un grupo de trabajo para evaluar el regreso de aficionados a los estadios, autorizó ayer que el partido frente a la Roma pueda ocuparse un 25% del aforo del Villamarín. Es decir, 14.840 espectadores como máximo podrán disfrutar en directo del primer partido con público en Heliópolis desde la pandemia.

Otros clubes tuvieron la oportunidad de abrir sus estadios en las últimas jornadas del pasado curso, no así el Betis, que no ha contado con el apoyo de su gente desde aquel 8-M de 2020. A partir de la segunda jornada liguera de la nueva campaña, en la que recibe al Cádiz, el Betis espera poder disponer de al menos un 40% de aforo para sus abonados. ●

“Mi problema con Garitano es que no fue sincero”

ATHLETIC Ibai carga contra el exentrenador y contra Alkorta

A. COTORRO BILBAO

Hace días, el Athletic e Ibai rescindían el contrato que les unía. El club deseó suerte al jugador y pareció ser un adiós más. Sin embargo, el jugador, el declaraciones a *El Correo*, ha mostrado su disgusto por algunas situaciones acontecidas en esta última etapa. Ni Garitano ni Alkorta salen bien parados. “El problema que ha tenido Garitano conmigo es que no ha sido sincero en ningún momento”, afitrmó el ya exfutbolista rojiblanco.

Tampoco le gustó a Ibai cómo actuó el director deportivo con él: “Alkorta conmigo no se ha portado bien. Por no ser sincero, no por no jugar. He jugado más o menos, pero con todos mis entrenadores y directores deportivos tengo una relación extraordinaria”. ●

Ibai Gómez (31). I. LARREINA

Debe dar una baja si quiere fichar a alguien

REAL SOCIEDAD Imanol Alguacil ya tiene los 25 dorsales ocupados

ÓSCAR BADALLO SAN SEBASTIAN

La Real Sociedad necesita dar salida al transferible Modibo Sagnan o al lesionado de larga duración Carlos Fernández si quiere realizar alguna incorporación, ya sea finalmente la de Willian José o un fichaje. Imanol, a día de hoy, tiene los 25 dorsales ocupados. Jon Pacheco y Robert Navarro tienen dorsal del filial, pero Kevin y Willian José apuntan a quedarse sin él. ●

Todo un rompecabezas

MONCHI BUSCA ALTERNATIVAS A LOS DESCARTES PARA HACER SITIO EN LA PLANTILLA

El Sevilla tiene en el mercado a jugadores como Pozo, Gnagnon, Amadou, Rony Lopes y De Jong, pero le está costando cerrar operaciones beneficiosas en lo deportivo y lo económico

ROCÍO GUEVARA
SEVILLA

Monchi (52), siguiendo un entrenamiento desde la grada. RAMÓN NAVARRO

Más allá de la posible venta de Koundé al Chelsea, a la espera de que el conjunto londinense presente una nueva propuesta, o la posible llegada de Joselu, por quien no está dispuesto por el momento a llegar a los 10 millones de euros que solicita el Alavés por su traspaso, el Sevilla se mueve estos días en el mercado centrando la mayor parte de sus esfuerzos en darle un impulso a la *operación salida* de su plantilla.

Un auténtico rompecabezas para Monchi en el que, además de la necesidad de liberar fichas para hacerle sitio a los posibles fichajes que puedan llegar en el tramo final del mercado, aparece la intención de reducir a toda costa masa salarial con la marcha de jugadores que no entran en los planes del técnico. Unos futbolistas a los que está costando encontrar acomodo.

Pozo, Gnagnon, Amadou y Rony Lopes son cuatro de los nombres que los nervionenses tienen en el escaparate en busca de propuestas, pero por el momento no hay alternativas convincentes ni en lo deportivo ni, principalmente, en lo económico. Pero no son los únicos a los que el Sevilla busca acomodo en esta compleja ventaja de transferencias, sin apenas movimientos, sobre todo en LaLiga...

25

JUGADORES de la primera plantilla tiene ahora mismo Lopetegui, que busca sitio para nuevos fichajes.

La llegada de un nuevo delantero, con Joselu como prioridad y Rafa Mir como alternativa, debería implicar la salida de De Jong. Una marcha al PSV que parecía segura antes de la Eurocopa, pero que con su lesión de rodilla se ha atascado en las últimas semanas. El Sevilla tampoco haría ascos a una propuesta por Gudelj, quien pese a su polivalencia no termina de convencer por su irregularidad.

MUNIR QUIERE SEGUIR

Otros jugadores como el hispano-marroquí Munir, que apenas contaron para Lopetegui en el tramo final de la pasada temporada, sí han recibido ofertas interesantes para salir (rechazó una propuesta del Brujas), por lo que apuran sus opciones de continuar en la plantilla y darle la vuelta a su situación. Todo ello, a la espera de la evaluación que el cuerpo técnico está haciendo en la pretemporada de futbolistas como Idrissi, a quien se le multiplica la competencia con la llegada de Lamela. Todo un rompecabezas para Monchi... ●

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 61 / 21

SORTEO DEL DÍA 5 DE AGOSTO DE 2021
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
19100	150	19101	150	19102	150	19103	150	19104	150	19105	150	19106	150	19107	180	19108	180	19109	180
19110	150	19111	150	19112	150	19113	150	19114	150	19115	150	19116	150	19117	180	19118	180	19119	240
19120	150	19121	150	19122	150	19123	150	19124	150	19125	150	19126	150	19127	7.650	**19128**	**60.030**	19129	7.650
19130	150	19131	150	19132	150	19133	150	19134	150	19135	150	19136	210	19137	180	19138	180	19139	240
19140	150	19141	150	19142	150	19143	150	19144	150	19145	150	19146	150	19147	180	19148	180	19149	180
19150	150	19151	150	19152	150	19153	150	19154	150	19155	150	19156	150	19157	180	19158	180	19159	180
19160	150	19161	150	19162	150	19163	150	19164	150	19165	150	19166	210	19167	180	19168	180	19169	180
19170	150	19171	150	19172	150	19173	210	19174	330	19175	150	19176	150	19177	180	19178	180	19179	180
19180	150	19181	150	19182	150	19183	150	19184	150	19185	150	19186	150	19187	180	19188	180	19189	240
19190	150	19191	150	19192	150	19193	210	19194	150	19195	150	19196	150	19197	180	19198	180	19199	180
29400	300	29401	300	29402	300	29403	300	29404	300	29405	300	29406	300	29407	330	29408	330	29409	330
29410	300	29411	300	29412	300	29413	300	29414	300	29415	300	29416	300	29417	330	29418	330	29419	390
29420	300	29421	300	29422	300	29423	300	29424	300	29425	300	29426	300	29427	330	29428	330	29429	330
29430	300	29431	300	29432	300	29433	300	29434	300	29435	300	29436	360	29437	330	29438	12.330	**29439**	**300.000**
29440	12.300	29441	300	29442	300	29443	300	29444	300	29445	300	29446	300	29447	330	29448	330	29449	330
29450	300	29451	300	29452	300	29453	300	29454	300	29455	300	29456	300	29457	330	29458	330	29459	330
29460	300	29461	300	29462	300	29463	300	29464	300	29465	300	29466	360	29467	330	29468	330	29469	330
29470	300	29471	300	29472	300	29473	360	29474	480	29475	300	29476	300	29477	330	29478	330	29479	330
29480	300	29481	300	29482	300	29483	300	29484	300	29485	300	29486	300	29487	330	29488	330	29489	390
29490	300	29491	300	29492	300	29493	360	29494	300	29495	300	29496	300	29497	330	29498	330	29499	330
Terminaciones				**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**		**Terminaciones**	
2150	750			0492	750	583	150	614	150	815	150	36	60	0997	780	338	180	9439	990
3990	750					73	60	74	180			66	60	7	30	8	30	439	240
050	150					93	60											659	180
																		989	240
																		19	90
																		39	90
																		89	90
																		9	30

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

PONFERRADINA

ABEDZADEH

"EL CENTENARIO ES UNA MOTIVACIÓN EXTRA"

El guardameta, internacional iraní, ha llegado a la Ponferradina con el objetivo de dejar huella en un año importante

DANIEL CANAL

La portería de la Ponferradina tendrá un guardián persa en el año de su Centenario. Amir Abedzadeh (Teherán, Irán, 1993) ha llegado al Bierzo tras consolidarse como uno de los mejores porteros en Portugal. El guardameta repasa en MARCA como ha sido su llegada al club de El Toralín.

Pregunta. Lo de ser portero le viene de familia. Su padre, Ahmad, fue uno de los mejores metas de la historia del fútbol iraní.

Respuesta. Siempre lo digo, mi padre es mi héroe, mi referencia para convertirme en portero. Desde los tres años me llevaba a sus entrenamientos, yo me sentaba detrás de la portería a verlo y disfrutaba muchísimo. En ese momento nació mi amor por el fútbol y la portería.

3,2
PARADAS por partido en Portugal, tercer mejor promedio de la Liga

P. ¿Cómo fueron sus inicios? Se fue muy joven a Inglaterra, luego volvió a su país...

R. Me fui estudiar a Inglaterra con 14 años. Trataba de compaginar estudios y fútbol. Estuve cerca de fichar por el Tottenham, pero un problema con el visado lo frenó todo. Después me fui a Estados Unidos, hasta que una oferta del Persépolis, el club más grande de Irán, me hizo volver a casa.

P. En esa vuelta a casa, llegó a estar más de seis meses sin jugar, ¿Nos explica los motivos?

R.Tenía varias ofertas, pero sentía que no estaba progresando ni disfrutando. Por eso decidí que era el momento de cambiar, de irme a Europa, aunque tuviera que empezar desde abajo para poder cumplir mis sueños.

P. Y lo hizo, llegó a la Tercera división portuguesa.

R. Sí, decidí arriesgar, pero creía en mí mismo y sabía que podía llegar muy alto en el fútbol europeo.

P. No se equivocó, en cuatro meses ya estaba en el Marítimo, jugando en la Primera división portuguesa.

R. Sabía que con esfuerzo y la mentalidad adecuada, conseguiría mi objetivo. Portugal ha sido un país que me ha cambiado la vida. Jugar en una Primera División, llegar a ser internacional y disputar un Mundial, son cosas inolvidables. Me siento muy orgulloso de como fue esta etapa, pero era hora de buscar nuevos retos.

P. En el Marítimo, tenía como técnico a Julio Velázquez con gran experiencia en la Segunda española. ¿Le ha dado algún consejo?

R. No, a Julio lo admiro mucho por su trabajo en el Marítimo pero no hablamos de mi fichaje. Con quien sí lo hice fue con otro técnico con experiencia en Segunda, José Gomes. Me ha hablado muy bien del nivel de la Liga y del fútbol que se practica en España.

> *"Mi padre siempre ha sido mi gran referente para lograr ser portero profesional"*

> *"Jugar en España es un sueño por él que he luchado toda mi carrera"*

> *"Me he encontrado un club muy familiar que comparte mi misma ambición"*

P. ¿Qué expectativas tiene tras su llegada a la Ponfe?

R. Estoy cumpliendo el sueño por el que he luchado toda mi carrera: jugar en España. Llego a un club humilde, pero que está en el camino correcto, que no para de crecer, por lo que tengo expectativas muy altas para empezar esta temporada.

P. Una temporada que será la del Centenario del club

R. Sí, somos conscientes y a los nuevos nos han hecho ver que este es un año muy importante para la entidad. Todo el mundo tiene una motivación extra por este acontecimiento y esperamos cumplir los objetivos.

> *"Somos conscientes de lo importante que es este año para la Ponfe"*

P. Tenía ofertas de Primera división en otros países e, incluso, interés de algún equipo español de Primera, ¿Por qué escogió fichar por la Ponferradina?

R. Es lo que me decía el corazón. Quería venir a España y cumplir mi sueño. Por eso no me importaba si era en Segunda división o en Primera. La Ponfe confía en mí y me lo ha hecho ver. Eso es lo más importante para un jugador. Es un honor ser parte de este club y espero devolver la confianza con buenas actuaciones con la camiseta de la Ponfe.

P. ¿Cuáles diría que son sus principales cualidades como portero?

R. Lo principal que puedo decir es que cuando estoy comprometido con un club, pongo todo mi corazón por él. No soy mucho de hablar de mis cualidades, sólo puedo decir que trabajaré con todo lo que tengo desde el primer día hasta el último por este club.

P. ¿Cómo han sido sus primeros días en el club berciano?

R. Muy positivos, me he encontrado un club que es como una gran familia. Puede que seamos un club humilde pero contamos con la ambición necesaria para crecer. Eso es algo que me ha gustado mucho, poder encontrarme un club que comparta mi ambición. ●

Gelabert acaba en el Madrid y se va al Huesca

FICHAJES Tomeu Nadal firma por el Oviedo dos temporadas

César Gelabert ya es jugador del **Mirandés** para las dos próximas temporadas tras concluir su contrato con el Real Madrid. El **Huesca** se hizo con los servicios el lateral argentino **Julio Buffarini**, quien terminó su vinculación con Boca Juniors. Mientras que el **Oviedo** se hizo con los servicios del meta Tomeu Nadal para las dos próximas temporadas. El Alavés cedió a Borja Sainz al **Zaragoza** para esta temporada.

En cuanto a bajas, Carrasquilla se despide del **Cartagena** y prueba suerte, en calidad de cedido, en la MLS con el Houston Dynamo. Allí se cruzará con su excompañero, Datkovic. Mientras, el **Alcorcón** da salida a otro de los descartes, Pipo se va al Cornellá. ● **Á. P. /Á. J./C.O.**

Los titulares de Mel sufren ante el San Mateo

MFULU Y SADIKU Ambos debutaron como jugadores amarillos

LAS PALMAS	1
SAN MATEO	0

Gran Canaria

LAS PALMAS: Raúl Fernández, Álvaro Lemos, Raúl Navas, Ferigra, Benito Ramírez, Loiodice, Sergio Ruiz, Maikel Mesa, Pejiño, Peñaranda y Jesé.
También jugaron: Kirian, Clemente, Sadiku, Mfulu, Moleiro, Unai Veiga.
Entrenador Pepe Mel

SAN MATEO: Álvaro Hormiga, Raúl Sosa, Ubay, Juanma Fleitas, Javi Mayor, Oliver, Romero, Pitu Viera, Javi Martín, Rayco y Aday López. **También jugaron:** Gabri, Adrián, Braulio, Felipe, Godoy, Kilian, Arisay, Isael, Andrés y Daniel.
Entrenador Juan Carlos Socorro

Gol 1-0 86' **Moleiro**

Árbitro: Sosa Gómez (Las Palmas)

La UD superó con dificultad a un 2ª RFEF y eso que Mel sacó de inicio a los teóricos titulares. ● **Izquierdo**

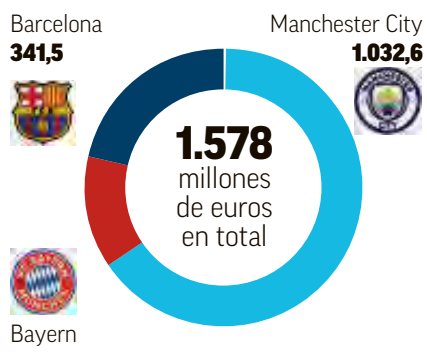
AMISTOSOS / HOY

Real Sociedad - Eibar	11.00 h.
Racing - Burgos	18.30 h.
Alcorcón - Ibiza	18.45 h.
Valladolid - Amorebieta	19.00 h.
Tamaraceite - Las Palmas	19.30 h.
Granada - Málaga	20.30 h.

Guardiola ya ha gastado 1.578 millones en fichajes como entrenador

INFOGRAFÍA: M. Á. Carbonero / MARCA

Gasto de fichajes por equipo



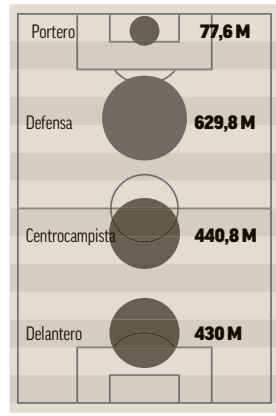
Diez fichajes más caros de la historia

Jugador	Abandona al		Ficha por	Precio
Neymar	Barcelona	▶	PSG	222
Mbappe	Mónaco	▶	PSG	180
Joao Felix	Benfica	▶	Atlético	127,2
Coutinho	Liverpool	▶	Barcelona	120
Griezmann	Atlético	▶	Barcelona	120
Grealish	Aston Villa	▶	Man. City	117
C. Ronaldo	Real Madrid	▶	Juventus	112
Dembele	Borussia Dort.	▶	Barcelona	105
Pogba	Juventus	▶	Man. United	105,0
Neymar	Santos	▶	Barcelona	103,5

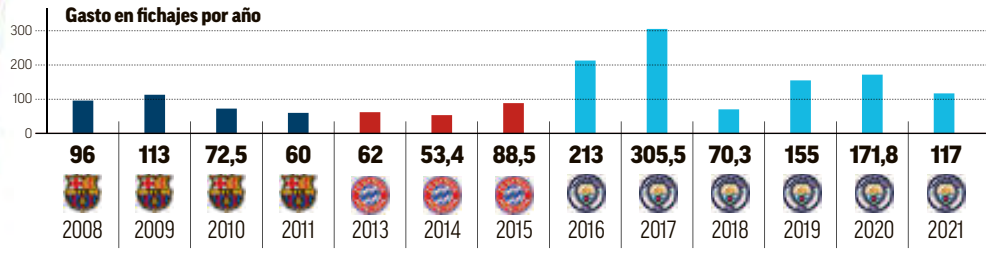
Los fichajes más caros de Guardiola

Temporada	Equipo	Equipo	Precio
2021/22	Man. City	Grealish	117
2019/20	Man. City	Rodrigo	70
2009/10	Barcelona	Ibrahimovic	69,5
2020/21	Man. City	Ruben Días	68
2018/19	Man. City	Mahrez	67,8
2019/20	Man. City	Cancelo	65
2017/18	Man. City	Laporte	65
2017/18	Man. City	Mendy	57,5
2016/17	Man. City	Stones	55,6
2017/18	Man. City	Kyle Walker	51
2017/18	Man. City	Bernardo Silva	50

Gasto de fichajes por posición



Gasto en fichajes por año



Guardiola supera los 1.000 millones en el City con Grealish

PAGA 117 KILOS POR EL '10' DEL VILLA
• ES EL JUGADOR MÁS CARO DE LA HISTORIA DE LA PREMIER
• PEP HA GASTADO 1.578 MILLONES EN FICHAJES EN SU CARRERA

MANCHESTER CITY

HEREDA EL 10 DE AGÜERO. Jack Grealish (25) pasó reconocimiento, firmó hasta 2027 y escogió dorsal: lucirá el mítico 10 del Kun

ALBERTO RUBIO y RAFA MOLINA

Pep Guardiola y el Manchester City han vuelto a 'saltar la banca'. Lo que era un secreto a voces ya es una realidad: Jack Grealish (Birmingham, 1995) pasó ayer el pertinente reconocimiento médico y firmó con los 'sky blues' hasta 2027.

Su traspaso ingresa directamente en el 'Libro Guinness' del 'football'. Los 117 millones que recibirá el Aston Villa convierten a Grealish en el fichaje más caro de la historia de la Premier... y en el sexto más caro del fútbol mundial. Veremos por cuánto tiempo. Y es que la posible llegada de Kane al Etihad amenaza con romper sus registros. Al menos, en la Liga inglesa.

De una cosa no hay duda. Los 'petrodólares' no entienden de crisis. El City fue el equipo de la Premier que más gastó en la 2016-17 (213), en la 2017-18 (305)... y va camino de serlo en la 2021-22. Si le sumamos los 161 kilos que invirtió en la 2020-21, los 155 de la 2019-20 y los 70 de la 2018-19 comprobaremos que Guardiola ya ha rebasado la barrera de los 1.000 millones en compras desde que llegó a Mánchester. Ha gastado 1.032, para ser exactos. Una cifra que asciende a 1.578 kilos contando su paso por Barcelona y Bayern. Ningún entrenador ha gastado más en toda la historia.

BEGIRISTAIN: "PEP ADORA SU FORMA DE JUGAR, ES UN FICHAJE IDEAL"

Grealish, además, era un pedido expreso de Guardiola. "Pep adora su forma de jugar y todos sentimos que, por su estilo y el nuestro, es un fichaje ideal para el City. Tiene un talento increíble. Es uno de los futbolistas más prometedores del mundo y tengo ganas de ver lo que hará aquí en los próximos años", aseguró Txiki Begiristain, director deportivo del City.

El ex del Aston Villa, que lucirá el 10 que quedó vacante tras la salida de Agüero, se mostró encantado de jugar a las órdenes de Pep: "Estoy muy contento de llegar al City. Es el mejor equipo del país y tiene al que es considerado mejor entrenador del mundo. Llevan 10 años ganando títulos sin parar. Guardiola vino y les llevó a otro nivel. Jugar para Pep y aprender de él será especial. El fútbol que juega este equipo es el más ilusionante de Europa". ●

LOS FAVORITOS AL TÍTULO

*Inversión en fichajes. **Posición de la temporada pasada.

7 MILLONES* — 1º

LILLE — E J. GOURVENNEC

EL CAMPEÓN SE HA DEBILITADO

Ha perdido a dos titulares (Maignan y Soumaré) y sólo ha pagado dinero por el joven Amadou Onana. No se descartan nuevas salidas para hacer 'caja' en el Lille.

ALTAS: Amadou Onana (Hamburgo), Angel Gomes*, Show* y Léo Jardim* (Boavista), Dabila*, Agouzoul*, Jean Onana* y Niasse* (Mouscron)...
BAJAS: Soumaré (Leicester), Maignan (Milan), Soumaoro (Bolonia), Kouamé (Troyes), Koffi (Charleroi), Outtara y Chevalier* (Valenciennes) y Sadzoute (OH Leuven). * Regresa/sale cedido

76 MILLONES* — 2º

PSG — E M. POCHETTINO

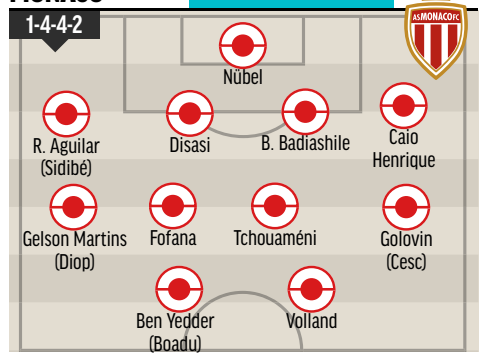
LA MEJOR PLANTILLA DE SU HISTORIA

Ya no es sólo una colección de estrellas como Neymar o Mbappé. Ramos aporta experiencia y Achraf Donnarumma y Wijnaldum dan un salto de calidad al plantel.

ALTAS: Sergio Ramos (Real Madrid), Achraf (Inter), Donnarumma (Milan), Wijnaldum (Liverpool), Kalimuendo* (Lens), Dina Ebimbe* (Dijon)...
BAJAS: Areola* (West Ham), Kean* (Everton), Florenzi* (Roma), Bakker (Bayer Leverkusen), Ruiz-Atil (Barcelona), Baldé* (Le Havre), Kapo (Lausanne), Baldé* (Le Havre), Innocent* (Vannes), Bulka* (Niza)...

34,5 MILLONES* — 3º

MÓNACO — E NIKO KOVAC



JUVENTUD Y MARGEN DE MEJORA

Fue de menos a más el pasado curso y apunta que seguirá con esa inercia. El doble pivote Fofana-Tchouaméni es impenetrable. Arriba tiene mucho gol, más aún con Boadu.

ALTAS: Boadu (AZ Alkmaar), Jean Lucas (Lyon), Nübel (Bayern), Jakobs (Colonia), Pavlovic*, Musaba*, Marcelin* y Biancone* (Círculo Brujas), Isidor* (Bastia-Borgo)...
BAJAS: Henrichs (RB Leipzig), Ballo-Touré (Milan), Gil Dias y Florentino* (Benfica), Onyekuru (Olympiakos), Jovetic (Hertha), Jorge (Palmeiras)...

La Ramos Ligue

LA LIGA FRANCESA EMPIEZA HOY

Ramos es el gran aliciente de un PSG que es más favorito que nunca • Se antoja difícil que surja 'otro Lille' que corte de nuevo el dominio parisino

ALBERTO RUBIO

Mónaco y Nantes darán esta noche (21.00h) el pistoletazo de salida a la Ligue 1 más desigualada de todos los tiempos. "Si el PSG no es campeón, debería declararse en quiebra", bromeaba Luis Fernández, extécnico de los parisinos, en *L'Équipe*.

Sólo Mónaco (2012), Montpellier (2017) y Lille (2021) han derrotado al músculo económico de Qatar Sports Investments desde su llegada al Parque de los Príncipes.

El Lille lo logró el curso pasado y éste la ha empezado poniendo fin a una racha de nueve Supercopas seguidas. Ganó 1-0, eso sí, a una versión 'B' de los de Pochettino.

Para que la historia no se repita, Al-Khelaïfi ha *tirado la casa* por la ventana. Los fichajes de Achraf, Wijnaldum, Donnarumma y Sergio Ramos unidos a Mbappé, Neymar, Di María... otorgan al PSG la mejor plantilla de su historia. "Los fichajes del PSG no son una buena noticia para la Liga", protestó Jean-Michel Aulas, sempiterno presidente del Lyon.

La llegada de Ramos, que aún no ha podido debutar, se ha convertido en un gran aliciente. "Es un cambio muy grande en mi vida, pero estoy orgulloso del paso que he dado. Puedo aportar experiencia, madurez y constancia", aseguró el ex del Real Madrid.

SIN RIVAL

El Lille se ha descabezado tras la salida del presidente (Gérard López), el director deportivo (Luis Campos), el entrenador (Galtier) y dos puntales del equipo campeón (Maignan y Soumaré)... pero José Fonte no se rinde: "Haremos todo lo posible por incomodar al PSG".

1ª JORNADA LIGUE 1

Mónaco-Nantes	Hoy 21.00
O. Lyon-Brest	Mañ. 17.00
Troyes-PSG	Mañ. 21.00
Rennes-Lens	Dom. 13.00
Girondins-Clermont	Dom. 15.00
Niza-Reims	Dom. 15.00
St.-Étienne-Lorient	Dom. 15.00
Estrasburgo-Angers	Dom. 15.00
Metz-Lille	Dom. 17.00
Montpellier-O. Marsella	Dom. 21.00

FICHAJES DESTACADOS

JUGADOR	DESTINO	ORIGEN	PRECIO
Ramos	PSG	R. Madrid	Libre
Achraf	PSG	Inter	60
Wijnadum	PSG	Liverpool	Libre
Donnarumma	PSG	Milan	Libre
Gerson	Marsella	Flamengo	25
Boadu	Mónaco	AZ	17
Stengs	Niza	AZ	15
Sulemana	Rennes	Nordsjaelland	15
Todibo	Niza	Barcelona	8,5
Sakho	Montpellier	C. Palace	Libre

El Mónaco de Niko Kovac y Cesc Fàbregas mantiene el bloque y sus jóvenes (Diop, Tchouaméni, Badiashile, Boadu...) invitan a soñar. Más aún tras su gran *rush* final.

El Lyon, en cambio, ha dado un paso atrás. Ha perdido los 76 goles y 55 asistencias en 178 partidos de Memphis Depay y no ha fichado. Veremos si con la llegada al banquillo del ultraofensivo Peter Bosz basta.

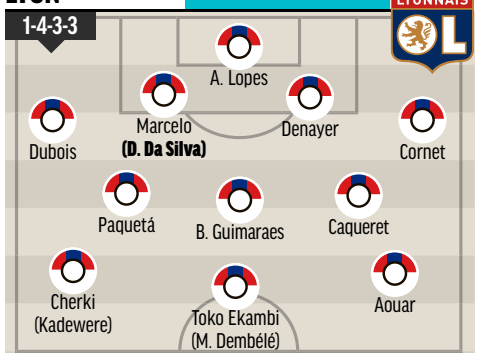
En cambio, el Marsella ha crecido. Pablo Longoria se movió pronto y bien para cerrar las incorporaciones de Pau López, Ünder, Gerson, Saliba... y Sampaoli ya dejó buen sabor de boca en la segunda mitad de la pasada campaña. "Queremos acabar entre los tres primeros y jugar Champions todos los años", dice Longoria.

Gran expectación suscita también el Niza. ¿Será capaz Galtier de repetir lo que hizo en el Lille? Las llegadas de Rosario, Stengs, Todibo, Justin Kluivert, Lemina... dibujan un buen escenario, pero a largo plazo. ●

A POR LA LIGA... Y EUROPA. El fichaje de Ramos (35), entre otros, convierte al PSG en un gran favorito a todo este curso

0 MILLONES* 4º

LYON — *E* PETER BOSZ — 1-4-3-3



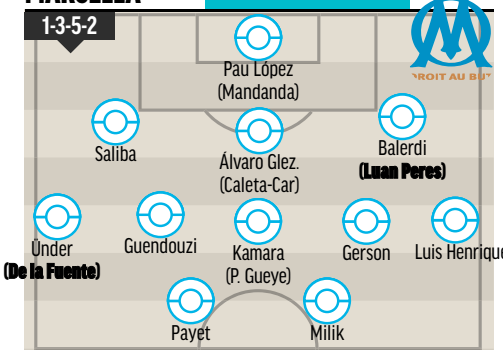
ALTAS: Damien da Silva (Rennes), Henrique (Vasco da Gama), Pape Cheikh* (Dijon), Dembélé* (Atlético), Reine-Adélaide (Niza), Pintor* (Troyes)...
BAJAS: Depay (Barcelona), Andersen (Crystal Palace), Jean Lucas (Mónaco), Bard (Niza), De Sciglio* (Juventus), Soumaré* (Dijon), Y. Koné* (Troyes)...

SIN SUSTITUTO PARA EL VACÍO DE DEPAY

El 'OL' sólo ha incorporado (libres) a Damien da Silva y Henrique. Es el turno de ver cómo reaccionan los jóvenes Aouar, Caqueret o Cherki... pero falta un '9'.

44,7 MILLONES* 5º

MARSELLA — *E* JORGE SAMPAOLI — 1-3-5-2



ALTAS: Gerson (Flamengo), Balerdi (B. Dortmund), Luan Peres (Santos), De la Fuente (Barcelona), Pau López* y C. Ünder* (Roma), Guendouzi* y Saliba* (Arsenal), Radonjic* (Hertha), Ben Seguir y Nadir (Niza)...
BAJAS: Maxime López (Sassuolo), H. Sakai (Urawa Reds), Thauvin (Tigres), Strootman* (Cagliari), Lirola* (Fiorentina), Germain y Nagatomo (libres)...

EXCEPCIONAL TRABAJO DE LONGORIA

Sólo el PSG ha fichado jugadores de más nivel en Francia que el 'OM'. Longoria ha firmado a Gerson, Guendouzi, Ünder, Saliba... para devolver al club a la Champions.

35 MILLONES* 6º

RENNES — *E* BRUNO GENESIO — 1-4-3-3

ALTAS: Badé (Lens), Sulemana (Nordsjaelland), Meling (Nimes), M. Niang* (Al Ahli), Assignon* (Bastia), Boey* (Dijon), Guitane* (Maritimo), Guclu* (Valenciennes)...
BAJAS: Siebatcheu (Young Boys), Brassier (Brest), Boey (Galatasaray), Gboho* (Vitesse), Grenier (libre), Dalbert* (Inter), Nzonzi* (Roma), D. Da Silva (Lyon)...

DOKU, SULEMANA... Y CAMAVINGA

El curso pasado jugó Champions e invirtió mucho y esta vez lo ha vuelto a hacer. Mantiene, por ahora, a a Doku y Camavinga y ha sumado al prometedor Sulemana.

ÓSCAR GARCÍA
"POCO A POCO QUEREMOS MIRAR MÁS PARA ARRIBA QUE PARA ABAJO"

El Reims le ha dado confianza y tres años de contrato al ex del Celta para que desarrolle un estilo de juego atractivo y haga crecer a los jóvenes

A. RUBIO

Óscar García Junyent (Sabadell, 1973) está contento en Reims y se nota. El entrenador español, que tiene un proyecto muy apetecible entre manos, analiza en MARCA la previa de la Ligue 1 2021-22.

Pregunta. ¿Por qué el Reims?
Respuesta. Por su proyecto. Su idea de club es similar a la mía. Les gusta trabajar con gente joven, desarrollarlos y ayudarles a dar el siguiente paso. Quieren que tengan éxito aquí y, si lo logran, les dan facilidades para ir a un equipo mejor. Cuentan, además, con unas instalaciones de primer nivel.

P. Ya dirigió al St.-Étienne en la Ligue 1. ¿Qué lecciones sacó de aquella 'aventura'?
R. Fue una experiencia muy interesante y muy corta, pero tomé la decisión correcta y el tiempo me dio la razón. Cuando me fui éramos sextos, una posición muy buena con todos los problemas que tuvimos.

P. El Reims fue el equipo menos goleado (21 tantos) de la Ligue 1 2019-20, pero le costaba hacer goles. ¿Qué identidad le gustaría darle?
R. Nuestra idea es tener un nivel más alto de posesión productiva. Me refiero a tener el balón en campo contrario para hacer daño en el momento oportuno y tenerlo también para temporizar el ritmo de partido que es una manera de, más que defender con el balón, evitar que el rival te ataque.

También queremos defender más arriba. Hemos tenido dos problemas en pretemporada como ha sido la grave lesión de Zeneli y el problema con El Bilal. Ambos iban a ser piezas claves a la hora de construir, así que ahora estamos adaptándonos a los jugadores que tenemos.

Tengo la filosofía muy clara y quiero que el equipo sea reconocible. La Ligue 1 es un contexto de muchas transiciones, de jugadores muy poderosos a nivel físico, y nosotros tenemos jugadores de otro estilo con lo que querremos evitar ese juego de transición continuo.

P. El Reims regresó a la Ligue 1 en 2018. ¿Qué objetivo se marca?
R. El objetivo es afianzar al club en la Ligue 1, desarrollar a los jóvenes y poco a poco mirar más para arriba que para abajo. Eso es lo que me pidieron cuando iba a firmar. Hay jugadores jóvenes con potencial para evolucionar pero se necesita tiempo y por eso la dirección me ofreció tres años de contrato.

Óscar, con sus agentes, Simone Randanini y Frederic Ryssen. GETTY IMAGES

P. ¿Ve viable que vuelva a aparecer 'un Lille' que le quite la Liga a un PSG? ¿Qué le parece el fichaje de Ramos?
R. A un partido puede pasar cualquier, en un campeonato largo es más improbable. El PSG, además de tener un buen entrenador, tiene una plantilla que, jugando con los suplentes, estarían luchando por el título. Ésa es una ventaja que no tiene ningún otro equipo en la Ligue 1.

Es cierto que hay muy buenos equipos como el Mónaco, Lyon, Lille y otros que se han gastado mucho dinero en fichajes como el Niza y el Marsella, el Rennes...

Ramos, además de aportar competencia en la defensa y todo su nivel futbolístico de sobra conocido, le da opciones a Pochetino de jugar con tres centrales de un altísimo nivel. ●

15 ESPAÑOLES EN LIGUE 1

JUGADOR	DEMARCACIÓN	EQUIPO
Sergio Rico	Portero	PSG
Sergio Ramos	Defensa	PSG
Achraf*	Defensa	PSG
Bernat	Defensa	PSG
Ander Herrera	Medio	PSG
Sarabia	Medio	PSG
Pau López	Portero	O. Marsella
Álvaro González	Defensa	O. Marsella
Pablo F. Longoria	Presidente	O. Marsella
Cesc Fàbregas	Medio	Mónaco
Pedro Chirivella	Medio	Nantes
Pape Cheikh	Medio	O. Lyon
Rubén Pardo	Medio	Girondins Burdeos
Keita Baldé**	Delantero	Mónaco
Óscar García	Entrenador	Reims

*Internacional por Marruecos **Int. por Senegal

EN BREVE

EUROPA LEAGUE
EL CELTIC GOLEA AL JABLONEC (2-4)
Los 'católicos' se impusieron en la ida de la 3ª ronda previa con un gol del japonés Kyogo Furuhashi. El Galatasaray no pudo con el St. Johnstone (1-1) en casa.

MUNDIAL 2022
HABRÁ VAR EN LAS 'ELIMINATORIAS UEFA'
Cabe recordar que se han disputado ya tres jornadas, pero previamente se había aplazado por logísticas derivadas del COVID-19.

ALEMANIA
FALLECE UN HIJO DE MICHAEL BALLACK
Emilio, de 18 años, murió al sufrir un accidente en 'Quad' de madrugada en Portugal. Era uno de los tres hijos del exinternacional.

SOLIDARIDAD
8.500 EUROS POR HABLAR CON PELÉ
'O Rei' ha ideado una nueva fórmula para recaudar fondos para su Fundación a través de la plataforma 'Human IPO'. Las llamadas durarán 30 minutos.

TOTTENHAM
NUNO NO HA HABLADO TODAVÍA CON KANE
"No he tenido la oportunidad aún, pero lo que tengamos que hablar lo discutiremos internamente. No habrá una exposición pública", dijo en nuevo técnico del Tottenham ante la ausencia repetida de su estrella para forzar su salida al City.

MOTOR › MOTOGP GP DE ESTIRIA

Adiós a la Leyenda entre las leyendas

Valentino Rossi anuncia que dejará las motos al acabar 2021 • A sus 42 años y tras 26 campañas en el Mundial, es el más laureado en activo • Carisma, infinito

JAIME MARTÍN

Tenía que llegar, por mucho que nadie lo quisiera. Es ley de vida, aunque él, Valentino Rossi, lo ha alargado más que nadie en la historia. Él, LA LEYENDA, dio la noticia que nadie quería oír en las motos: se retira a final de temporada. Se irá con 42 años y nada menos que 26 temporadas en el Mundial de motociclismo. Y con un palmarés digno de ser considerado uno de los mejores, si no el mejor, de todos los tiempos: nueve títulos, 115 victorias, 235 podios... Pero, sobre todo, haber sido competitivo, luchando por triunfos hasta hace bien poco -estuvo en el cajón en 2020-.

Sin embargo, un nefasto 2021 ha podido en su decisión, por muy doloroso que fuera. "Los resultados mandan", admitía entre sonrisas, pues no se le escapó ni una sola lágrima "-normalmente, no lloro casi nunca, así es mi carácter"-, confesaba entre risas.

Pero también dejó claro que se va porque quiere, dado que podía haber continuado: existía la opción de ser jefe-piloto en el VR46 con su hermano Luca Marini como compañero. "Suponía cambiar de moto, es más un proyecto a dos o tres años...", admitió.

17
AÑOS AL LLEGAR Debutó en Malasia, en 1996, en 125cc con 17

26
CURSOS Nadie en la historia estuvo tantos años en el Mundial

CARISMA CON LOS FANS

Pero Rossi ya no se ve competitivo, aunque no sabe la razón. "Es triste, pero no me puedo quejar de mi carrera", comentó antes de evocar lo que para él son sus tres mejores momentos: "el título de 2001, el último de 500"; el de 2004, el primero con Yamaha; y el de 2008, porque ya estaba viejo y acabado".

Y un sinsabor: no lograr la décima corona. "No lamento lo de Ducati. Era un gran reto. Si hubiéramos ganado, habría sido épico. Me voy un poco triste por no lograr el décimo. Lo merecía por nivel y velocidad. Lo perdí dos veces en la última carrera", confesó.

Con todo, El Doctor sabe que más allá de los números está el carisma. A eso no le gana nadie y él mismo constató -y constata- una vida distinta al resto de los mortales por su fama mundial. "Sobre todo al principio de mi carrera, en Italia, mucha gente empezó a seguir el motociclismo al seguirme a mí. Eso me enorgullece. Como Alberto Tomba en el esquí. Eso es lo más importante que he logrado junto con mis triunfos. Pienso que entretengo a muchas personas, aunque sea durante un rato los domingos a las dos de la tarde. Esa es la razón por la que soy una leyenda. La cruz es que te hace la vida más difícil, pero intenté vivir lo más normal posible", explicó sobre sus encuentros con los fans.

Porque, sobre todo, está su amor por las motos, por la competición. "Podría haber seguido un año más, pe-

> "Me enorgullece que sigan el motociclismo motos por mí"
>
> "Me merecía el décimo por mi nivel y por velocidad"
>
> "Soy piloto para toda la vida, en coches compito"
>
> "De haber seguido otro año, habría querido 20 más"
>
> VALENTINO ROSSI PILOTO MOTOGP

SONRISAS SIN UNA LÁGRIMA Vale dio la noticia sin llorar y sólo sonreía en el circuito Red Bull Ring en una sala limitada por las restricciones del COVID.

RAÚL FERNÁNDEZ, EN TECH3 EN 2022 KTM le convence para que salte a MotoGP el año que viene. En su nuevo contrato, estará dos años con ellos, con lo que dejará Moto2 al acabar esta campaña

HORARIOS MOTOGP ESTIRIA

Hoy: **FP1 y 2: 9:00-9:40 y 13:15-13:55** (Moto3); **9:55-10:40 y 14:10-14:55** (MotoGP); **10:55-11:35 y 15:10-15:50** (Moto2).***Sábado 7/8:*** **FP3: 9:00-9:40** Moto3; **9:55-10:40** MotoGP **10:55-11:35** Moto2 **Q1 Moto3: 12:35-12:50 Q2: 13:00-13:15; FP4: 13:30-14:00** MotoGP **Q1: 14:10-14:25 Q2: 14:35:14:50** MotoGP **Q1 Moto2: 15:10 Q2: 15:35** ***Domingo 8/8:*** **11:00** Moto3 **Carrera (23v); 12:20** Moto2 **Carrera (25v); 14:00** MotoGP **Carrera (28 v)**

MOTOGP

ro entonces, habría querido seguir otros 20", bromeó, porque el sentido del humor es otro de sus fuertes. Domina la sala de prensa y los medios tanto o más que los circuitos.

FUTURO EN LOS COCHES

Pero Rossi también quiso dejar claro que no sólo se retira para ser propietario de una escuadra o para continuar formando promesas en su Academia mientras se divierte en el Ranch. Quiere competir en coches. No sólo hacer carreras por entretenimiento: "Me encanta conducir con los coches, sólo un poco menos que con las motos. Todo está en proceso. Me siento piloto para toda la vida. Sólo voy a cambiar. No voy a estar al mismo nivel, está claro, pero voy a seguir compitiendo".

En principio, su gran reto serían las 24 Horas de Le Mans. Se ve fuerte con un GT3. Ferrari, por ahora, no cuenta con él para sus nuevos Hypercars, pero queda tiempo para negociar.

El propio italiano desveló varias cosas. "Comencé en los karts porque a Graziano (su padre y expiloto) le daban miedo las motos por sus lesiones. Pero tras dos años, me pasé a las minimotos. No sé lo que habría ganado en los coches, pero creo que fue una buena elección. Durante mi carrera, también mejoré mi destreza con los coches. No sé mi nivel, pero nunca compites sólo por divertirte. No sé qué coches o carreras haré. Dije que quiero correr las 24 Horas de Le Mans. Tengo muchas opciones porque hay muchas carreras en el mundo. Podré disfrutar", avisó. ●

Los datos del mito

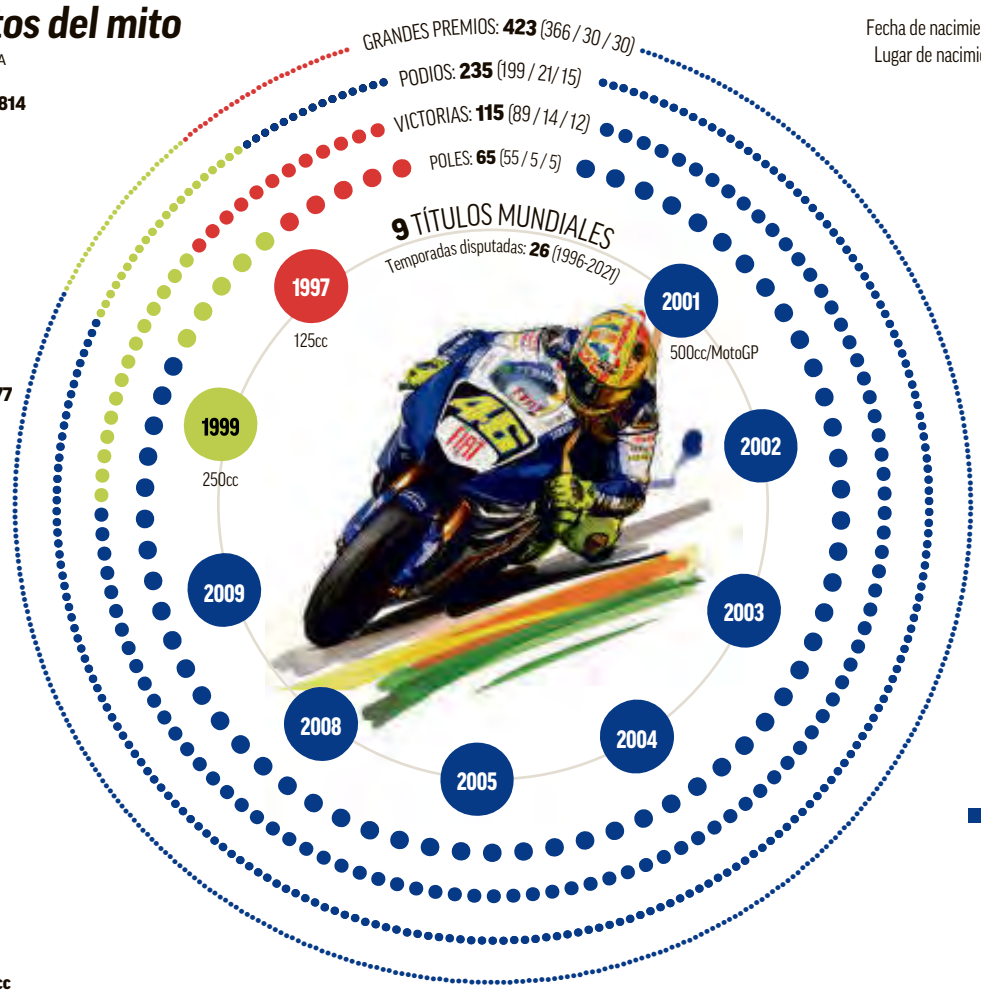
INFOGRAFÍA: MAC / MARCA

VUELTAS EN CARRERA: **9.814**
500cc/MotoGP **8.544**
250cc **647**
125cc **623**

KMS. EN CARRERA: **45.077**
500cc/MotoGP **39.331**
250cc **2.931**
125cc **2.815**

PUNTOS: **6.330**
500cc/MotoGP 5.388 en
250cc **510**
125cc **432**

Primer gran premio: **Malasia 1996 en 125cc**



Fecha de nacimiento: 16-2-1979 (42)
Lugar de nacimiento: Urbino (Italia)
Altura: 1,81 metros
Peso: 69 kilos

Carreras iniciadas: **423**

Grandes premios disputados: **426**

500/MotoGP **366**
250cc **30**
125cc 30

El **Jordan** de las motos

LOS RIVALES ERAN TAMBIÉN LOS FANS DE ROSSI, PUES TODOS CRECIERON VIENDO SUS CARRERAS ANTES DE MEDIRSE A ÉL. MARC DESTACA SU PODER PARA ATRAER FANS A MOTOGP

JAIME MARTÍN

Los rivales de Rossi son sus primeros fans. Muchos son pilotos porque le vieron correr. Como Marc Márquez, por mucho que la rivalidad lo cambiara todo. "Lo que ha dado al motociclismo ha sido mucho. Lo que ha aportado al motociclismo ha sido incluso más de lo que ha dado en pista porque ha arrastrado a mucha gente. Nos ha dejado un grande, una leyenda", decía en DAZN.

Para Joan Mir sí que sigue siendo su ídolo. "Es un momento difícil para un piloto. Lo tiene todo para disfrutar de la vida. Le preguntaban y yo sí lo creo: es el Michael Jordan del motociclismo. Será difícil que se repita la figura de Valentino en la historia", indicaba. Como para el líder Fabio Quartararo. "Es difícil de creer. Ya era bicampeón antes de que yo naciera. Resulta triste. Es el piloto que hizo que yo quisiera ser piloto de MotoGP. Esperé muchas horas para hacerme una foto en su motorhome", recordó emocionado.

Maverick Viñales compartió box. "Era mi punto de referencia de pequeño, cuando comencé a sentir la pasión por el motociclismo. Después, compartí equipo. Internamente, pude aprender más que por ser una leyenda o un icono". Oliveira resume todo: "Lo que le hizo más leyenda fue que aunque no ganase toda la gente le adoraba". ●

> *Aportó más a las motos fuera que en pista, arrastró a mucha gente"*
>
> **MARC MÁRQUEZ**
> PILOTO REPSOL HONDA MOTOGP

> *Es el piloto que hizo que yo quisiera ser piloto de MotoGP, es triste"*
>
> **FABIO QUARTARARO**
> PILOTO YAMAHA MOTOGP

> *Lo que le hizo más leyenda es que aunque no ganase la gente le adoraba"*
>
> **MIGUEL OLIVEIRA**
> PILOTO KTM MOTOGP

ESTRENO EN

FIGHT SPORTS MAX

THE HECTOR CAMACHO STORY

UN DOCUMENTAL DE 4 CAPÍTULOS SOBRE EL ASCENSO, LA CAÍDA Y LA CONTROVERTIDA MUERTE DE UNO DE LOS CAMPEONES MUNDIALES MÁS COLORIDOS DEL BOXEO. LA SERIE NARRA SUS BATALLAS ÉPICAS DENTRO DEL RING Y SUS LUCHAS PERSONALES EN LA VIDA FUERA DE ÉL. ES UN RETRATO INQUEBRANTABLE DE UN LUCHADOR QUE TRASCENDIÓ EL DEPORTE PERO QUE EN SU FINAL NO PUDO SUPERAR A LOS DEMONIOS QUE FINALMENTE LO ARRASTRARON HACIA ABAJO.

ADEMÁS, CON CADA EPISODIO, UNA DE LAS MEJORES PELEAS DE HÉCTOR CAMACHO EN LA LEGENDARIA SERIE USA TUESDAY NIGHT FIGHTS!

CADA JUEVES DE AGOSTO ESTRENO DE UN NUEVO EPISODIO ¡NO TE LO PIERDAS!

DISFRUTA DEL PRIMER MES GRATIS

ENTRA EN FIGHTSPORTS.MARCA.COM

MARCA

RICARDO PINTO/COPA DEL REY MAPFRE

Aifos 500. © Nico Martínez / Copa del Rey MAPFRE

Alegre. © R Pinto/C. del Rey MAPFRE

EL VIENTO ACOMPAÑÓ EN UNA JORNADA PERFECTA Los participantes en la primera jornada de la Serie Final de la Copa del Rey MAPFRE disputada ayer jueves en la bahía de Palma de Mallorca gozaron de las mejores condiciones para la práctica de la vela. © Ricardo Pinto / Copa del Rey MAPFRE

Serie Final **de sorpasso**

NUEVE EQUIPOS SALÍAN AL AGUA LIDERANDO SU CATEGORÍA EN EL INICIO DE LA FASE DECISIVA Y SÓLO CUATRO LOGRARON DEFENDER SU POSICIÓN. EL 'AIFOS 500' DE LA ARMADA BAJA UNA POSICIÓN

R.M.
PALMA DE MALLORCA

Ayer comenzó la Serie Final de la 39ª Copa del Rey MAPFRE, y la Bahía de Palma volvió a cumplir con un viento Embat que sopló en el entorno de los 10 nudos. Al comienzo de la jornada, los contadores de todos los equipos mostraban un número de puntos equivalente a la posición obtenida en la Serie Previa, celebrada entre el lunes y el miércoles.

Nueve equipos salían al agua liderando la provisional después de haber brillado en la primera mitad del campeonato, pero solo cuatro conseguían defender su posición. Una vez más pudo cumplirse el menú de dos mangas para todas las clases menos la femenina y los J70, que celebraron tres.

La Fase Final constará de tres jornadas de regatas hasta el próximo sábado. La primera fue aprovechada por cinco equipos para materializar el sorpasso en su clase. Earlybird lo hizo ganando todas las pruebas del día en ClubSwan 50, Hydra las de BMW ORC 1 y Grupo Cosentino las de la clase femenina. También Let it be en Herbalife Nutrition J70 avanzó al liderato, como El Carmen Elite Sails en BMW ORC 3.

CAMBIO EN LA WOMEN'S CUP

En Mallorca Sotheby's Women's Cup, el Grupo Cosentino - Les Roches de María Fistas y Cristina Leyva firmó una tarjeta perfecta y es el nuevo rival a batir. El J80 andaluz, quinto en la Fase Previa, aventaja por dos puntos al valenciano Dorsia Covirán (2+4+3) y por ocho al mallorquín #CompromisoRCNP (4+3+2).

En BMW ORC 2 sigue al frente el Teatro Soho Caixabank de Javier Banderas, que reafirmó su candidatura al título anotando un segundo y un primero para escaparse cuatro puntos de su inmediato perseguidor, el M8 patroneado por Javier Serrano (1+5). Continúa tercero el Defcom Seguridad de Pedro Gil (4+2).

Hubo cambio de liderato en clase BMW ORC 1. El Hydra de José Ponce, que afrontaba la Serie Final en tercera posición, ganaba las dos pruebas del día para ponerse al frente de la provisional, con dos puntos de renta sobre el From Now On de Fernando Chain (2+4). El Aifos 500 patroneado por Felipe VI anotó un quinto y un tercero, y es ahora tercero, a cinco puntos del nuevo líder.

En la nueva clase ClubSwan 36, el G Spot sigue dominando con mano de hierro. El barco de Giangiacomo Serena, que se impuso en la Serie Previa con un tercero como peor parcial, sumó hoy sendas victorias para apuntalar su liderato, ahora con siete puntos sobre el Farstar (3+5) y ocho sobre el Thirtysix (2+3).

La clase ClubSwan 42 es la única que muestra un empate en cabeza. El Natalia de George Braiuloiu firmó un tercero y un cuarto para conservar el liderato, aunque ahora con los mismos puntos que el Nadir de Pedro Vaquer (4+2). ●

CLASIF. GENERAL DÍA 3

IRC
1. Alegre, Sebastian Tenghage, 1+1+2=4
2. Freccia Rossa, Vadim Yakimenko, 3+2+1=6
3. Paprec Recyclage, Stephane Neve, 2+3+4=9

CLUBSWAN 50
1. Earlybird, Hendrik Brandis, 7+1+1=9
2. Niramo, Sonke Meier-Sawatzki, 3+4+2=9
3. Hatari, Marcus Brennecke, 1+6+3=10

CLUBSWAN 42
1. Natalia, Natalia Brailoiu, 1+3+4=8
2. Nadir, Pedro Vaquer, 2+4+2=8
3. Pez de Abril, 3+2+5=10

CLUBSWAN 36
1. G Spot, Giangiacomo Serena, 1+1+1=3
2. Farstar, Lorenzo Mondo, 2+3+5=10
3. Thirtysix, Riccardo Ferragamo, 6+2+3=11

BMW ORC 1
1. Hydra, Fenando León, 3+1+1=5
2. From Now On, Ezequiel Despontin, 1+2+4=7
3. Aifos 500, S.M. el Rey Felipe VI, 2+5+3=10

BMW ORC 2
1. Teatro Soho Caixabank, Daniel Cuevas, 1+2+1=4
2. M8, José Serrano, 2+1+5=8
3. Defcom Seguridad, José Ballester, 3+4+2=9

BMW ORC 3
1. El Carmen Elite Sails, José Coello, 2+2+1=5
2. Foster Swiss, Ignacio Zalvide, 4+1+3=8
3. Scugnizza, De Blasio Vicenzo, 5+4+2=11

MALLORCA SOTHEBY´S WOMEN´S CUP
1. Grupo Cosentino-Les Roches, Eva González, 5+1+1+1=8
2. Dorsia Coviran Sailing Team, Marta Garrido, 1+2+4+3=10
3. #CompromisoRCNP, María Bover, 7+4+3+2=16

HERBALIFE NUTRITION J70
1. Let it be, Juan Calvo, 4+1+2+1=8
2. Jeniale Eurosystem, Massimo Rama, 3+2+4+2=11
3. Patakin, Luis Albert,1+4+1+6=12

EN BREVE

TENIS

NADAL REGRESA CON VICTORIA ANTE SOCK... Y CON DOLORES EN UN PIE

La noticia debería ser el triunfal regreso de Rafa Nadal (6-2, 4-6, 7-6), en el torneo ATP 500 de Washington, contra Jack Sock, remontando incluso un break en el tercer set, pero lo cierto es que el foco acabó puesto en el estado físico del español. "El pie [izquierdo] me molestaba un poco más de la cuenta. Eso no es una buena noticia, pero la buena noticia es que he encontrado la forma de ganar el partido, salir adelante y eso me da la oportunidad de jugar otra vez", explicaba Nadal, que era optimista de cara a una mejora a los próximos días, con la vista además puesta en el US Open: "Espero que los dolores vayan a mejor poco a poco". Esta pasada madrugada, Rafa se enfrentaba a Lloyd Harris, y habrá comprobado cómo evoluciona de un problema crónico en su pie, que se viene repitiendo desde hace años y con el que por desgracia está acostumbrado a lidiar.

Rafa Nadal contra Jack Sock, en Washington. EFE

PÁDEL

RUIZ Y COELLO DAN LA SORPRESA AL ELIMINAR A LEBRÓN Y GALÁN

Los número 1 del mundo, Juan Lebrón y Ale Galán, cayeron (5-7, 6-2, 2-6) en octavos de final del Cervezas Victoria Málaga Open 2021, ante la pareja formada por Javi Ruiz y Arturo Coello, que disputan su segundo torneo juntos.

Ruiz y Coello tras su victoria. WPT

CICLISMO

BARDET, VICTORIA Y LIDERATO DE LA VUELTA A BURGOS

El ciclista del Team DSM Romain Bardet ganó en Espinosa de los Monteros pese a caerse a 5 km de meta, y se encaramó al liderato de la Vuelta a Burgos, tras la tercera etapa. Segundo es Domenico Pozzovivo y tercero Mikel Landa.

Bardet en línea de meta. EFE

CICLISMO

POGACAR, TAMPOCO EN LA VUELTA

Tadej Pogacar no estará en la próxima Vuelta a España 2021 con el UAE Team Emirates. Tras ganar el Tour de Francia y una medalla en los Juegos Olímpicos, el esloveno ha decidido no estar en la ronda donde se dio a conocer. Froome hizo oficial que tampoco acudirá.

EL PRONÓSTICO, POR CARLOS MOYANO - SAN SEBASTIÁN 08/08/2021

VALORACIÓN	PRIMERA	SEGUNDA	TERCERA	CUARTA	QUINTA
Ganador	1. Bribón	3. Fosforescencia	3. Kuko	2. Monzalvos	9. Navia
Colocado	4. Rashid	1. Baby Groom	1. Leader's Legacy	4. Ramiriqui	4. Hardpia
Valor Seguro	1. Bribón	3. Fosforescencia	1. Leader's Legacy	2. Monzalvos	9. Navia
Distancia y pista	1. Bribón	1. Baby Groom	3. Kuko	4. Ramiriqui	13. Isabela
La Sorpresa	2. Zeus Canarias	2. Brujilda	2. Einar	3. Nader	7. Medicean Blue
Descartable	3. Aqaba	6. Soria	5. Rappeur	10. Aretha	6. Jasmine Gormaz
Quíntuple Plus	1.-	1.3	1.2	2.3.4	4.7.9

EN EL AIRE

RADIO MARCA

PARA HOY

6.00-16.00 Marcador Olímpico
Sigue con Carlos Vicente Gómez y Pablo Parra toda la actualidad de los Juegos Olímpicos.

16.00-20.00 T4
La resaca de la jornada en Tokio 2020, los mejores protagonistas, noticias de última hora, La Tribu y mucho más, con José Luis Escarabajano.

20.00-23.30 Marcador
La previa de la jornada en los Juegos Olímpicos, noticias de última hora, partidos de pretemporada y mucho más, con Fran González.

23.30-01.30 El Partidazo de Cope y Radio MARCA

Valentino Rossi MOTO GP

PABLO NIETO

"LO DE ROSSI ES UNA GRAN PÉRDIDA"

RADIO MARCA
MADRID

Valentino Rossi se baja de la moto. El seis veces campeón del mundo en Moto GP anunció su retirada cuando acabe la presente temporada tras veintiséis cursos en activo. Pablo Nieto conoce muy bien al italiano ya que forma parte de su equipo, el Sky Racing Team VR46. El hijo de Ángel Nieto pasó por 'T4' para analizar el adiós de Rossi, junto a José Luis Álvarez Escarabajano y Jesús Poveda: "Es un día triste. El motociclismo está hoy en día donde está gracias a él. Que se marche un piloto como él es una gran pérdida para el deporte. Al final todo tiene un principio y un final . La vida deportiva de Rossi ha sido muy larga y está repleta de éxitos".

Pablo Nieto trabaja codo con codo con 'Il Dottore'. "Es una bellísima persona y al final te quedas con eso. Tiene ese carisma que le hace ser especial, te trata como una persona normal y es cercano. Lo único que puedo decir es que siento admiración absoluta por Valentino Rossi. Si tuviera que quedarme con un momento de su carrera, me quedaría con los adelantamientos en la última curva, era una máquina", aseguró Pablo Nieto en la radio del deporte.

Servicios

SORTEOS

La Once
Jueves 5 de agosto

Número:	90670
Reintegro:	9-0
Serie La Paga:	054

Súper Once
Jueves 5 de agosto

Sorteo 1:
04-05-13-14-26-31-34-35-39-40
44-53-54-62-63-70-73-75-76-79
Sorteo 2:
07-10-17-24-26-31-37-38-40-44
50-52-54-55-60-64-67-72-73-75
Sorteo 3:
01-08-10-13-20-23-24-32-33-34
39-44-46-53-56-57-60-63-65-70

Triplex de la Once
Jueves 5 de agosto

Sorteo 1:	854
Sorteo 2:	407
Sorteo 3:	729

Eurojackpot
Viernes 30 de julio

05 14 39 43 44
Soles: 01 y 06

Cuponazo La Once
Viernes 30 de julio

Número:	43329
Reintegro:	9
Serie La Paga:	028

Premios adicionales (100.000 euros)

Número: 14303	serie: 124
Número: 28715	serie: 015
Número: 62189	serie: 126
Número: 67437	serie: 028
Número: 88320	serie: 124
Número: 92586	serie: 036

Sueldazo de La Once
Domingo 1 de agosto

Número:	09961
Reintegro:	1
Serie:	030
Premios adicionales	
Número: 15754	serie: 006
Número: 28919	serie: 025
Número: 98936	serie: 053
Número: 99265	serie: 041

Primitiva
Jueves 5 de agosto

03 11 19 30 33 35
Compl: 49 Reint: 0 El Joker: 8 583 659

Especial	0	0,00
De 6	2	795.207,74
De 5 + C	6	39.760,39
De 5	211	2.449,69
De 4	12.573	66,41
De 3	237.877	8,00

Gordo Primitiva
Domingo 1 de agosto

12 14 23 52 53
Clave: 0

5 + 1	0	0,00
5 + 0	2	89.229,54
4 + 1	15	2.163,14
4 + 0	165	229,42
3 + 1	707	61,19
3 + 0	7.896	17,81
2 + 1	11.591	9,33
2 + 0	141.890	3,00

Euromillones
Martes 3 de agosto

17 21 23 45 46
Estrellas: 7 y 11 El Millón: QPW19048

5 + 2	0	0,00
5 + 1	3	193.278,12
5 + 0	7	19.359,55
4 + 2	28	1.507,51
4 + 1	570	136,41
3 + 2	1.367	60,13
4 + 0	1.262	45,77
2 + 2	21.882	13,20
3 + 1	28.177	11,43
3 + 0	59.138	10,14
1 + 2	108.734	6,68
2 + 1	424.487	5,39
2 + 0	913.172	4,04

Bonoloto
Jueves 5 de agosto

01 08 09 13 16 45
Complementario: 14 Reintegro: 6

De 6	0	0,00
De 5 + C	1	151.226,51
De 5	87	869,12
De 4	4.654	25,72
De 3	84.811	4,00

PARA CONFIRMAR CONSULTAR LISTAS OFICIALES

STAFF

MARCA
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR
JUAN IGNACIO GALLARDO
@jigallardo

SUBDIRECTORES
Carlos Carpio carlos.carpio@marca.com
Gerardo Riquelme riquelme@marca.com
Emilio Contreras econtreras@marca.com
Mario Gómez mario@unidadeditorial.es

REDACTORES JEFE
Roberto Palomar rpalomar@marca.com
Jose Félix Díaz josefelix.diaz@marca.com
Fernando Carnerero fcarnerero@marca.com
Raúl Varela rvarela@radiomarca.com
José María Rodríguez jrodriguez@marca.com
Javier Domínguez fjd@marca.com
Hugo Cerezo hcerezof@marca.com
Rafael Sahuquillo rsahuquillo@radiomarca.com
Juan Carlos Díaz jcd@marca.com
Germán Pizarro (Infografía) german.pizarro@marca.com
Javier Rodríguez (Diseño) javier.rodriguez@marca.com

Unidad Editorial

DIRECTORA DE NEGOCIO
Gema Monjas
ADMINISTRADORES:
Stefania Bedogni
Nicola Speroni
COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD
Unidad Editorial, S. A.
DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD
Jesús Zaballa González

EDITORA
Unidad Editorial Información Deportiva, S.L.U.
Avenida de San Luis 25 de Madrid (28033)
Teléfono de contacto: 914435000

TELÉFONO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
910 501 629

M+ Muy fans del deporte en Tv

Esta parrilla se publica con el horario peninsular

CANALES DEPORTIVOS

TELEDEPORTE

07.30 JJ OO: Atletismo: 50km marcha
08.30 JJ OO: Waterpolo masculino: Grecia-Hungría
09.40 Juegos Olímpicos en TVE
10.00 JJ OO: Balonmano femenino: Francia-Suecia
11.30 JJ OO: Golf femenino: Ronda 3
12.00 Juegos Olímpicos en TVE
13.25 JJ OO: Atletismo: Día 8. Pista
15.15 JJ OO: Baloncesto femenino: Japón-Francia
16.45 JJ OO: Golf femenino
17.15 JJ OO: Fútbol masculino: México-Japón
19.00 JJ OO: Natación artística: Rutina técnica por equipos
20.00 Juegos Olímpicos en TVE
22.15 JJ OO: Fútbol femenino: Suecia-Canadá
00.15 Juegos Olímpicos Tokio 2020

MOVIS. LIGA CAMPEONES

09.20 UEFA Champions League: Sevilla-Rennes
11.10 Goal! The Bundesliga Magazine
12.10 Bundesliga: Wolfsburgo-Hoffenheim
14.00 Bundesliga Clubs
14.30 UEFA Europa League: Sparta Praga-Milan
16.20 Universo Valdano
17.20 UEFA Champions League: Estambul Basaksehir-Manchester United
19.10 Goal! The Bundesliga Magazine
20.10 Bundesliga Clubs
20.50 Bundesliga: Bayern Múnich-Eintracht
22.50 UEFA Europa League: Granada-PSV Eindhoven
00.50 Resumen Ligue 1
01.50 Universo Valdano: Marcelino
02.50 Serie A: Milan-Roma

MOVISTAR DEPORTES

09.55 Liga Endesa: Unicaja-Coosur Real Betis
12.10 Track and Field Weekly
12.40 Baloncesto: NCAA: Baylor Bears-Hartford Hawks
14.00 Torneo ATP de Washington
15.55 Segura Race 3D
16.15 MLB: St. Louis Cardinals-Atlanta Braves
18.45 Baloncesto: NCAA: Oklahoma Sooners-Missouri Tigers
20.05 Torneo ATP de Washington: cuartos de final
22.10 MLB's Best
22.40 Behind The Gate
23.10 Track and Field Weekly
23.40 Baloncesto: NCAA: Oklahoma Sooners-Missouri Tigers
01.05 Torneo ATP de Washington
03.00 Torneo ATP de Washington: cuartos de final

#VAMOS

10.00 Torneo ATP de Washington: Rafa Nadal-Lloyd Harris
11.55 El precio de la dignidad. La historia de Colin Kaepernick
12.55 Uruguayos (Los Otros)
14.00 Especiales LaLiga
15.00 Bakalá
15.30 Informe+
16.25 Universo Valdano: Iago Aspas
17.20 Estrellas del fútbol mundial: Paolo Rossi
19.00 Andres Iniesta, la vida de un genio
20.00 El precio de la dignidad. La historia de Colin Kaepernick
21.00 Noticias #V
21.30 Bakalá
22.00 Torneo ATP de Washington
01.00 Me llamo Francesco Totti
02.50 Serie A: Milan-Juventus

MOVISTAR LALIGA

08.20 Especiales LaLiga fin de temporada
09.20 LaLiga SmartBank: Espanyol-Sporting
11.10 Especiales LaLiga
12.10 LaLiga Santander: Getafe-Villarreal
14.00 Especiales LaLiga
15.00 LaLiga SmartBank: Sabadell-Castellón
17.00 Soy leyenda
18.00 LaLiga Santander: Real Madrid-Granada
20.00 Especiales LaLiga fin de temporada
21.00 LaLiga Santander: Eibar-Real Madrid
23.00 LaLiga SmartBank: Espanyol-Zaragoza
00.50 Especiales LaLiga fin de temporada
01.50 Soy leyenda
02.50 LaLiga Santander: Elche-Real Madrid

GOL TV

11.00 Pretemporada: Real Sociedad-Eibar
13.00 Especiales LaLiga
14.00 El Golazo de Gol
16.00 Pretemporada: Real Sociedad-Eibar
18.00 El Golazo de Gol
20.00 Gol Sports. Este espacio repasa toda la actualidad deportiva y acerca a los espectadores las hazañas y los testimonios de los protagonistas
21.00 El Golazo de Gol
23.00 Fight Camp Week 1: Anthony Fowler vs Rico Mueller
23.45 Fight Camp Week 1: Xu Can vs Leigh Wood
00.55 Fight Camp Week 1: Tommy McCarthy vs Chris Billam-Smith
02.05 Boxeo
02.30 Versus Game Play

EUROSPORT 1

08.00 JJ OO: Boxeo: Día 13
08.40 JJ OO: Saltos: Preliminar 10m masculino
10.15 JJ OO: Ciclismo en pista: Día 5
12.15 JJ OO: Lucha
13.25 JJ OO: Atletismo: Día 8. Pista
16.00 JJ OO: Voleibol femenino: Serbia-Estados Unidos
17.00 Big In Japan
18.00 JJ OO: Atletismo: Día 8
19.00 JJ OO: Boxeo: Día 13
20.00 Big In Japan
21.00 JJ OO: Atletismo: Día 8. Pista
22.00 Big In Japan
23.00 JJ OO: Atletismo: Día 8
00.00 JJ OO: Atletismo: Maratón femenina
03.00 JJ OO: Maratón femenina
03.30 JJ OO: Piragüismo en aguas tranquilas: Día 6

EUROSPORT 2

11.30 JJ OO: Escalada deportiva
13.00 JJ OO: Escalada deportiva
14.00 JJ OO: Escalada deportiva
15.00 JJ OO: Voley playa femenino: Australia-Estados Unidos
16.00 JJ OO: Fútbol femenino: Suecia-Canadá
17.30 JJ OO: Fútbol masculino: México-Japón
19.00 JJ OO: Baloncesto femenino: Japón-Francia
20.30 JJ OO: Voley playa femenino: Australia-Estados Unidos
21.30 JJ OO: Voley playa femenino: Letonia-Suiza
22.00 JJ OO: Boxeo: Día 13
23.00 JJ OO: Saltos
00.30 JJ OO: Escalada deportiva
02.00 JJ OO: Fútbol masculino: México-Japón
03.00 JJ OO: Voley playa masculino: Final de consolación

REAL MADRID TV

09.00 La Liga Santander 02/03: Atlético de Madrid-Real Madrid
10.45 Hoy jugamos
12.35 Historia que tú hiciste
14.30 Conecta Informativo
15.00 Hoy jugamos
15.40 Cine: ¡Salsa!. España. 1999. Director: Joyce Buñuel
17.40 Hoy jugamos
19.30 Pretemporada Primera Iberdrola: Torneo femenino Kaif Trophy. Real Madrid-Celtic Glasgow
20.20 Hoy jugamos
21.30 Cine: Executive Command. EEUU. 1997. 100 min. Director: Rick Jacobson
23.10 Cine: Punisher 2: zona de guerra. EEUU. 2008. Director: Lexi Alexander
01.00 En el corazón de La Décima
02.15 Historia que tú hiciste

DAZN1

08.50 Mundial de motociclismo: GP de Estiria: Entrenamientos Libres 1
12.00 MotoGP Features
13.00 Mundial de motociclismo: GP de Estiria: Entrenamientos Libres 2
16.15 MotoGP Features
18.10 Premier League Features
18.30 Premier League: Liverpool-Manchester City
20.30 Premier League Features
20.35 EFL Championship: Bournemouth-West Bromwich Albion
22.45 Premier League World (Spain): Asamoah Gyan
23.00 Boxeo: velada Haney vs Linares: Devin Haney vs Jorge Linares
00.10 Canelo: Camino a la grandeza
00.35 The Return of The Ultimate Fighter

LO MÁS DESTACADO DEL DÍA

EFE

14.00 EUROSPORT

GRAN FINAL DE 5.000 METROS

MO KATIR, A POR EL ORO

El atleta de Mula parte como favorito en la gran final de los 5.000 metros de estos Juegos Olímpicos. La pista mágica de Tokio será testigo de una final que se prevé histórica, donde casi todos los atletas están haciendo records. A las 14.00 tendrá lugar la carrera en la que Mo Katir puede llevarse el cuarto oro para España, siendo la decimotercera medalla para el país.

CANALES GENERALISTAS

LA 1

08.25 JJ OO: Gimnasia rítmica
09.30 JJ OO: Atletismo: 20km marcha femenino
11.05 JJ OO: Gimnasia rítmica: Clasificación All-Around individual
12.50 JJ OO: Waterpolo masculino: Serbia-España
14.00 JJ OO: Natación artística: Rutina técnica por equipos
15.00 Telediario 1
15.50 Informativo territorial
16.00 Tokyo en juegos
16.45 Dos vidas
17.45 Servir y proteger
18.40 El cazador
19.40 España directo
20.30 Aquí la Tierra
21.00 Telediario 2
21.55 La suerte en tus manos
22.10 Cine: Blindado. EEUU
23.35 Cine: Caza legal. EEUU
01.00 JJ OO: Atletismo: Maratón femenina

LA 2

11.35 España a ras de cielo
12.30 Cine: Shanghai Surprise. Reino Unido. 1986
14.00 Históricos anónimos
14.45 Las recetas de Julie
15.45 Saber y ganar
16.30 Planeta Azul II
17.30 El ascenso de los animales con David Attenborough
18.20 Planeta selva
18.45 El escarabajo verde
19.15 Las recetas de Julie
20.10 Destinos clásicos con Aled Jones
20.35 La 2 express
20.50 Días de cine
21.20 Turismo rural en Europa
22.05 Cine: Tiempos de azúcar. España. 2001. 105 min. Director: Juan Luis Iborra
23.50 Cine: Me hace falta un bigote. España. 1986
01.15 Civilizaciones (Arte)
02.15 Espacios increíbles

ANTENA 3

09.00 Espejo público
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte
15.00 Noticias 1
15.45 Deportes
16.00 Tu tiempo con Roberto Brasero
16.30 Amar es para siempre
17.45 Tierra amarga
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra
21.00 Noticias 2
21.45 Deportes
21.55 El tiempo
22.10 Family Feud: la batalla de los famosos. Dos equipos de famosos deben adivinar las respuestas más comunes por una buena causa
01.30 Cine: Demonios de su pasado. Canadá. 2006. Director: Douglas Jackson
02.30 Live casino

CUATRO

09.30 El precio justo (diario)
10.30 Alerta Cobra
15.10 Deportes Cuatro
15.40 El tiempo
15.45 Todo es mentira
17.00 Todo es mentira bis
17.45 Cuatro al día
20.00 Cuatro al día a las 20h
20.40 Deportes Cuatro
20.55 El tiempo
21.05 First dates. Espacio que organiza citas a ciegas entre solteros en un restaurante único y especial
22.15 Cine: Secretos de Estado. Reino Unido. 2019. 130 min. Director: Gavin Hood. Intérpretes: Keira Knightley y Matt Smith
00.25 Cine: La caja Kovak. España. 2006. 115 min. Director: Daniel Monzón
02.20 Callejeros
03.35 Puro Cuatro

TELECINCO

08.55 El programa del verano. Magacín matinal que combina información y ocio durante la temporada estival
13.30 Ya es mediodía
15.00 Informativos Telecinco
15.40 Deportes
15.50 El tiempo
16.00 Sálvame limón
17.00 Sálvame naranja
20.00 Sálvame tomate. Magacín de tarde que se centra en la actualidad del corazón
21.00 Informativos Telecinco
21.45 El tiempo
21.55 Deportes
22.00 Viernes Deluxe. Espacio de entretenimiento que, a través de entrevistas, aborda temas del corazón
02.30 Horóscopo de Esperanza Gracia
02.35 La tienda en casa

CANALES AUTONÓMICOS

TELEMADRID

08.00 Buenos Días Madrid
11.35 120 Minutos
14.05 Telenoticias 1
15.05 Hora Deportiva
15.20 El tiempo
15.30 Atrápame si puedes
16.20 Está pasando
19.15 Madrid directo
20.30 Telenoticias 2
21.25 Hora Deportiva
21.30 El tiempo
21.40 Juntos
22.30 Cine: Rocketman. EEUU. 2019. 116 min. Director: Dexter Fletcher. Intérpretes: Taron Egerton, Jamie Bell y Richard Madden
00.25 Cine: Borg/McEnroe. La película. Suecia. 2017. 100 min. Director: Janus Metz Pedersen
02.05 Ruta 179
03.20 Hazlo por mil

TV3

06.00 Notícies 3/24
12.50 TV3xunTUB
13.25 Cuines
14.00 Telenotícies comarques
14.30 Telenotícies migdia
15.40 El paradís de les senyores
17.55 Hudson i Rex: Estranys a la nit y Una mort que camina
19.30 No tenim vergonya
20.00 Atrapa'm si pots
21.00 Telenotícies vespre
22.05 Zona Zàping. Espacio que ofrece una recopilación de imágenes deportivas emitidas a diferentes cadenas de televisión
22.45 Cine: Alibi.com. Francia. 2017. 95 min. Director: Philippe Lacheau
00.20 Cine: La casa. EEUU. 2017. 85 min. Director: Andrew Jay Cohen
01.45 Notícies 3/24
04.00 Rumba a l'estudi

LA SEXTA

09.00 Aruser@s fresh
11.00 Al rojo vivo
14.30 laSexta Noticias
14.55 Jugones
15.20 laSexta Meteo
15.45 Zapeando
17.15 Más vale tarde
20.00 laSexta Noticias
20.55 laSexta Clave
21.15 laSexta Meteo
21.25 laSexta Deportes
21.30 laSexta Columna: Inmatriculaciones: el misterio de la santísima propiedad. El Gobierno publica una lista con 35.000 inmatriculaciones de la Iglesia
22.30 Equipo de investigación. Espacio que ofrece reportajes de investigación centrados en temas de actualidad
02.50 World Poker Tour

#0

09.05 Fauna letal
10.05 La vida secreta del zoo
11.45 Energía: el motor de la historia
12.40 Cómicos
13.40 Late Motiv
14.40 La resistencia
15.35 Cine: Escuadrón Suicida. EEUU. 2016. 120 min. Director: David Ayer
17.35 Cine: Dos tontos muy tontos. EEUU. 1994. 104 min. Director: Peter Farrelly
19.20 Italia: ciudades ocultas
20.15 Vienna Blood: La reina de la noche
22.00 Cine: Venganza: Conexión Estambul. Francia. 2012. 90 min. Director: Olivier Megaton
23.30 Dates
00.20 Una confesión
02.40 Una confesión

MEGA

09.00 Los restauradores
09.45 La casa de empeños
11.20 Cazatesoros
14.55 El increíble doctor Pol
16.40 La casa de empeños. Serie documental que hace un seguimiento del trabajo diario de la única casa familiar de empeños de Las Vegas
18.00 Cazatesoros. Programa que muestra el desafío de algunos hombres en las montañas de Estados Unidos
20.45 ¿Quién da más?
22.05 Cine: Diamante de sangre. EEUU. 2006. 145 min. Director: Edward Zwick
00.30 Cine: Jugando con la muerte. EEUU. 2011. Director: Giorgio Serafini
02.15 Crímenes imperfectos
02.35 Play uzu nights

VEO DMAX

10.05 The Bronx Zoo
11.00 Curiosidades de la Tierra: La maldición de Medusa y Los secretos nazis revelados
12.55 Expedición al pasado: Los secretos de Shangri-La
13.55 Alaska, última frontera
15.50 La fiebre del oro: Apuestas y guerras
17.45 Joyas sobre ruedas
20.35 Seprona en acción
22.00 Cine: Serenity. EEUU. 2005. 145 min. Director: Joss Whedon. Intérpretes: Nathan Fillion y Summer Glau
00.25 Cine: Regreso al futuro III. EEUU. 1990. 130 min. Director: Robert Zemeckis. Intérpretes: Michael J. Fox y Christopher Lloyd
02.35 Sucesos paranormales: La casa infernal de Skegness

TRECE

11.00 Santa Misa
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Diario de un peregrino
12.45 Don Matteo
14.30 Trece noticias
14.45 El Tiempo en Trece
15.00 Abierto x vacaciones
15.10 Cine: El hombre de Río Nevado. Australia. 1982
17.00 Cine: El día de los tramposos. EEUU. 1970. 140 min
19.20 Cine: Montana. EEUU. 1950. 100 min
21.00 Diario de un peregrino
21.30 Trece noticias
21.55 El Tiempo en Trece
22.00 Cine: El Yang-Tse en llamas. EEUU. 1966. 195 min. Director: Robert Wise
01.15 Cine: Comando en el desierto. EEUU. 1971
03.15 Cine: La perla del sur del Pacífico. EEUU. 1955

ETB 2

09.05 Vascos por el mundo
10.10 Historias a Bocados
11.00 A bocados
11.50 LDA - Lejos del asfalto
12.45 Una Historia de Baskonia
14.05 Atrápame si puedes
15.00 Teleberri 1
15.45 Teleberri kirolak
16.00 Eguraldia
16.10 The Basque Route
16.30 Esto no es normal
17.35 ¡Qué me estás contando!
20.05 A Bocados Verano
21.00 Teleberri 2
21.45 Teleberri kirolak
22.05 Eguraldia
22.20 Cine: El exótico Hotel Marigold. Reino Unido. 2011. 125 min
00.25 Cine: Casa casino. EEUU. 2017. 85 min
01.50 Atrápame si puedes
02.40 Esto no es normal
03.40 Vascos por el mundo

CANAL SUR

09.00 Despierta Andalucía
12.00 Callejeando
12.05 Tierra y Mar
12.25 Los Repobladores
13.30 Tierra de Sabores
14.30 Canal Sur Noticias 1
15.30 Bir Aile Hikayesi: Hermanos
16.15 La tarde, aquí y ahora
18.10 Andalucía Directo
19.50 Cómetelo
20.30 Canal Sur Noticias 2
21.50 Atrápame si puedes
23.55 El show de Bertín. Magacín de entretenimiento en el que el humor será la principal seña de identidad. Bertín contará con la visita de un rostro muy conocido por el público, del que no se sabrá su identidad hasta que haga su entrada en el plató
02.25 Lo Flamenco

MARCA UNIDAD EDITORIAL INFORMACIÓN DEPORTIVA S.L.U. Avenida de San Luis, 25-27, 1ª planta. 28033 Madrid. Copyright 2020 • Imprime: Bermont Impresión S.L. • Distribuye: Logintegral 2000, S.A.U. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de MARCA a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 32.1 de la LEY 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual. • D.L.M. 620 1958.

* OCIO

www.marca.com/tiramillas

TE RECOMENDAMOS
por Carlos Sacristán

CINE
EL ESCUADRÓN SUICIDA

De la mano del guionista y director James Gunn llega la aventura de acción de superhéroes que nos descubre a la colección de delincuentes más degenerados del elenco de DC. En Belle Reve, la prisión con la tasa de mortalidad más alta de Estados Unidos, cumplen condena supervillanos que harán cualquier cosa para recuperar su libertad a costa de unirse al proyecto Task Force, una misión secreta en la que deberán sortear todo tipo de peligros en la remota isla de Corto Maltese. Protagonizan Margot Robbie, de nuevo en el papel de la inclasificable Harley Quinn, Idris Elba y John Cena.

Harley Quinn recupera el mando.

TALENTO AL CUADRADO

FECHA DE ESTRENO 06/08/2021
DIRECCIÓN Y GUION James Gunn
CÓMIC John Ostrander
FOTOGRAFÍA Henry Braham
REPARTO Margot Robbie, Idris Elba, Viola Davis, David Dastmalchian, John Cena, Jai Courtney, Joaquín Cosío
PAÍS EE.UU. / **DURACIÓN** 132 min.

MARCA
Viernes
6 de agosto 2021

LA IMAGEN DEL DÍA

FALTA AIRE SOBRA PAZ

TOKIO (JAPÓN). Todos en paz. El camino es lo importante, no la meta. Frase apropiada para una carrera en la que solo por estar ahí ya es un premio. Estar en unos Juegos Olímpicos es la recompensa al durísimo trabajo que hay detrás. Hay vencedores, no hay vencidos. Los que participan este culto al espíritu olímpico saben que esto no acaba aquí. (1.500 metros, Decatlón).

EFE

JAVIER ROMANO

ORO Y 24 DIECES... ¡CON 14 AÑOS!

LA SALTADORA CHINA HONGCHAN QUAN ES LA SEGUNDA CAMPEONA MÁS JOVEN DE LA HISTORIA EN LA PLATAFORMA DE 10 METROS · ARRASÓ EN LA FINAL DONDE OBTUVO 24 DIECES DE 35 PUNTUACIONES

Aunque no será la campeona más joven de estos Juegos Olímpicos en Tokio por la irrupción del 'skate' en el programa olímpico —en el que han participado deportistas de 12 años—, la china Hongchan Quan vuelve a protagonizar un caso de extrema precocidad en los saltos de trampolín, una modalidad deportiva que reúne antecedentes históricos en este sentido. En los Juegos de Berlín 1936 la estadounidense Marjorie Gestring ganó la prueba de trampolín de 3 metros con 13 años y 267 días.

Pero ha sido China quien ha proporcionado más jóvenes campeones desde que empezó a dominar este deporte, a principios de los años 90. En los Mundiales de 1991 Fu Mingxia rompió todas las barreras al proclamarse campeona en la plataforma de 10 metros con sólo 12 años. Eso obligó a la Federación Internacional (FINA) a poner un límite mínimo de edad de 14. Pero Fu Mingxia, que llegó a ser una de las mejores saltadoras de la historia, ya se había clasificado para Barcelona 92 donde ganó el oro con 13 años y 267 días.

Hongchan Quan lo ha hecho con 14 años y 130 días. Es la sexta medalla de oro para su país en siete pruebas disputadas hasta ahora. Como otras muchas que la precedieron, Quan fue captada para el equipo nacional aún siendo una niña y ganó el campeonato chino de plataforma con 13 años, lo que le abrió la puerta a los Juegos Olímpicos de Tokio. En la ronda clasificatoria fue segunda después de su compañera Yuxi Chen debido a que falló en el tercer salto de su serie de cinco, un triple mortal y medio atrás. Pero en la final ha protagonizado una de las actuaciones más sobresalientes de la historia de este deporte.

Hongchan Quan, en competición. EFE

Quan recibió en dos ocasiones la nota máxima de 10 por parte de los siete jueces, premiando una ejecución perfecta y una entrada en el agua limpia, sin apenas salpicar al romper su superficie.

SEGUNDO SALTO

Fue en su segundo salto, un triple mortal adentro, y en el cuarto, un doble mortal atrás con un tirabuzón y medio a partir de una posición de 'pino' en el borde de la plataforma, desde la que los saltadores se impulsan con la fuerza de su brazos. Además, la saltadora china recibió otra decena de dieces parciales en los otros tres saltos de la competición, el último de ellos, un doble mortal y medio atrás con un tirabuzón y medio, donde recopiló seis, y por tanto le valió también la mejor nota posible al descartarse cuatro. Ninguna otra competidora recibió un solo 10 durante toda la final.

La campeona ganó con un total de 466,20 puntos, con una diferencia de 40 sobre Yuxi Chen (15 años) y casi cien sobre la medalla de bronce, la australiana Melissa Wu. Tras ganar la final, Quan dedicó su victoria a su madre, que se encuentra enferma. "Quiero ganar suficiente dinero para mantenerla", dijo Quan a los medios a través de un intérprete. "Escucho a mi entrenador con mucha atención y sigo sus instrucciones siempre", añadió la niña.

MARCA | LaLiga Santander
¿Aún no tienes tu equipo para la Temporada 21-22?
FANTASY MARCA
Demuestra que eres el mejor manager en el único Fantasy oficial de LaLiga.
PLAY LaLiga FANTASY MARCA

AÑO LXXXI. NÚMERO 28.365 PVP PORTUGAL CONT 1,45€

MARCA
Juegos de la XXXII Olimpiada
TOKIO 2020

RAMÓN NAVARRO Y EFE

SANDRA SÁNCHEZ Y ALBERTO GINÉS PASARÁN A LA HISTORIA COMO LOS PRIMEROS CAMPEONES OLÍMPICOS DE KATA Y ESCALADA, DISCIPLINAS QUE SE HAN ESTRENADO EN EL PROGRAMA DE TOKIO

SIEMPRE LOS PRIMEROS

BEGOÑA FLEITAS

Sus nombres pasarán a la historia y no sólo en el panorama deportivo nacional. Sandra Sánchez y Alberto Ginés tendrán una página de honor en el relato olímpico tras convertirse en los primeros campeones de la historia en unos Juegos en kata (karate) y escalada deportiva, respectivamente, disciplinas que se estrenaban en el programa de Tokio. Sandra, a sus 39 años, certificó su dominio en el último ciclo con el oro que le faltaba y lo hizo a lo grande, tras imponerse a la karateca local Kiyou Shimizu. Por su parte, Alberto, de sólo 18 años, se encaramó al cielo de Tokio con un oro que enfiló en la prueba de velocidad y fraguó en la de dificultad.

Con este empuje a base de oros, España ascendió a la decimoctava plaza del medallero... y aún restan tres días en los que los deportistas españoles podrán engrosar estos números. Las 'Guerreras' del Agua se garantizaron al menos la plata, tras ganar a Hungría en las semifinales, y lucharán por el oro ante Estados Unidos en su segunda final olímpica. Los 'Hispanos', sin embargo, quedaron fuera de la final tras caer ante Dinamarca y buscarán el bronce frente a Egipto. ●

DESPLIEGUE MARCA
Gerardo Riquelme (Tokio) · Almudena Rivera (Tokio) · Guillermo García (Tokio) · Nacho Labarga (Tokio) · Ramón Navarro (Tokio) · Pablo Egea (Tokio)

EL CÓRNER

GERARDO RIQUELME

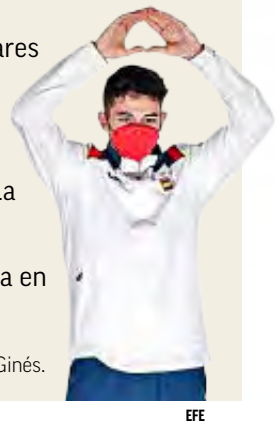
ESPAÑA, CERCA DE BATIR LA DIVERSIDAD

Si el balonmano español se repone a la derrota y supera a Egipto en el partido por el bronce –esta selección es mejor que la africana–, España habrá ganado medallas en 12 deportes, 13 especialidades olímpicas si se distingue el piragüismo en aguas bravas, del piragüismo tradicional. La cifra superará los 11 que subieron al podio en los Juegos Olímpicos de Barcelona, en Río de Janeiro, Londres y Pekín, lo que podría entenderse como un síntoma de avance. Doce de las 27 federaciones que clasificaron algún deportista en Japón habrán celebrado un podio.

Si se toma como referencia los últimos cuatro Juegos, desde Pekín, se detecta, además, que las federaciones que han cosechado un mal resultado saben hacer las cosas. Baloncesto, bádminton, triatlón, halterofilia, hockey y esgrima reducen el grupo de los proscritos a 9, entre las que también se puede quitar al golf que tenía en Jon Rahm una baza segura por el hecho de haberse incorporado a mitad del ciclo analizado y también el skateboarding, que empieza ahora.

El número es interesante para entender que lo que falta es la excelencia. Que en deportes donde hay muchas medallas hay que aplicar una política estratégica. Con ideas abiertas. No se trata de hacer navegable para remo el Manzanares por el hecho de ser la capital, sino de animar en colegios, en colaboración con las comunidades autónomas, a hacerlo en lugares de fácil acceso a las instalaciones. En definitiva ser efectivos. La clave para aprovechar el dinero que haya en el deporte.

Alberto Ginés.



EFE

EFE

ANTHONY ZAMBRANO, TRAS LA FINAL El velocista colombiano, tras la final de los 400 metros.

Una historia MARCA

Anthony Zambrano, la plata de un obrero

EL COLOMBIANO SE HA GANADO LA VIDA COMO PINTOR, ALBAÑIL, BICITAXISTA Y MECÁNICO ANTES DE SER SEGUNDO EN TOKIO EN LOS 400

GERARDO RIQUELME

Miladis Zambrano, la madre de Anthony, el nuevo subcampeón olímpico de los 400 lisos, ya tiene una medalla más que guardar. "Yo no tengo ninguna, se las queda todas ellas", dice el velocista colombiano que por primera vez subió a un podio olímpico con 23 años. A 13.600 km de Tokio, mamá había amanecido pronto y se había reunido en casa de una vecina para ver correr a su único hijo una final. El operador que tiene los Juegos, claro, no lo tiene contratado en la modesta casa en la que vive en Barranquilla.

Un madrugón para 44 segundos. Lo que duró la carrera. A su hijo y ocho centésimas. Tuvo un mal apoyo en la curva de inicio y ya fue a contrapelo. En la contrameta le había superado Kirani James, el granadino, al que adelantaría luego por su explosivo final y lo envió al tercer puesto del podio. En la recta final entró quinto, con el bahameño Gardiner (43.85) imperial. No le dio tiempo a lograr el oro.

Zambrano siempre había soñado en grande. "Soñar en pequeño es de hipócritas". Lo hizo cuando pintaba con la brocha gorda; cuando arreglaba autos –durante la pandemia su hobbie era desmontar y montar una moto–; cuando ponía ladrillos para poder costearse unas zapatillas y como bicitaxista, lo que moldeó sus cuádriceps. En casa no daba el dinero. Anthony creció sin padre. En el colegio le habían impulsado al atletismo como un vehículo para canalizar su ímpetu y le gustó.

FUERA DE CASA CON 15 AÑOS

Tanto que con 15 años, tras verle los técnicos en una competición estudiantil sólo una carrera, le ofrecieron trasladarse a Bogotá a un centro de tecnificación. No lo dudó. Corrió tanto que en tres años estaba en los Juegos de Río corriendo el relevo 4x400.

"Tengo grandes recuerdos de los entrenamientos, de los sacrificios que hice para ganar la medalla. Todo lo que hice no fue en vano. Salí adelante de donde vivía y cumplí así el sueño de mi mamá, porque ella me dijo que sería la mujer más feliz el día que le regalara una medalla mundial y una olímpica", cuenta en una entrevista a la web del COI. "Yo le dije: 'Mamá, no se preocupe, que en eso estamos. Y si tú me apoyas y me apoya mi esposa, vamos a lograr todos nuestros objetivos, y siempre se cumplen todas las metas'", recuerda Zambrano. Y así lo hizo.

El colombiano se entrena en Quito con un grupo de 8 atletas, dirigidos por Nelson Gutiérrez, cubano que entrenaba al equipo de velocidad de Ecuador. Un atleta que él preparaba le habló de un joven de 17 años que era un rayo y que quería preparar el Mundial junior. Gutiérrez lo aceptó, pero le pospuso la colaboración porque en ese momento viajaban a Madrid para aclimatarse para la competición. No había dinero para él. Anthony se costeó el viaje de su bolsillo. Fue sexto en el Mundial. A Gutiérrez se lo ganó para siempre. "Me di cuenta de que podía con todo". Incluso con una plata olímpica. ●

Los Juegos del covid

Nuevo récord de contagios en la familia olímpica con 31 positivos

Nuevo récord de casos de coronavirus entre la familia olímpica. El informe del Comité Organizador oficializó 31 positivos, dos más de los registrados el miércoles. Entre ellos, se confirmó que otra nadadora griega del equipo de artística había dado positivo. De este modo ya son seis de las 12 integrantes las que se han contagiado. Permanecen en hoteles de aislamiento fuera de la Villa. El total de contagios se eleva a 353 desde que se empezaron a monitorizar a principios de julio. Estos datos se producen justo cuando Tokio también registró un nuevo máximo de casos diarios con 5.042 contagios.

HOY

WATERPOLO

12.50
La selección masculina disputa la semifinal ante Serbia. España se juega el pase a la final ante un rival al que ya venció en la fase de grupos. El equipo español no llegaba a unas semifinales olímpicas desde los Juegos de Sídney en 2000. Serbia llega tras ganar a Italia, campeona del mundo, en cuartos de final.

No te pierdas...

Atletismo

09.30
Femenino. 20 km marcha. **María Pérez y Laura García Caro.**

13.25
Masculino. Series 4x400. **Finales.** Mas. 5.000 m con **Mo Katir** (14.00 h.). Relevo 4x100 (15.50). Fem. Jabalina (13.50 h.). 400 metros (14.35 h.). 1.500 metros con **Marta Pérez** (14.35 h.). Relevo 4x100 (15.30).

Balonmano

10.00
Femenino. Semifinales: Francia-Suecia. Noruega-Comité Olímpico Ruso (14.00 h.).

Hockey

12.00
Femenino. Final. Países Bajos - Argentina.

Kárate

12.30
Masculino. Kata. Por el bronce. **12.50.** Combate por el oro.

Natación artística

12.30
Equipos. Rutina técnica. **España**.

Baloncesto

13.00
Femenino. Semifinal. Japón-Francia.

Fútbol

13.00
Por el bronce. México-Japón.

EL PODIO DE LOS JUEGOS

Por A. GARCÍA

ORO

ALBERTO GINÉS EN LO MÁS ALTO

A SUS 18 AÑOS ES EL PRIMER CAMPEÓN OLÍMPICO en escalada. Ginés se preparó a conciencia este último año para ir sin presión, pero a por todas, a estos Juegos. Su oro y la plata de Adriana Cerezo (17 años) en taekwondo reflejan que hay futuro en el deporte español.

PLATA

SANDRA SÁNCHEZ ORO DE LEY

NUNCA SE RINDIÓ. NI SE CANSÓ DE INTENTARLO. Y eso que hubo un tiempo en que no creyeron en ella. A sus 39 años es la primera y única campeona olímpica de katas. Desde enero de 2015 no se baja del podio. La medalla 55 consecutiva llegó en los Juegos.

BRONCE

WATERPOLO ESPAÑA BRILLA

LA SELECCIÓN FEMENINA DE WATERPOLO ASEGURÓ la medalla a la primera oportunidad. Se metió en su segunda final olímpica en tres participaciones. Se impuso de nuevo a Hungría, a la que tiene cogida la medida en una semifinal: siete victorias en un gran torneo.

COBRE

ESTADOS UNIDOS BATACAZO

EI RELEVO 4x100 DIJO ADIÓS A LAS PRIMERAS DE CAMBIO. Fue sexto en su serie eliminatoria con un desastroso pase de testigo en la segunda entrega de Kerley a Baker, que casi salió parado. Estados Unidos se puede ir de los Juegos sin un oro en las carreras masculinas.

EFE

LA FOTO DEL DÍA

PARADA Y AL PODIO 41 AÑOS DESPUÉS. Sreejesh Parattu Raveendran detuvo un penalti córner a seis segundos del final. La parada dio el bronce a India ante Alemania (5-4). El combinado indio volvió un podio olímpico 41 años después.

TOTAL MEDALLAS

TOKIO 2020	DÍA 13	12 MEDALLAS
RÍO 2016	DÍA 13	10 MEDALLAS
LONDRES 2012	DÍA 13	12 MEDALLAS
PEKÍN 2008	DÍA 13	12 MEDALLAS

LA FRASE DEL DÍA

"HA SIDO UN DESASTRE. ESTO NO LO HARÍAN NI LOS UNIVERSITARIOS. NO HA HABIDO LIDERAZGO"

CARL LEWIS
En la NBC

PRÓXIMA MADRUGADA

Baloncesto

04.30
Final. Estados Unidos y Francia se miden en el último partido de la competición olímpica masculina de baloncesto. El combinado americano busca su cuarto oro consecutivo tras ganar en Pekín, Londres y Río. Francia llega a la final tras superar en semifinales a la Eslovenia de Doncic.

No te pierdas...

Atletismo

00.00
Femenino. Maratón.

Golf

00.30
Femenino. Cuarta jornada. **Carlota Ciganda y Azahara Muñoz.**

Piragüismo sprint

02.30
Femenino. Semifinales. C-2 500 . K4 500 (3.07 h.). **Finales:** C-2 500 (4.37 h.). K-4 500 (5.19 h.). Masculino. Semifinales. C-1 1000 (2.44 h.). K-4 500 (3.21 h.). **Finales:** C-1 1000 (4.53 h.). K-4 500 (5.37 h.)

Gimnasia rítmica

03.00
Concurso Completo por equipos.

Voley playa

03.00
Masculino. Partido por el bronce. Partido por el oro (4.30 h.).

Béisbol

05.00
Por el bronce: Corea-Rep. Dominicana

Waterpolo

06.40
Femenino. Partido por el bronce: Hungría-Comité Olímpico Ruso..

Pentatlón moderno

07.30
Masc. Natación. **Aleix Heredia.**

Sandra ‘kata’ el oro

Se impone en la final a la japonesa Kiyou Shimizu. Gana en el Nippon Budokan, templo por excelencia de las artes marciales en Japón, cuna del karate. Lleva sin bajar del podio desde enero de 2015. Fue su regalo de aniversario a su marido

RAMON NAVARRO

ALMUDENA RIVERA
TOKIO

“Te voy a regalar una medalla olímpica por nuestro aniversario”, le dijo Sandra Sánchez a Jesús del Moral, su marido y seleccionador nacional de katas, al despertarse ayer en la Villa Olímpica. Lo hizo antes de lo habitual, quizás por la emoción de saber que el sueño estaba a punto de hacerse realidad. Ayer cumplían cinco años casados y la talaverana es de las que cumplen sus promesas. Le regaló una medalla de oro, la primera de la historia del karate olímpico y en la modalidad de katas, donde es la reina. “Ahora a ver qué hace él. No te digo que me lo mejore, pero iguálamelo”, dijo entre risas.

No se baja del podio desde la Premier League de París de enero de 2015 y la de ayer fue su medalla 55 consecutiva y, sin duda, la más especial. La plata fue para la japonesa Kiyou Shimizu, la gran estrella local. Ganarla en el Nippon Budokan, templo de las artes marciales en Japón, lo convirtió “en la final soñada”.

Salió al tatami olímpico con la seguridad de quien se sabe muy bien la lección antes de un examen y va a por el Sobresaliente. “Es el torneo en el que más tranquila la he visto”, reconoció Del Moral. “Yo me sentía tranquila porque confiaba tanto en el trabajo que él ha hecho conmigo... Sabía que tenía factores en contra, que estamos en Japón y que salía de rojo cuando de azul es mejor, pero yo pensaba que si salía y hacía lo que sé hacer, me dejaba el alma en el tatami y les entregaba el co-

RAMÓN NAVARRO

SALTO AL OLIMPO Ya tenía el oro mundial y europeo (seis veces) y desde ayer también tiene el olímpico. Sandra completó la colección en Tokio.

"Necesito tiempo para creer que esto es real, que soy campeona olímpica"

"Tengo ganas de llorar, de reír, de gritar, de saltar... Estoy feliz"

"Voy a dormir con la medalla de oro olímpica, ya no la suelto"

SANDRA SÁNCHEZ
CAMPEONA OLÍMPICA KATAS

razón lo iban a valorar y eso he hecho", dijo con una sonrisa enorme.

Entre las eliminatorias de la mañana y la final pasaron ocho horas. Volvió a la Villa Olímpica, leyó un rato y se echó una siesta de 20-30 minutos. Había que coger fuerzas para enfrentarse a la número 2 del mundo –Sánchez es la 1– en su casa.

LA LLAVE DEL ÉXITO

En la final, ambas ejecutaron el kata *Chatanyara Kushanku*, que a la española le valió una puntuación de 28.06 y a la japonesa de 27.99. Empataron en la valoración técnica, pero la talaverana ganó el apartado físico.

Se le hicieron eternos los minutos que tardó la árbitro en señalarla ganadora. En cuanto vio la mano hacia su dirección, miró a Jesús, se llevó las manos a la cabeza y se abrazó a su marido, ambos con lágrimas en los ojos. "No sé ni cómo estoy. Feliz, emocionada, tengo ganas de reír, tengo ganas de llorar, de saltar, de gritar...", decía la campeona olímpica ante la Prensa con la voz entrecortada. "No me lo creo todavía", añadía llevándose las manos a la cabeza, resoplando y sin parar quieta un momento.

"Necesito tiempo para creer que esto es real, que soy campeona olímpica. Voy a dormir con la medalla, ya no la suelto", decía entre risas. Porque detrás de esa medalla hay un sinfín de sacrificios y de sinsabores. La de Talavera suele decir que "los fracasos son la llave del éxito" y para conseguir la gloria olímpica ha pasado por muchos.

El oro va dedicado a toda su familia pero se acordó especialmente de Paquito, su hermano, para el que dibujó un corazón mirando a la cámara. Él es el culpable de que Sandra pisase un tatami con sólo cuatro años. El karate le enseñó a canalizar su energía, su "mala leche" –hay que creerla cuando dice que la sigue teniendo– y a transmitir su mundo interior, que es enorme, casi tanto como su sonrisa, esa que sólo guarda cuando sale al tatami y desafía con su mirada, sus gestos y sus movimientos a un rival imaginario. En eso consisten los katas y en eso, precisamente, Sandra es una maestra. Es la mejor karateka femenina de katas de todos los tiempos. ●

SUS MAESTROS PINEÑO Y DEL MORAL

"DESDE PEQUEÑA NO SE LE ESCAPABA NADA DE SUS RIVALES, ERA MUY LISTA"

A.R. TOKIO

Hay dos personas que han marcado la carrera de Sandra Sánchez: Javier Pineño, su primer maestro, y Jesús del Moral, el actual seleccionador. El primero la conoce desde niña y conserva con ella una gran amistad. "Siempre ha sido un 'bicho', graciosa, inquieta y muy muy lista. Desde pequeña controlaba todo lo que ella necesitara. Yo nunca he tenido que controlar a sus oponentes, ella lo ha sabido siempre todo de ellas, no se le escapaba nada. Siempre ha sido simpática, sonriente y buena persona. Y destacaría su gran voluntad y trabajo. Es una deportista de diez", dice Pineño. De Moral siempre creyó en ella. "Yo siempre le he dicho que era capaz. No la he mentido, confío en ella y le ha salido el kata espectacular", añadió el seleccionador. Un kata de oro.

Sandra Sánchez se abraza con Jesús del Moral. RAMÓN NAVARRO

55
MEDALLAS CONSECUTIVAS ha ganado Sandra Sánchez

39
AÑOS Sánchez es la campeona olímpica española más veterana

PERFIL SANDRA SÁNCHEZ

por ALMUDENA RIVERA

LA "HORMIGUITA INCANSABLE" FAN DE SON GOKU QUE NUNCA PERDIÓ LA FE

Es auténtica, espontánea, expresiva como pocas, dicharachera, divertida, con mucho genio (eso dice ella aunque cuesta creerla), traviesa y un poco revoltosa... En parte **es como una niña grande porque piensa que ser adulto no significa perder esa parte de la infancia** que todos deberíamos conservar. Ella se define como una "hormiguita incansable". A sus 39 años, Sandra Sánchez conserva la ilusión de una principiante que no ha ganado aún nada y tiene hambre para comerse el mundo y, sin embargo, ya lo ha ganado todo: **oro mundial, 6 oros europeos, un oro olímpico y tiene hasta un Récord Guinness**. Es la mejor karateka femenina de todos los tiempos en katas. Y pese a una hoja de servicios sólo al alcance de las leyendas conserva su sencillez de siempre y su humildad. Ella, que mide poco más de 1,50 cm y que a veces al hablar da la sensación de sentirse pequeña entre las estrellas del deporte, es enorme tanto en el tatami como fuera de él.

Cada vez que habla de karate le brillan los ojos. "Es una manera de poder expresar mi mundo interior y me ha ayudado a canalizar mis sentimientos, a gestionarlos y a vivir momentos difíciles también fuera de él. Eres karateka 24 horas y el karate te hace fuerte física y mentalmente para todo. **Me hace ser un poquito mejor persona cada día**", dice convencida.

UNA NIÑA CON MUCHO GENIO

Cuenta su madre que "con cuatro años pilló una rabieta de tres pares de narices" porque quería ir a karate como su hermano Paquito y a ella la habían apuntado a baile. "Creo que me cambiaron para que me callara. De pequeña me enfadaba mucho. Las rabietas eran de llorar, gritar y hasta me mordía las rodillas. Mis padres siempre decían que mientras me mordiera yo y no a mi hermano...", rememora entre risas. Su primer profesor aconsejó a sus padres que no le compraran el karategui porque estaba seguro de que se cansaría del karate, pero nunca llegó ese día. A la pequeña Sandra se le daba bien y empezó a ganar campeonatos. Todavía recuerda con mucho cariño su primera medalla. "Era como una moneda de las de gominola", cuenta riendo. Entonces la entrenaba Javier Pineño, clave en su vida deportiva y gran amigo y maestro.

Con 20 años entró en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid como parte del equipo nacional de karate, pero al mes le diagnosticaron a su madre un cáncer de mama y decidió marcharse cerca de ella, a su casa de Talavera de la Reina, para acompañarla durante la enfermedad. La Federación de entonces no la apoyó y Sánchez perdió la beca.

Cuando acabó la carrera universitaria de Ciencias del Deporte, y viendo que los resultados en el tatami no llegaban, **decidió dar un giro a su vida y se marchó a vivir a Australia para mejorar su inglés**. Pero no dejó el karate de lado, daba clases extraescolares en un colegio de Brisbane. Aún la escriben muchos niños de los que fue maestra.

SU LEMA ES 'NO TE CANSES DE INTENTARLO Y CONVERTIRÁS LO IMPOSIBLE EN UNA REALIDAD"

JESÚS LE DIO CONFIANZA

Pero a su regreso decidió **volver a luchar por su sueño.** Su lema es "No te canses de intentarlo y convertirás lo imposible en una realidad". Y para intentarlo tenía claro que debía contar con la ayuda de **Jesús del Moral**, "aquel prestigioso profesor que todos idolatraban. Una y otra vez recibía sus negativas para entrenar. Utilicé todos los recursos que estaban en mi mano hasta que por fin me dio la posibilidad de acceder a su gimnasio. A perseverante no me gana nadie", dice.

Un día para ponerla a prueba le pasó la planificación de entrenamiento y el 1 de enero tenía sesión a las 8 de la mañana. Sandra le llamó pensando que él no había caído en que era Año Nuevo. **"¿Tú crees que eso se me pasa por alto?** Los árbitros cuando te vean salir al tatami no van a saber si era día 1, día 2 o si te tocaba descansar. Sólo verán lo que hagas ese momento", le dijo.

Ganó con 32 años su primer Campeonato de España, luego su primer Europeo y ya no se ha bajado del podio.

SIETE BOLAS DEL DRAGÓN

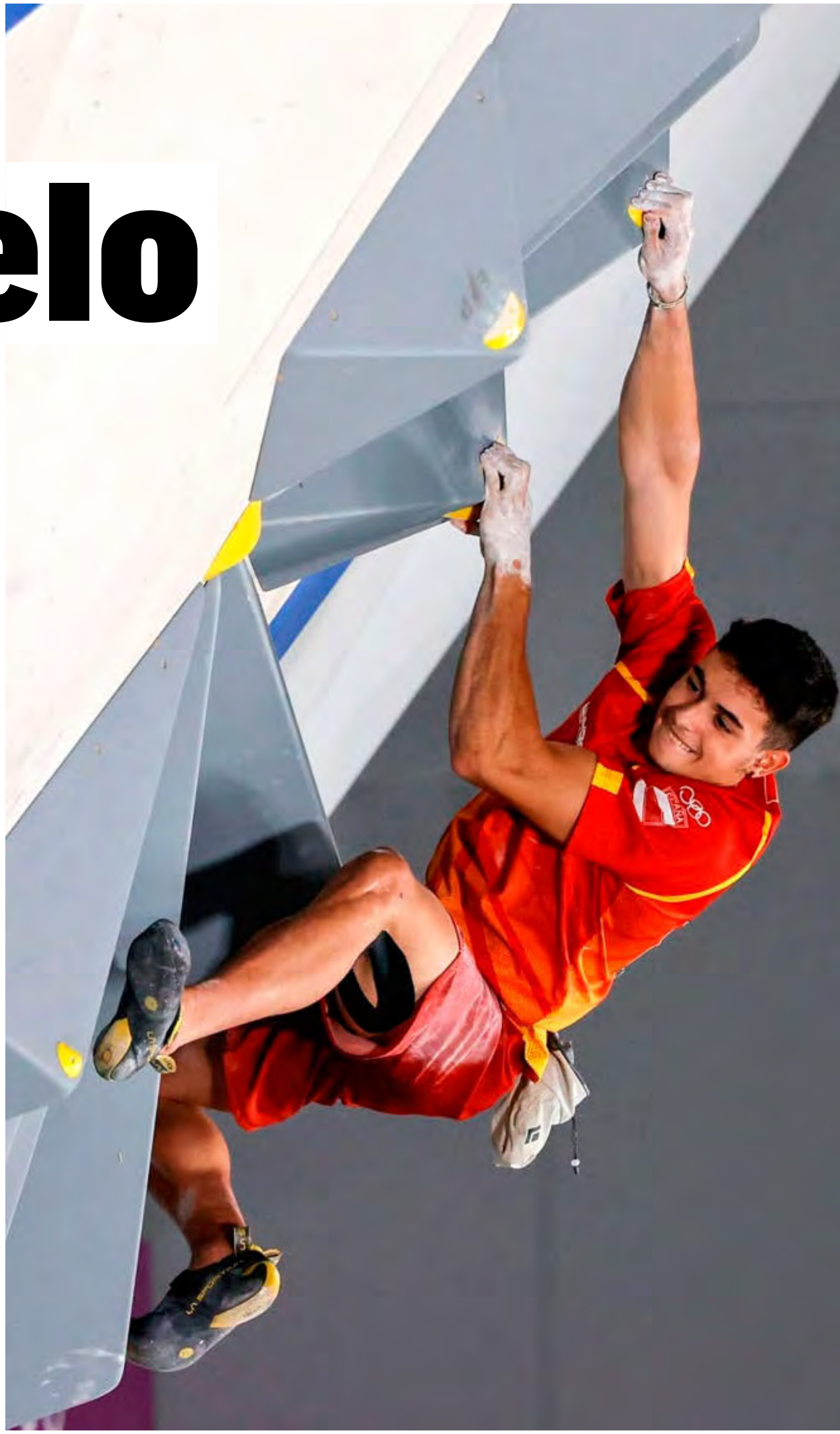
Siempre que la hicieron dudar, **Pineño y Del Moral le decían: "Sí que vales"**, y le daban fuerzas para luchar. Aún hoy, antes de salir al tatami, Jesús siempre le recuerda que es la mejor. "Ha hecho que crea en mí", reconoce Sánchez a la que le **chifla Son Goku y la serie *Bola de Dragón***, que veía de pequeña junto a su hermano. Se lanzaban ondas vitales en el salón de casa. En un viaje a Japón compró las siete bolas de dragón que lleva en su mochila como talismán.

Confesó a MARCA antes de poner rumbo a Tokio que si ganaba medalla **quizá se tatuase los aros**. "Ahora que no me escucha Jesús", decía casi entre susurros. La medalla ya la tiene. ●

Toca el cielo

ALBERTO GINÉS, PRIMER ORO OLÍMPICO EN ESCALADA

El cacereño hace historia y estrena el palmarés de esta nueva modalidad decidida en un último ascenso en el que no quería ni mirar la puntuación



GUILLERMO GARCÍA
TOKIO

Alberto Ginés ya es historia del deporte español. Este cacereño de apenas 18 años y fan de Extremoduro fue protagonista en la primera foto de un podio de escalada deportiva en unos Juegos Olímpicos. Y lo hizo con una medalla de oro que le llevó a tocar el cielo tras finalizar por delante del estadounidense Nathaniel Coleman y del austriaco Jakob Schubert, completando el primer cajón de este nuevo deporte olímpico que ha conquistado a los aficionados por su espectacularidad.

Gines comenzó la final a toda pastilla. Lanzado por la descalificación por salida nula de su rival, Colin Duffy, el escalador español salía vencedor sin despeinarse. En segunda ronda le tocaba lidiar con uno de sus mitos como es Adam Ondra, al que se impuso con facilidad aprovechando que la velocidad no es la prueba fetiche del checo. Ya en la final y con todas las miradas puestas en el japonés Tomoa Narasaki, gran favorito en esta modalidad, al que superó tras un resbalón. El que no cometió Ginés, que empezaba abriendo su ruta al podio con seguridad.

El cacereño no mostró la misma fiabilidad a la hora de enfrentarse a la segunda prueba. La modalidad de bloque (un trayecto más horizontal sin cuerda de seguridad. Hay cuatro vías de 4,5 metros con un punto de partida, uno intermedio y uno final arriba) le jugó una mala pasada a los nervios de Alberto Ginés, que demostró por qué ésta no era su especialidad. El escalador español no llegó al top en ninguno de los tres problemas planteados por el muro y terminó séptimo en esta segunda parte de la final. Aun así, con el primer puesto que arrastraba de la primera parte de la prueba le bastaba con hacer un tercero en la parte de dificultad, la que más le gusta, para asegurar su presencia en el podio.

CON LA CABEZA FRÍA

Alberto estaba a sólo cuatro minutos de tocar el cielo y un punto de esa medalla con la que lleva soñando desde que comenzara a despuntar en 2016. Desde que el deporte de la pared entró en el programa olímpico, el destino de Ginés estaba en unos Juegos, aunque apuntaba a París. Adelantó el objetivo tres años y aunque desembarcó en Tokio sin la obligación de luchar por las medallas, la propia competición le brindaba una oportunidad única para hacer historia en un deporte que estrenaba palmarés. Y no la iba a desperdiciar.

La falta de experiencia de Alberto no iba a ser un hándicap para él, a pesar de no haber ganado un campeo-

EN LO MÁS ALTO DEL MUNDO
Alberto Ginés se ha convertido en referencia de un deporte que cada día gana más adeptos.

nato internacional en su corta carrera. Esta era su ocasión y no iba a dejar pasar el tren que estaba pasando por delante de él. En el momento clave, cuando se puso la cuerda y los agarres, supo mantener la cabeza fría y no perderse en cuentas que no llevaban a ningún sitio.

El japonés Narasaki fue el encargado de abrir el fuego en el último acto en un orden de participación que también favorecía al español. Ginés salió sexto, sabiendo lo que habían hecho Coleman (34), Narasaki (33) y Mawem (23), los tres primeros clasificados antes de la prueba final.

DEL ANONIMATO A SER 'TT'
Con los datos en las manos y la presa a la que tenía que llegar para estar en el podio en su cabeza, el escalador puso sus pulsaciones en standby para no salir de Tokio por la vereda de la puerta de atrás. Miró el muro, estudió la ruta más adecuada para sus posibilidades y realizó una ascensión para tocar el cielo con la punta de los dedos, llegando a las 38 presas que ya son un número histórico para el deporte español.

GINÉS SE IMPUSO EN VELOCIDAD Y FUE CUARTO EN DIFICULTAD

Apenas unas horas antes de hacer historia, pocos españoles fuera del mundo de la escalada ponían cara al nombre de Alberto Ginés. Practicante de un deporte minoritario para el que pidió más ayudas económicas nada más terminar la prueba, el 'niño' de Cáceres se convirtió en toda una celebridad en las más de tres horas que duró la competición. Durante ese tiempo su nombre se convirtió en un fenómeno viral y cumplió con el objetivo marcado por el COI cuando decidió incluir la escalada deportiva en el programa olímpico: llamar la atención de los más jóvenes con una disciplina visual y espectacular. Una modalidad que ya tiene a su primer rey olímpico en este joven de Cáceres que comenzó a subir muros y no ha parado hasta tocar el cielo de Tokio. ●

EFE

"Cuando he visto que la pantallita ya no se movía me he creído el oro"

"He sabido gestionar la cabeza, cosa que este año no había sabido hacer"

ALBERTO GINÉS
ORO EN ESCALADA

28
PUNTUACIÓN FINAL El número mágico con el que Ginés fue oro.

"No sabía si celebrar el oro, **no me fiaba**"

APUNTA A LA GESTIÓN MENTAL Y DE LOS NERVIOS COMO LA CLAVE PARA SU MEDALLA

G. GARCÍA
TOKIO

Era imposible borrarle la sonrisa de su cara juvenil. Como el niño que abre regalos el día de Navidad, Alberto Ginés miraba una y otra vez esa esfera dorada que colgaba de su cuello. "¡Cómo pesa!", aseguraba todavía incrédulo por lo que acababa de suceder en el rocódromo de Tokio.

"Todavía no me lo creo del todo, pero estoy súper contento con mi concurso. He hecho todo lo que tenía que hacer". Sin embargo, a pesar de la alegría, el cacereño todavía se exigía más. "Hay cosas que podría haber hecho mejor, pero estoy muy satisfecho".

Ginés buscaba alrededor con la mirada. Su objetivo era su entrenador, David Macià y al que todavía no había podido abrazar. Para él fue el primer recuerdo: "Tengo ganas, a ver si me dejan, de saludarle en condiciones. También de hablar con mi familia".

El escalador español, primer campeón olímpico de este deporte, supo entender la prueba y ahí estuvo la clave de su victoria: "He gestionado bien la cabeza, cosa que este último año no he sabido hacer. En todas las competiciones que podía ganar, la liaba al final y hoy creo que he estado mejor en eso".

En cuanto a los nervios de tener que esperar al final de la ascensión de Schubert, Ginés todavía no las tenía todas consigo cuando acabó el austríaco: "Miraba la pantallita y estaba esperando bajar alguna posición o que algo pasase. He mirado a David que tampoco reaccionaba y no sabía si celebrarlo o no. Porque no quería hacer el ridículo y sólo cuando he visto que la pantalla ya no se movía, me he creído que había ganado".

TENDENCIA EN ESPAÑA
En apenas unas horas, Alberto ha pasado de ser un deportista anónimo a ser tendencia en España, que vibró con cada presa alcanzada por el cacereño, que no sabía la avalancha de mensajes que le esperaban: "No sé, supongo que cuando coja el móvil explotará. Estoy muy contento".

Espera que este oro impulse la escalada en España: "Creo que ayudará a que se nos apoye un poco más. Necesitamos buenas instalaciones para poder crear un buen equipo y poder mejorar".

En cuanto a la celebración, Ginés sólo tenía un objetivo: "Saltarme la dieta y llamar a mi familia y a mis amigos". La banda sonora de este oro no podía ser otra que Extremoduro: "Pondría 'La vereda de la puerta de atrás". Que no es por donde ha salido. ●

Alberto Ginés, con el oro en el podio olímpico. EFE

PERFIL ALBERTO GINÉS

por ANDRÉS GARCÍA

Alberto Ginés, tras darse cuenta de que había sido campeón olímpico. EFE

Y TODO EMPEZÓ UNAS VACACIONES

Alberto Ginés (Cáceres, 2002) pisó un rocódromo con tres años de la mano de su padre. Las vacaciones familiares no eran en la playa. El destino estaba ligado con la escalada. Luego llegaron los viajes a Francia de 800 kilómetros en coche para entrenarse y competir. No importaba dormir en el vehículo. **Los Juegos eran un sueño casi imposible** que se tornaron en realidad con su entrada en el programa de Tokio.

Ginés ha inscrito su nombre en el primer palmarés olímpico de la escalada. Junto a David Maciá, su entrenador, había planificado una hoja de ruta para París 2024. Todo se adelantó. Primero llegó un bronce en la Copa del Mundo. A la semana, la plata en el Europeo. Al mes, ya en noviembre, logró el billete para los Juegos en el Preolímpico.

Con 10 años se unió a Macià. Fue una relación a distancia: le pasaba los planes de entrenamientos a su padre y Ginés los ejecutaba cómo podía en Cáceres. Cuando compitió a más nivel, necesitó tenerle a su lado.

VIAJES EN COCHE DE UN ROCÓDROMO A OTRO Y LA FAMILIA A SU LADO

RUMBO AL CAR
En 2018 se marchó al CAR de Sant Cugat. **Notó el cambio. Le costó hacer amigos porque es muy introvertido**. "Me engancharon los de atletismo, me junté con ellos y son allí mi segunda familia", recuerda Ginés, *Albertino* para los amigos. El fondista Adam Maijo se convirtió en su compañero de habitación.

La pandemia aplazó los Juegos. Ginés pasó el confinamiento en Cáceres. Vio cómo **su madre, auxiliar de enfermería** en la UCI del Hospital San Pedro de Alcántara, batalló en primera línea contra el coronavirus. "Contaba cómo había sido su día pero se guardaba lo más duro. Siempre he admirado su trabajo, ahora mucho más", comenta.

Quizá por eso tiene claro que de esta pandemia no salimos más fuertes: "Cometemos los mismos errores un año después". Estudia Bachillerato y quiere probar con Fisioterapia. Cuando reabrieron los centros deportivos retornó al rocódromo cercano a casa, acompañado por su padre. El Estado de Alarma le impedía ir solo al ser menor de edad.

EN BUSCA DE UN ROCÓDROMO
Volvió al CAR. En octubre se rompió los ligamentos. Dos meses después estaba en la pared. La **falta de un rocódromo** en el que practicar las tres modalidades le han llevado a ir de un lado a otro durante este año. Cada fin de semana, con el carné recién sacado, iba en coche hasta Pamplona para entrenar la velocidad. Luego, a Centroeuropa.

Fan de Extremoduro, en la sala de calentamiento, **se relaja con un libro en la mano**. Se siente agradecido a Macià, Óscar, preparador físico, Nuria Carnicero, su fisio, así como los nutricionistas y psicólogos del CAR. También a su familia, que se reunió en la sede del COE para seguirle por televisión. Le vieron colgarse una medalla a la que Ginés le tendrá tanta predilección como la primera que ganó con seis años en una Copa de Extremadura. Y las que quedan. ●

EFE

Con todo a por el oro

ESPAÑA	8
HUNGRÍA	6

Centro Acuático Tatsumi — **Sin espectadores**

ESPAÑA Laura Ester, Anni Espar (3), Bea Ortiz (1), Clara Espar, Pili Peña, Roser Tarragó, Paula Leiton -equipo inicial-, Bach, Elena Ruiz (2), Irene González, Judith Forca (1) y Maica García (1).
Entrenador Miki Oca

HUNGRÍA: Magyari, Szilagyi (3), Valyi (1), Szucs, Parkes, Keszthelyi (1), Garda -equipo inicial-, Gurisatti, Illes (1), Leimeter, Gyongyossy y Rybanska.
Entrenador Peris (CRO) y Putnikovic (SER)
Marcador 2-0, 3-2, 3-2 y 0-2
Árbitro: Attila Bíró

LAS DE MIKI OCA SIEMPRE FUERON POR DELANTE EN EL MARCADOR

La victoria ante Hungría, con paradas decisivas de Laura Ester, da el billete para jugarse el oro ante la siempre poderosa EE.UU. El gran trabajo defensivo de las españolas permitió avanzar hasta la última cita de los Juegos

NACHO LABAGA TOKIO

Las *Guerreras del agua* confirmaron su condición de vigentes campeonas continentales y subcampeonas mundiales para doblegar a la potente Hungría (8-6) y meterse en su segunda final olímpica. Como en Londres 2012, la disputarán contra Estados Unidos, defensoras del título.

El conjunto de Miki Oca hizo una semifinal modélica en el aspecto defensivo. Fue la clave para deshacerse una vez más, en unas semifinales, del bloque magiar, incapaz de encontrar realmente huecos, y cuando lo hizo se topó con Laura Ester, providencial también en momentos clave.

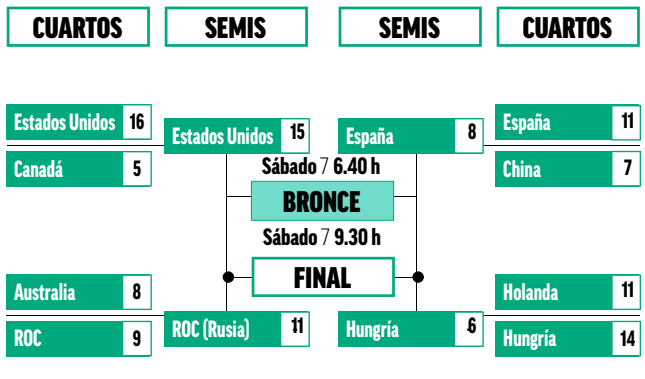
Esa labor defensiva y las intervenciones de la guardameta impulsaron a España en la séptima semifinal de un gran torneo que disputaba ante Hungría y paliaron las dificultades que tuvieron las pupilas de Miki Oca, que sin embargo supieron rentabilizar el 8-4 con el que llegaron al último cuarto y frenaron el intento de reacción de su rival.

España no estuvo muy fina a la hora de atacar las superioridades, varias de ellas incluso dobles, casi la mitad de las que dispusieron las húngaras, cuyo balance fue aún peor. Tan solo creció Hungría al final cuando consiguió imponer un ritmo alto en sus salidas y consiguió descontrolar a las *Guerreras del agua*, pero no le dio para evitar que estas accedieran a su segunda final. Con los árbitros señalando numerosas exclusiones, sobre todo en contra de España, surgieron los brazos de Anni Espar y de Bea Ortiz para firmar un esperanzador 2-0 en el primer cuarto, aunque pudo ser un marcador incluso más amplio. Había comenzado el festival defensivo y de Laura Ester.

2012

FUE EL AÑO en el que España se enfrentó a EE.UU. en una final olímpica: perdió 9-5

Torneo femenino waterpolo



UN SEGURO ATRÁS

Los lanzamientos de distancia, ante la imposibilidad de encontrar otras soluciones, fueron el recurso que disparó a España hacia el 3-0 y el 4-1 tras dos goles de una inspirada Anni Espar. Hungría estrenó su cuenta a los 12 minutos por medio de Derottya Szilagyi y puso algo de picante al borde del descanso con una diana de Anna Illes (5-2). La ventaja era importante, pero ni mucho menos definitiva ante un equipo tan potente como el húngaro, que quiso entrar en el partido al ritmo de los goles de Szilagyi (6-4) y de acciones de salidas vertiginosas que sorprendieron a España.

Elena Ruiz y Maica García, con el primer gol en superioridad al cuarto intento, elevaron de nuevo la ventaja hasta un 8-4 que a la postre fue definitivo, porque pese a la reacción húngara y al atasco español en ataque fue irreversible.

Keszthelyi y Szilagyi, de penalti, situaron un inquietante 8-6 cuando quedaba aún mucho tiempo. La inquietud y los nervios atenazaron en ataque a España, pero no así en defensa. Entre su solidaridad, trabajo en equipo y Laura Ester firmaron la segunda final olímpica que les enfrentará de nuevo a la todopoderosa selección de Estados Unidos. "Ahora no estamos como antes. Tenemos más experiencia. Ellas no son invencibles y podemos ganar", confirmó Ester, la gran estrella de las semifinales. Van con todo a por el oro. ●

LA CLAVE DE ESPAÑA

Según Ester, la portera, el éxito de la selección pasa "por una gran combinación de veteranas y noveles que hace que nos conjuntemos de la mejor forma".

España y Serbia, rumbo de colisión

SEMIFINAL MASCULINA
Dos selecciones en tendencias opuestas

J. R.. MADRID

La semifinales de waterpolo masculino entre las selecciones de Serbia y España enfrenta a dos equipos en trayectorias opuestas. Desde que Montenegro se separó de Serbia en 2006, la selección de este último país dominó el waterpolo masculino sumando cinco títulos europeos, dos mundiales (2009 y 2015) y uno olímpico (2016), además de estar presente en la mayoría de los restantes podios.

Pero desde el Europeo de Barcelona 2018, en cuya final se impuso a España (10-12), el waterpolo *plavi* no ha vuelto a triunfar. Fue ese el torneo en el que inició su despegue la actual selección masculina de España dirigida por David Martín. A esa plata añadió las del Mundial 2019 y de nuevo el Europeo 2020.

A PARTIR DE LA FINAL DEL EUROPEO 2018 ESPAÑA GANÓ TODOS SUS DUELOS

Aquella final de 2018 fue la última derrota ante Serbia en los grandes torneos. Fue un punto de inflexión y las tendencias cambiaron. Luego llegaron las victorias en cuartos de final del Mundial 2019, en la misma ronda del Europeo 2020, ésta por penaltis, y la más reciente, en el partido de la primera jornada de estos Juegos (13-12).

España se clasificó para cuartos como primera de grupo y Serbia lo hizo tercera, pero una vez llegado a las eliminatorias el equipo de Dejan Savic saca a relucir su colmillo para defender lo que conisdera suyo y dio cuenta de Italia, vigente campeón mundial (10-6). ●

El último España-Serbia EFE

Se rompe el sueño de los 'Hispanos'

EL MURO DE DINAMARCA LES CERRÓ EL PASO A LA FINAL OLÍMPICA

Landin y Hansen (11 goles) decantaron el partido para los vigentes campeones · España volvió a pelear contracorriente pero no pudo culminar la remontada

ESPAÑA	23
DINAMARCA	27

ESTADIO NACIONAL YOYOGI DE TOKIO

	Gol	Pen	Exc	M		Gol	Pen	Exc	M
Pérez de Vargas	-	-	-	3	N.Landin	-	-	-	3
Gurbindo	-	-	-	1	M. Landin	1	-	-	1
Ángel Fdez.	1	-	-	1	Saugstrup	-	-	1	1
R. Entrerríos	2	-	-	2	Svan	1	-	-	1
Solé	-	-	1	1	M. Hansen	11	5	-	3
G. Guardiola	-	-	1	2	Holm	1	-	-	1
Sánchez-M.	1	-	-	2	Gidsel	6	-	-	3
Corrales	-	-	-	-	Moller	-	-	-	-
Maqueda	-	-	-	1	Molgaard	-	-	1	2
A. Dujshebaev	5	-	-	2	Mensah	4	-	-	2
Sarmiento	2	-	1	2	H. Toft	2	-	-	1
Figueras	5	-	-	2	J. Hansen	1	-	-	-
Antonio Gª	3	-	-	2	Andersson	-	-	-	1
Aleix Gómez	4	3	-	2	-	-	-	-	-
Lanz: 23/44 Pen: 3/3					Lanz: 22/40 Pen: 5/6				

Parciales: 1-2, 3-3, 5-7, 6-9, 711, 10-14; 12-14, 15-18, 18-21, 20-22, 21-22, 23-27.
ÁRBITROS: Brunner y Salah (Suiza). (1)

JAVIER ROMANO
MADRID

La selección masculina de balonmano se topó con el muro de Dinamarca que, como sucediera hace siete meses en el Mundial, le cerró el paso a la final olímpica. Una semifinal en la que los *Hispanos* se vieron a remolque, no capitularon, le metieron toda la presión imaginable a Dinamarca, que tuvo que recurrir a medidas extremas y encomendarse a su portero Niklas Landin para salir con bien y plantarse en su segunda final olímpica seguida, donde volverá a enfrentarse a Francia.

La doble campeona del mundo y vigente olímpica reúne una panoplia de recursos individuales y colectivos que hacen de su balonmano el más complicado de desentrañar y contrarrestar. España la tenía bien estudiada, entrenados los antídotos y la forma de jugarle, pero siempre queda ese factor humano difícil de controlar, y en eso los daneses están dotados de los jugadores más desequilibrantes: su portero Landin y Mikkel Hansen. Y a ellos se ha sumado un joven lateral zurdo, Gidsel, imparable en sus desplazamientos.

Frente a tanto atributo, España se encomendó a su esencia de bloque. Pero hasta los equipos de identidad más asentada, como el español, comenten errores. A ello se unieron las paradas de Landin en lanzamientos claros de los *Hispanos* y dieron como resultado un balance de 10 goles en la primera hora que resultaban escasos. Pérez de Vargas, con el mismo número de paradas que Landin, redujo los daños (10-14).

En la segunda mitad España creó situaciones de peligro con más facilidad. La defensa también mejoró su rendimiento y los *Hispanos* iniciaron la remontada (13-15), con Alex Dujshebaev jugándoselas en varias ocasiones con éxito.

A Dinamarca cada vez le costaba más marcar y España tuvo varias ocasiones para ponerse a un gol. Sólo se materializó con el 21-22 del minuto 55. Para entonces Dinamarca ya había recurrido a atacar con siete. Y también España lo contrarrestó con un trabajo de piernas indesmayable. Pero un gol soberbio de Mensah cuando rozaba su equipo el pasivo llegó como un golpe en la boca del estómago. Landin volvió a cerrar a cal y canto su portería y la defensa individual por todo el campo de España sólo trajo consigo que la diferencia se abriera en los dos últimos minutos.

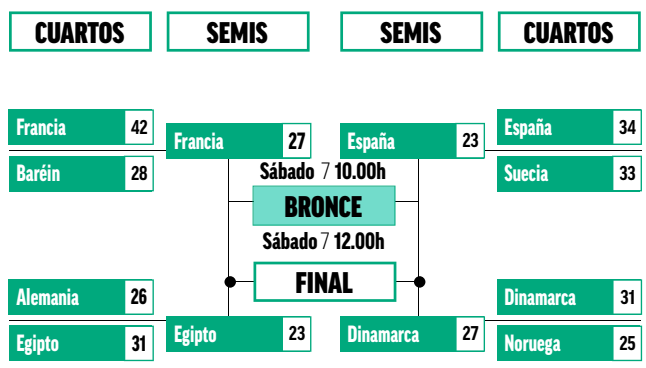
La selección no alcanza el objetivo por el que tanto había luchado en los últimos años, jugar una final olímpica, pero intentará poner fin a su mejor etapa subiendo al podio. ●

Los jugadores españoles, desolados al término de su semifinal contra Dinamarca. EFE

Egipto será el rival por el bronce

Egipto será el rival de los 'Hispanos' en el partido por el bronce. El equipo que entrena Roberto García Parrondo perdió su semifinal (23-27) ante Francia, que disputará su cuarta final consecutiva en busca de un tercer oro.

Torneo masculino balonmano



"Este equipo merecía una final olímpica"

LOS 'HISPANOS' RECONOCEN LA SUPERIORIDAD DANESA PERO LAMENTAN LA OCASIÓN PERDIDA

PABLO EGEA
TOKIO

Gedeón Guardiola personificó el desaliento que invadió a los 'Hispanos' al término del partido. En su llanto fue consolado por el seleccionador danés Nicolaj Jacobsen, que fue su entrenador en el Rhein-Neckar Löwen. "Por el esfuerzo que lleva haciendo este equipo desde hace mucho tiempo, creo que España se merecía jugar una final olímpica y este equipo sobre todo. El esfuerzo de tantos años me ha venido a la cabeza y me emociono", declaró en la zona mixta.

GEDEÓN GUARDIOLA
LA IMAGEN DEL DESALIENTO
El jugador del Lemgo alemán se mostró como el más afectado por la derrota

El pivote y especialista defensivo destacó el valor que tenía este partido para los jugadores españoles. "He perdido ligas, campeonatos... Y no me he puesto así, pero me emociono con este grupo. Sólo pensaba en jugar una final olímpica con este grupo".

El capitán Raúl Entrerríos fue más frio en su análisis: "Hay que pasar este mal trago, el deporte no siempre te da lo que quieres, tenemos rivales muy fuertes delante y no siempre puedes vencer. No hemos podido ganar pero el compromiso del equipo ha sido, una vez más, extraordinario y con eso me quedo. En cuanto salgamos por la puerta de este vestuario el equipo va a seguir con la cabeza alta y luchar por el bronce".

Ryan Crouser (28 años). EFE

Crouser gana la mejor final de la historia

PESO Por primera vez en 125 años de JJ.OO. se repitió un podio individual respecto a la edición anterior. Se lo dedica a su abuelo.

Momento histórico: Crouser (23,30), Kovacs (22,65) y Walsh (22,47) sellan la mejor final de la historia del lanzamiento de peso. Además, repiten el podio en Río, lo que no había pasado jamás en los Juegos en ninguna disciplina. Crouser, todos sus lanzamientos por encima de 22,54, se lo dedicó a su abuelo fallecido con un cartel. Luego cuenta que así se comunicaba con él, por escritos, los últimos días de vida porque había perdido la audición. Memorable. ●

Kerley y Baker, en el relevo. EFE

El 4x100 de EE.UU. toca fondo y cae en series

VELOCIDAD Los hombres estadounidenses van camino de no ganar una sola carrera en los Juegos por primera vez

Estados Unidos hizo una segunda entrega desastrosa en el relevo 4x100, corriendo los buenos (Bromell, Kerley, Baker y Gillespie), y se quedó fuera de la final al ser sexto en su serie (38.10). Carl Lewis estalló indignado: "Ni los universitarios hacen eso". Por la tarde, Gardiner les arrebató otro oro en 400. O se produce un milagro en el 4x400 o los estadounidenses no habrán ganado en los Juegos de Tokio ni una sola carrera. Algo inaudito. ●

AP

La hora de Mo

KATIR SE INSPIRA PARA LA FINAL DE HOY VIENDO FINALES DE 5.000

Es su primera vez en una pelea así y es favorito (14:00) • Mechaal y Fontes entran en la final de 1.500 completando el pleno del mediofondo español

GERARDO RIQUELME
TOKIO

Mo Katir se quedó solo en la tarde del jueves en el apartamento de la Villa. Con Dani Arce, el compañero de bromas, Sebas Martos y Carlos Mayo de vuelta para casa, con Ureña peleando en el Estadio Olímpico todo el día por el diploma en la segunda sesión del decatlón, el día más crítico para los atletas, el de la víspera de una final tan importante como los Juegos se convierte en una espera tediosa.

Así que cogió el ipad, como le había recomendado su mánager Miguel Àngel Mostaza y se puso a buscar en Youtube los vídeos de las finales históricas de la prueba de 5.000 metros, la que correrá en la noche japonesa (14:00 en España) contra un puñado de mediofondistas comandados por Cheruiyot y Kiplimo, plata y bronce en 10.000, que meterán una carrera a machete, la única oportunidad que tienen.

Y como el algoritmo del gran repositorio de vídeos ordena en función de las vistas, le salió la victoria de Hicham El Guerrouj en Atenas. Y él lo consideró una señal. Porque el atleta de Mula, 23 años, ha escuchado miles de veces a su abuelo Mailud, un agricultor cerca de Larache, lo bueno que era. Cómo se paralizaba Marruecos por sus carreras. Y Katir, modesto, sabe que le falta mucho para ser el plusmarquista mundial de 1.500, pero quiere ganar una medalla "para dedicársela a España".

Mo, como le llaman ahora por la grandeza pasada del británico Mo Farah en esta distancia, sabe que la carrera saldrá vertiginosa. "Eso espero, pero si sale lenta, pues tampoco pasa nada. Puedo correr a 12.50 o a más. La verdad es que estas semanas en casa antes de venir y estos días en Tokio me han venido muy bien, me veo mejor que nunca".

SIN AMISTADES QUE VALGAN La imagen de Chelimo y Katir entrando en la meta con la mano en el hombro no se repetirá hoy. En juego está el oro olímpico

23 **AÑOS** de Katir y Fontes, finalistas en 5.000 y 1.500 metros

RÉCORD OLÍMPICO EN 1.500

Luego se enchufó al atletismo y vio el primer pleno de la historia del atletismo español en el mediofondo y fondo. Tendrá representación en todas las finales desde el 800 al maratón, porque 10.000 y los 42,195 km son una sola carrera.

Y se completó gracias al talento y las ganas de dos atletas como Ignacio Fontes, también 23 años, y Adel Mechaal. El granadino corrió primero, sin un metro de más, pegado a la calle 1 siguiendo los pasos de Cheruiyot, logró el quinto de los billetes que había en juego (3:34.49).

El acelerón vino en la segunda, en la que estaban Jakob Ingebritsen y el australiano McSweyn. En cualquier carrera que esté el noruego siempre hay lío. Por cortesía, la primera vuelta se pasó en 57.16 y la segunda calcada en 57.88, pero ya no se detuvo. El keniano Kipsang batió el récord olímpico con 3:31.65 e Ingebrigtsen (3:32.13) fue segundo.

El último 700 se corrió en 1:36. Jesús Gómez, el burgalés, reventó. Mechaal no sólo resistió el ritmo intenso sino que acabó con la mejor marca de su vida (3:32.07), rebajando en 1.72 la que traía. Fue cuarto relegando a McSweyn. Le ardían las piernas mientras subía las escaleras, pero sonreía. "Esto era el trámite que había que conseguir. Se acabó. Ahora una final olímpica hay que disfrutarla". Se lo dedicó a su madre que, con leucemia, ha visto la carrera en el hospital. "Es la razón por la que apenas competí este año, no tenía ganas", reveló. ●

Jorge Ureña (27), ayer en el decatlón. EFE

Ureña, a un suspiro del diploma en decatlón

MEJOR MARCA personal y se coloca tercero en el ranking español. Acaba noveno y María Vicente es 18ª en el heptatlón

Jorge Ureña cedió el último diploma olímpico por 91 puntos al ruso Shurrenyov. El de Onil cosechó 8.322 puntos, que es la tercera mejor marca española de todos los tiempos tras Peñalver y Benet. Logró tres mejores marcas en un escenario tan tenso como en el que estaba: 10.66 en 100, 48.00 en 400, 43.70 en disco. Ganó Warner (9.018) con récord olímpico. En el heptatlón, María Vicente es decimoctava (6.117) y la belga Thiam (6.791) repite oro. ●

Alvaro Martín, en el centro de la imagen, durante los primeros compasaes de la prueba. EFE

Álvaro Martín se queda a un paso

FUE CUARTO EN LOS 20 KM EN UNA NOTABLE ACTUACIÓN

Diego García es sexto y el italiano Stano sorprende a los dos japoneses que se tienen que conformar con la plata y el bronce

G. RIQUELME

En Sapporo, lugar que la memoria no olvida, Álvaro Martín, otro apellido genuinamente español, estuvo cerca de otra medalla olímpica como Fernández en el 72. Se quedó en el peldaño inferior, el cuarto puesto, de una prueba de 20 kms marcha en condiciones duras de temperatura y, sobre todo, de humedad -por encima del 80 por ciento-, a los que los españoles llegaron bien preparados. Fue una actuación muy competente. Faltó la medalla, como desde Atenas.

Ganó el carabinieri Massimo Stano (1:21.05), italiano como Damilani en Moscú y Brugnetti en 2004, de Grumo Apulla, en la Puglia. Desplazó del oro a los dos locales, los japoneses Koki Ikeda, a 9 segundos; y Tosikhazu Yamanishi a 23; el campeón mundial en la sauna de Doha en 2019. Álvaro Martín (1:21.46) fue cuarto a 18 segundos del bronce. Diego García, sexto (1:21.57).

Tras el escarceo de Wang, un marchador de 1.16:54, siete quedaron delante. El mencionado, su compatriota Zhang, los japoneses, los españoles y el italiano.

"LA MEDALLA DE CHOCOLATE Y AMARGO"

Álvaro Martín no ocultó la frustración por la posibilidad perdida: "Es la medalla de chocolate y de chocolate amargo. Por un momento hemos pensado en dos medallas, pero acabaron muy fuerte".

Camino de la estación, Stano y los dos japoneses lanzaron el primer gran ataque. Cogieron 10 metros. Álvaro respondió, pero no lo suficiente. El trío de cabeza iba al límite entre amonestaciones amarillas, las que no cuentan. Se volaba. A 3:48. El hueco era de 11 segundos.

Stano lanzó la segunda andanada a falta de 2 km. y se quedó con Ikeda. El campeón del mundo Yamanishi comenzó a recibir amonestaciones. Y luego Ikeda. Los dos al límite. Regularon el paso y no se hicieron el harakiri. ●

Asier Martínez, en la final de los 110 metros vallas. EFE

Martínez vence al síndrome del impostor

ACABA SEXTO CON SU MEJOR MARCA (13.22) Y EL JAMAICANO PARCHMENT SORPRENDE A HOLLOWAY

HISTORIAMARCA por G. Riquelme

Siempre he tenido un poco el síndrome del impostor, de colarme donde yo no era consciente de dónde estaba, así que correr con este de aquí atrás pues es difícil de creer", dice Asier Martínez, el joven de 21 años, culto, estudiante de Políticas en Bilbao, que acaba de ser sexto en la final olímpica de los 110 vallas.

Este-de-aquí-atrás es Grant Holloway (13.09), plata, derrotado por el jamaicano Parchment (13.04), el secundario de la isla, olvidado en la memoria. Fue bronce en Londres 2012 y plata en el Mundial 2015 en Moscú. Asier, el chico de Pamplona, o de Iruña como él la reconoce, que desde hace 20 meses, un poco antes de la pandemia, decidió sacrificar la fiesta nocturna para crecer en el atletismo, está en esa corte. Y en progresión. Ha terminado la final, que hubiese sido la ideal para Orlando Ortega, con 13.22, nueve centésimas menos que la marca con la que llegó a Tokio.

ASIER HA SALTADO 30 OBSTÁCULOS EN TOKIO Y NO HA TOCADO NINGUNO

El joven que se entrena en Larrabide, donde no hay módulo de pista cubierta y se pasa frío en invierno, y a veces en Basauri (Bilbao) porque sabe que el atletismo dura poco y que hay que formarse, tuvo que correr por la calle 2. La falsa calle 1 porque a la izquierda no queda nada. "Fui un afortunado. Yo prefería no estar ahí dentro en el lío. Corro más tranquilo".

A la derecha corría Pozzi. Un británico explosivo especialista en 60 vallas, que le angustió los primeros 20 metros. No salió mal, pero casi (0,155 milésimas), y vio a su rival más cercano ya dos metros por delante.

LA PACIENCIA DE ASIER

Pero Asier es paciente. Habla de "respetar a la valla". De no quemarse en los primeros obstáculos cuando por la ansiedad de la puesta en marcha, el cuerpo se precipita y no pasa las vallas limpias. Ha salto 30 obstáculos en Tokio y no ha tocado ninguno. Se ríe porque le recuerdan que él, miope con gafas, no se pone lentillas. "Hay veces que es mejor no ver, ja, ja. No, no me las pongo porque me costaba y decidí no llevarlas". Y comienza a remontar.

Aprovecha su velocidad entre los saltos y termina pegado a Martinot Lagarde, francés, otro con un ADN más agraciado como los dos jamaicanos —bronce fue malencarado Levy (13.10) que estampó una botella contra la valla— y los dos estadounidenses que le han precedido. El hombro de Holloway es como la cabeza del español, por situarnos.

Ahora sí es feliz. Tiene margen para progresar y verse en la elite. Lo sabe Francois Beroingyan, el entrenador africano que aterrizó en Pamplona en 2002 y que había visualizado esto. Si no fuese porque Asier confía en él como si fuera religión, lo llamaría loco. Ahora sí, "ahora me correré una juerga", dice. Que hay tiempo para todo. Además de entrar en el grupo de candidatables al chupinazo 2022. "Lo que sería la leche". ●

Rudy Gobert trata de anotar ante la mirada de Kevin Durant. EFE

El Dream Team se topa con el último muro

LA FRANCIA DE GOBERT RETA AL GRAN FAVORITO

Los galos, con ocho jugadores con pedigrí NBA y el mejor defensor de la Liga, buscan la campanada frente a Durant

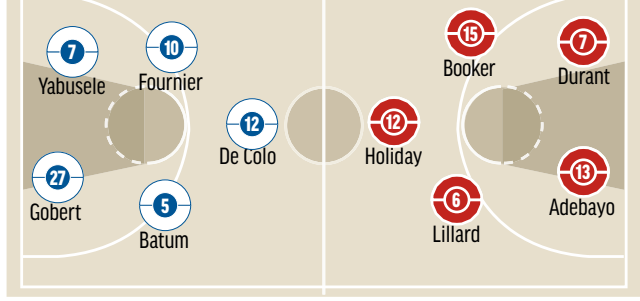
GUILLERMO GARCÍA
TOKIO

En la final de los Juegos de Sidney en 2000, Vince Carter saltó por encima de los 2,18 metros de Frederic Weis para machacar en una de las jugadas más míticas de los torneos olímpicos de baloncesto. Han pasado 21 años de aquello y Estados Unidos y Francia vuelven a verse en la pelea por el oro (próxima madrugada a las 04.30 hora peninsular).

Es improbable que alguno de los integrantes del Dream Team se atreva a repetir sobre Rudy Gobert. Es el último muro que les queda por saltar para hacerse con su cuarto oro seguido. Ante Australia en semis Estados Unidos logró su victoria 200 en 214 partidos desde que lleva jugadores de la NBA.

FRANCIA-ESTADOS UNIDOS

Saitama Super Arena — *4.30 H TVE y Eurosport*



Seleccionador: **Vincent Collet**

BANQUILLOS

1 Ntilikina (B), **3** Luwawu-Cabarrot (A), **4** Heurtel (B), **17** Poirier (P), **21** Albicy (B), **28** Cornelie (A-P) y **93** Fall (P).

Seleccionador: **Gregg Popovich**

4 Johnson (A), **5** Lavine (E), **8** Middleton (A), **9** Grant (A-P), **10** Tatum (A), **11** McGee (P) y **14** Green (A-P).

Las fuerzas se han equilibrado desde aquella final en Sidney, que no acabó en paliza (85-76). Ahora, ocho de los 12 jugadores franceses militan o han militado en la NBA: Nicolas Batum, Evan Fournier, Frank Ntilikina, Timothe Luwawu-Cabarrot, Vincent Poirier, Guerschon Yabusele, Nando De Colo y Rudy Gobert. Pero ninguno tiene el impacto del pívot de los Jazz, elegido tres veces mejor defensor de la NBA.

Hay amenaza para el Dream Team, que debería conocer bien a sus rivales. Son sus iguales en la Liga estadounidense y el equipo más físico al que podrían encontrarse en los Juegos. En la primera jornada, los galos ya derrotaron a Estados Unidos por 83-76 con 28 puntos de Fournier y 14+9 de Gobert.

UN DREAM TEAM AL ALZA

"En el debut hicimos un buen partido y tenemos mucho respeto, pero jugaremos esta final con confianza. Lo más importante es estar concentrados en lo que hacemos como equipo", asegura De Colo, que reconoce la mejora estadounidense durante los Juegos: "Sabemos de lo que son capaces y lo que han mejorado desde el inicio".

Sin duda, Estados Unidos ha crecido desde aquel primer partido en Tokio del que parece haber pasado una eternidad. Han olvidado las dudas de la preparación y del inicio, cuando hasta se cuestionaba a Gregg Popovich, a activar su versión más letal. Suele dirigirla Kevin Durant, uno de los mejores anotadores puros de todos los tiempos. Tras superar una rotura del tendón de Aquiles de la que volvió la pasada temporada, su mera presencia haría favorito al podio a cualquier equipo.

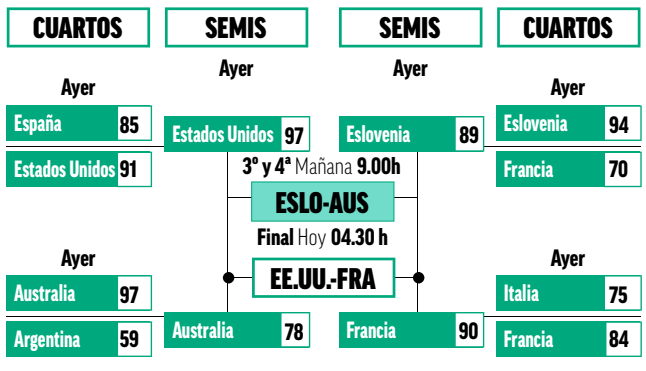
Ante España y Australia decidió cuando quiso. Después de sendas primeras partes de tanteo, el alero se cargó el equipo a los hombros y resolvió. Promedia 19 puntos por encuentro en el torneo, pero 25 en los últimos tres, cuando la cosa se ha puesto más seria.

Junto a él estarán dos jugadores que tratan de hacer historia. Jrue Holiday y Khris Middleton buscan ganar la NBA y el oro olímpico en apenas 20 días. Dos hitos a la altura de muy pocos y apretados en el calendario. Para ello, tendrán que saltar el último muro, el de Francia. "Sabemos que son favoritos como han sido en los últimos partidos, pero espero que podamos jugar contra ellos con fuerza y energía", dice con confianza el seleccionador francés, Vincent Collet. ●

200

VICTORIAS EN 214 PARTIDOS de Estados Unidos en torneos oficiales desde que lleva jugadores de la NBA

Torneo masculino baloncesto



Francia deja al ogro Doncic sin su soñada final

TRIPLE-DOBLE estéril del base (16+10+18). De Colo (25+7+5) destaca

FRANCIA	90
ESLOVENIA	89

Saitama Super Arena — **Sin público**

FRANCIA Fournier (23), Yabusele (9), Batum (3), Gobert (9); Luwawu Cabarrot (15), Fall, Heurtel (6) y Ntikilina.
ESLOVENIA Doncic (16), Blazic (14), Cancar (11), Dragic (1), Tobey (23); Prepelic (17), Dimec (4), Hrovat (3), Muric y Nikolic.
Parciales: 27-29, 15-15, 29-21, 19-24.

G. G. TOKIO

Ni Doncic con el tercer triple-doble en unos Juegos (16+10+18), ni Tobey (23+8) ni Prepelic (17) bastaron a Eslovenia para derrotar a una Francia que se metió en la final liderada por un gran De Colo (25+7+5), secundado por Fournier (23+5+3) y un Gobert enorme bajo el aro (9+16+4 tapones). ●

Así se marchó Luka Doncic. EFE

Durant tira de EE.UU y la guía hasta la final

AUSTRALIA tuvo contra las cuerdas al 'Dream Team' (26-41, min 15)

EE.UU.	97
AUSTRALIA	78

Saitama Super Arena — **Sin público**

EE.UU. Lillard (5), Booker (20), Holiday (11), Durant (23) y Adebayo (3); Grant, Green (2), Johnson, LaVine (9), McGee (4), Middleton (11) y Tatum (9).
AUSTRALIA Mills (15), Dellavedova, Landale (11), Ingles (9), Kay (7); Exum (14), Goulding (8), Green, Thybulle (6), Sobey (5) y Reath (3).
Parciales: 18-24, 24-21, 32-10, 23-23.

G. G. TOKIO

Kevin Durant, alero de los Nets, lideró un parcial de 23-4 para romper el partido en el tercer cuarto y dejar en nada la buena primera mitad de Australia, que llegó a dominar por 15 puntos (26-41, min 15) guiada por un gran Mills. ●

Juntos es mejor

PIRAGÜISMO ESPAÑA, SIN MEDALLAS PESE A SUS CUATRO FINALES

Arévalo y Antía fueron quintos en sus pruebas, Craviotto terminó séptimo mientras que la pareja Cubelos y Peña fue sexta • Se fía todo al K4 500

PABLO EGEA Y NACHO LABARGA
TOKIO

Ni mucho menos entraron Carlos Arévalo y Saúl Craviotto a la final con los mejores tiempos, pero el gen competitivo de ambos mantenía la esperanza de iniciar el día tocando metal en el canal de Tokio. No pudo ser. El primero no consiguió mejorar su registro de la semifinal, mientras que el segundo no pasó de la séptima plaza tras restar casi cuatro décimas a la marca con la que accedió a la lucha por las medallas.

Más esperanza dejó en el Sea Forest de Tokio la joven Antía Jácome, que regresa a Galicia con un diploma olímpico en su primera participación en unos Juegos. La gallega firmó una quinta posición y se quedó a dos décimas del podio después de bajar su tiempo de la semifinal.

TAMPOCO EN 'DOBLES'

Después de entrar con tiempos justos a la lucha por las medallas, Paco Cubelos e Íñigo Peña se quedaron muy lejos de tocar metal. Si en las semifinales habían remontado para acceder a la final A, en el momento decisivo también tiraron de su alto rendimiento en los últimos metros. Pero ya había mucha desventaja por recortar. Se esfumó así una opción de medalla en un jueves que prometía demasiado.

> "Las medallas no las regalan, *hay* ***gente nueva***"
>
> **CRAVIOTTO** PALISTA ESPAÑOL

LEJOS DEL METAL

No era la prioridad el K1 en el equipo español, pero parecía una buena primera toma de contacto con la competición en Japón. Se sabía que la opción de medalla en esta especialidad era remota, pero lo cierto es que Arévalo lo peleó hasta que el esfuerzo de la clasificación le pasó factura.

Con un tiempo de 35.391 segundos el palista gallego se alejó del podio, algo que hubiese tenido muy cerca en caso de mejorar mínimamente la marca de 35.207 que consiguió para entrar en la final. Le faltó mantener el ritmo final en una carrera donde Saúl Craviotto sí que sufrió. El catalán, más experimentado que su compañero, fue de menos a más. Comenzó algo atrás hasta que empezó a acercarse a sus rivales, pero era demasiado tarde. Las fuerzas no dieron y el tiempo tampoco. Eso sí, Craviotto mejoró en casi cuatro décimas su tiempo de la semifinal. La buena noticia de la primera hora de la mañana llegó gracias a Antía Jácome en el C1. La gallega se estrenaba en una cita olímpica, llegó a Tokio con la idea de coger experiencia pensando en la cita de París 2024 y a sus 24 años se marcha con un diploma olímpico.

21

AÑOS tiene Antía Jácome, 5ª ayer en C1 200. Fue la gran noticia del día. "Espero mejorarlo en París", dijo

Tras mantener el ritmo de las favoritas hasta el final, terminó cediendo unos metros en el tramo decisivo de la prueba, algo que no le impidió marcar un 47.226, casi dos décimas menos que su tiempo en la final. Así, con los españoles lejos de las medallas, fue el húngaro Sandor Totka el que se llevó el oro por delante de Manfredi Rizza y Liam Heath, segundo y tercero, respectivamente. En el K1 la estadounidense Nevin Harrison estuvo intratable para llevarse el oro y superó en el podio a Laurence Vincent - Lapointe y Liudmyla Luzan.

TODO EL ORO AL K4 500

Coincidiendo todos en que no se puede fallar en K4, las reacciones fueron diversas. "Veníamos a probarnos después de que nos saliera bien el Mundial, pero es mañana (por hoy) cuando no podemos fallar", decía Craviotto en Radio MARCA.

Jácome, por su parte, estaba feliz: "No es que haya perdido una medalla, es que he ganado un 5º. Me da mucha moral". Para Cubelos y Peña, lo suyo "fue una pena porque veníamos preparados para llevarnos algo. Incluso ahorramos fuerzas para la final".

Tras el éxito de Portela, una medalla (con Craviotto, Cooper, Arévalo y Germade) endulzaría el papel del piraguismo español. Juntos es mejor. ●

Saúl Craviotto y Carlos Arévalo se saludan tras la prueba de K1. RAMÓN NAVARRO

TOKYO 2020

JUEGOS DÍA 13

SIGUE la XXXII edición de los Juegos Olímpicos, que se están celebrando en Tokio desde el pasado 23 de julio hasta el próximo 8 de agosto, con un año de retraso. La cita se disputa finalmente sin público debido a las restricciones COVID y se han extremado las medidas para minimizar el riesgo de contagio entre la familia olímpica.

Albert Torres, en competición. EFE

CICLISMO EN PISTA

ALBERT TORRES, DÉCIMO EN EL OMNIUM DONDE EL ORO FUE PARA WALLS

Albert Torres inició su participación en la pista con un décimo puesto en el Omnium. El balear logró 84 puntos en una disciplina donde tenía muy complicado el podio. El de Movistar no empezó con buen pie en un Scratch donde Walls, Thomas, Van Schip, Zakharov y Larsen cogieron vuelta y él solo pudo ser 15º. En la Tempo Race, Torres supo leer bien la carrera y entró en un movimiento que le condujo a ganar vuelta y sumar un punto para finalizar décimo. En la Eliminación, el balear resistió para ser séptimo; mientras que en la definitiva puntuación sumó 22 puntos para concluir décimo, con 86 puntos. El británico Walls se llevó el oro; Stewart, la plata; y Viviani, el bronce.

GOLF

NELLY KORDA ASUME EL CONTROL, MIENTAS QUE LAS ESPAÑOLAS SE DESINFLAN

La número uno del mundo, la estadounidense Nelly Korda, asumió ayer el control en el torneo femenino, con una tarjeta de 62 golpes en la segunda. Las españolas Carlota Ciganda y Azahara Muñoz se desinflaron, con 73 y 76. respectivamente.

NATACIÓN

WELLBROCK, ORO EN AGUAS ABIERTAS

Cuatro días después de ganar el bronce en los 1.500 m, el alemán Florian Wellbrock fue el más rápido en los 10 km en aguas abiertas, tras cubrir la distancia en 1h48:33.7. El español Alberto Martínez fue decimoctavo, a 4:42.7.

OLIMPISMO

JAPÓN AMPLÍA EL NIVEL DE ALERTA SANITARIA

El Gobierno de Japón aprobó ayer la aplicación de medidas adicionales en ocho regiones para tratar de contener el aumento de contagios de coronavirus, que está alcanzando niveles récord en todo el país.

NATACIÓN ARTÍSTICA

TOKIO 2020 SE DISCULPA TRAS CONFUNDIR A UCRANIA CON RUSIA EN EL PODIO

Los organizadores se disculparon por presentar a las nadadoras ucranianas Fiedina y Savchuk como rusas en la ceremonia de podio del dúo de natación artística. Se trató de "un error meramente operativo", dijo un portavoz. Se trata de un fallo muy delicado debido a las tensiones diplomáticas entre Ucrania y Rusia.

EFE

PAU TORRES

"UNA FINAL CONTRA BRASIL TODAVÍA DA MÁS CACHÉ"

El internacional se ha convertido en uno de los pilares de España. Pese a venir de la absoluta, no se siente cansado y mañana comienza una semana histórica con las dos finales que tiene por delante. No duda en ganar ambas

PABLO EGEA
TOKIO

Desde mucho antes de que Pau Torres (Villarreal, 1997) pasara por el Málaga ya hablaba Luis de la Fuente de la joya que tenía el conjunto amarillo en la cantera. "Va a ser un central de máximo nivel", decía el seleccionador sub 21 de un jugador que le ha dado la razón. Ahora, previo paso por la absoluta, se ha convertido en un pilar básico de España. Si mantiene el nivel que ha mostrado, no hay duda de que el conjunto español puede ir poniendo un pie en el peldaño más alto del podio.

Pregunta. Sólo queda la final, ¿cómo están?
Respuesta. Contentos por conseguir el primer paso que era estar en la final y asegurar una medalla. Con ganas de enfrentarnos a Brasil. Los evitamos en cuartos para llegar a la final más fácil y con ganas de que lleguen.

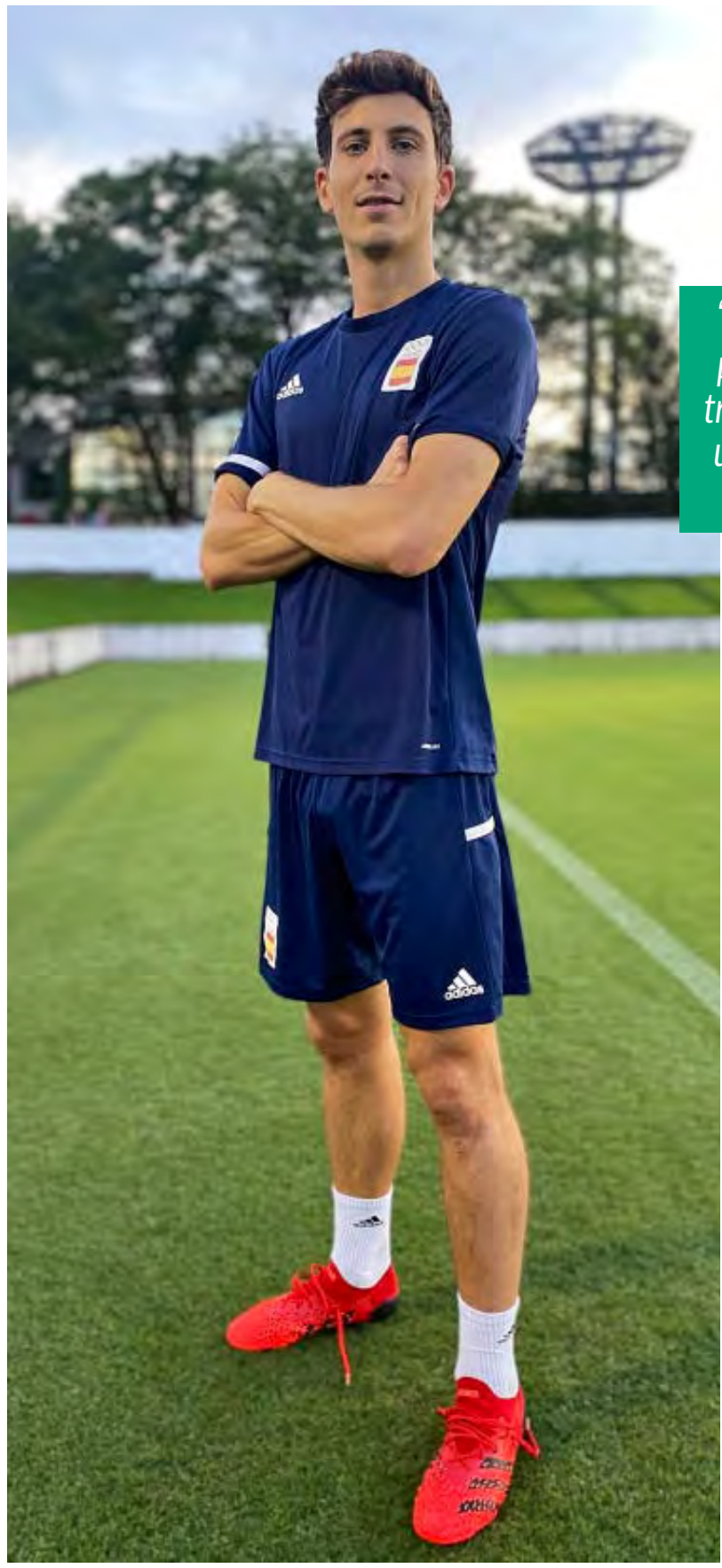
P. ¿El camino ha sido más duro de lo esperado?
R. Ha sido duro. Los partidos han sido ajustados, empezamos con un empate en el grupo que te obliga a ganar los siguientes y es una competición en la que hay muy pocos días de descanso. Hay que estar muy preparados física y mentalmente y para llegar lo mejor posible de un partido a otro.

P. ¿El punto de inflexión fue Costa de Marfil?
R. Estaba claro que si no se hubiera dado esa situación de empatar e ir a la prórroga no estaríamos aquí, pero es el fútbol. Hay que jugar los 90 minutos, en cualquier minuto puede pasar cualquier cosa y así se demostró. Somos merecedores de estar en esta final, hemos hecho un buen papel en cuanto a juego durante el campeonato y nos medimos a una selección muy potente que también merece estar aquí.

P. ¿Cómo se siente con Eric?
R. Con mucha confianza desde el primer día. Con Eric tengo una relación muy buena dentro del campo y eso nos ayuda a llevarnos y entender mejor algunas situaciones dentro del campo. Estamos muy a gusto juntos y es un orgullo por mi parte compartir esto con él. Es una experiencia que vamos a recordar durante toda nuestra vida.

P. ¿Os ha venido bien estar tanto tiempo juntos en la absoluta para rendir mejor ahora?
R. El estar con la absoluta te aporta unos conceptos y un saber estar en el campo que cuando venimos aquí nos sentimos más cómodos. Evidentemente el nivel de la Eurocopa es más exigente. Aquí, Santi y el míster, pero sobre todo Santi, que se encarga de la parte defensiva, nos piden unas cosas concretas y nosotros nos hemos sabido adaptar fácilmente. Tanto ellos como nosotros estamos contentos.

P. ¿Ganar el oro quitaría la espina de la Euro?
R. Nos hubiera gustado estar en esa final y ver qué hubiera pasado contra Inglaterra, habíamos hecho un gran papel en la Euro y era el momento en el que mejores sensaciones teníamos todos. Los penaltis que un día nos clasificaron nos dejaron fuera. Tenemos la oportunidad de conseguir el oro y terminar el verano con el mejor sabor de boca posible. Nos da tranquilidad saber que hicimos todo lo que estaba en nuestra mano para tener un buen verano.



PABLO EGEA

> *"Eric y yo estamos muy a gusto juntos, es un orgullo por mi parte"*

> *"Después de estar con la absoluta nos sentimos aquí más cómodos"*

> *"Me hubiera gustado ver qué hubiese pasado en una final contra Inglaterra"*

> *"En Villarreal pueden estar tranquilos, hay una campaña ilusionante"*

> *"Todavía falta ponerle un par de guindas a este año 2021"*

P. Ni cuando estaba en el colegio jugaba tantos partidos en un año.
R. Entre unas competiciones y otras he venido jugando muchos partidos, pero es algo bueno. Significa que las lesiones me respetan, el trabajo está saliendo bien y los técnicos cuentan conmigo. Estoy agradecido a cada uno de ellos por darme la oportunidad de jugar tantos minutos y darme tantas experiencias. Todo lo que sea jugar al fútbol es bueno, bienvenido sea.

P. Vaya año el 2021.
R. Sí, todavía falta ponerle algunas guindas al pastel, tengo por delante dos finales en una semana y quiero ganar las dos.

P. ¿Cómo mantiene la calma tras encadenar Eurocopa y Juegos?
R. Lo intentamos llevar de la mejor forma posible. Sabemos a lo qué veníamos y que iba a ser una concentración larga si llegábamos hasta el final. Entre una competición y otra tuvimos tres o cuatro días que fueron vitales y necesarios para refrescar la mente y estar con la familia.

P. ¿Es la final soñada?
R. Una final contra Brasil todavía da más caché si somos capaces de ganar. Tienen un grupo con gente que está jugando en Europa y han demostrado ser superiores a sus rivales. Nos mediremos las mejores plantillas. Esperemos estar a la altura de la final.

P. ¿Hay miedo en Villarreal de que vengan a por ti?
R. Pueden estar tranquilos, saben las ganas e ilusión que tengo por estar en la Supercopa. La temporada es ilusionante con la Champions League, que es un reto que queremos estar a la altura y ver hasta donde podemos llegar. ●

TORNEO FEMENINO

ESTADOS UNIDOS SE CONSUELA CON EL BRONCE

P. EGEA TOKIO

Con dos tantos de Megan Rapinoe y otras dos dianas de Lloyd se llevó Estados Unidos la medalla de bronce. Las norteamericanas, candidatas al oro al inicio del torneo, se consolaron con el tercer puesto del podio tras ganar a Australia. Por otro lado, la final femenina cambia de estadio y de hora como consecuencia de las altas temperaturas. En lugar de jugarse a las 11.00 horas en el estadio Olímpico se disputará a las 21.00 horas en Yokohama.

MARCADOR*

EFE

DERROTA Tocs, de Letonia, tras perder la semifinal ante Noruega.

ATLETISMO
HOMBRES

400 m: 1. Gardiner (BAH), 43.85; 2. Zambrano (COL), 44.08; 3. James (GRN), 44.19; 4. Cherry (USA), 44.21.
110 m vallas: 1. Parchment (JAM), 13.04; 2. Holloway (USA), 13.09; 3. Levy (JAM), 13.10; 4. Allen (USA), 13.14; 5. Martinot-Lagarde (FRA), 13.16; 6. Asier Martínez, 13.22; 7. Pozzi (GBR), 13.30; 8. Manga (FRA), 13.38.
Triple: 1. Pichardo (POR), 17,98; 2. Zhu (CHN), 17,57; 3. Zango (BUR), 17,47; 4. Claye (USA), 17,44; 5. Triki (ALG), 17,43.
Peso: 1. Crouser (USA), 23,30; 2. Kovacs (USA), 22,65; 3. Walsh (NZL), 22,47; 4. Romani (BRA), 21,88; 5. Weir (ITA), 21,41.
20 km marcha: 1. Stano (ITA), 1:21:05; 2. Ikeda (JAP), 1:21:14; 3. Yamanishi (JAP), 1:21:28; 4. **Álvaro Martín,** 1:21:46; 5. Linke (ALE), 1:21:50; 6. **Diego García Carrera**, 1:21:57; ... 31. **Miguel Ángel López,** 1:27:12.
Decatlón: 1. Warner (CAN), 9.018; 2. Mayer (FRA), 8.726; 3. Moloney (AUS), 8.649; 5. Lepage (CAN), 8.604; 6. Ziemek (USA), 8.435; ...9 . **Jorge Ureña**, 8.322.

MUJERES

Pértiga: 1. Nageotte (USA), 4,90; 2. Sidorova (RUS), 4,85; 3. Bradshaw (GBR), 4,85; 4. Stefanidi (GRE), 4,80; 5. Kylypko (UCR), 4,50.
Heptatlón: 1. Thiam (BEL), 6.791; 2. Vetter (HOL), 6.689; 3. Oosterwegel (HOL), 6.590; 4. Vidts (BEL), 6.571; 5. Williams (USA), 6.508; ... 18. **María Vicente**, 6.117.

BOXEO
HOMBRES

Peso mosca: 3. Yafai (GBR); +. Paalam (FIL).
Peso pluma: 1. Batyrgaziev (RUS); 2. Ragan (USA).
Peso medio: 3. Sousa (BRA); +. Khyzhniak (UCR).

MUJERES

Peso ligero: 3. Ferreira (BRA); +. Harrington (IRL).

CICLISMO EN PISTA
HOMBRES

Omnium: 1. Walls (GBR), 153; 2. Stewart (NZL), 129; 3. Viviani (ITA), 124; ... 10. **Albert Torres**, 84.

MUJERES

Keirin: 1. Brasppennincx (HOL), ganador; 2. Andrews (NZL), a 0.061; 3. Genest (CAN), a 0.148; 4. Starikova (UCR), a 0.396.

ESCALADA DEPORTIVA
HOMBRES

Final. Combinada: 1. **Alberto Ginés**, 28.00; 2. Coleman (USA), 30.00; 3. Schubert (AUT), 35.00; 4. Narasaki (JAP), 36.00; 5. Mawen (FRA), 42.00.

FÚTBOL
MUJERES

Partido por la medalla de bronce: Estados Unidos, 4; Australia, 3.

HOCKEY
HOMBRES

Final: Bélgica, 1; Australia, 1 (3-2, penaltis).
Partido por el bronce: India, 5; Alemania, 4.

KÁRATE
HOMBRES

Kumite -67 kg: 1. Da Costa (FRA); 2. Samdan (TUR); 3. Assadilov (KAZ); +. Almasafta (JOR).

MUJERES

Kata: 1. **Sandra Sánchez**; 2. Shimizu (JAP); 3. Lau (HKG), +. Bottaro (ITA).
Kumite -55 kg: 1. Goranova (BUL); 2. Terliuga (UCR); 3. Plank (AUT); +. Wen (TPE).

LUCHA
HOMBRES

LUCHA LIBRE. 57 kg: 1. Uguev (RUS); 2. Ravi (IND); 3. Sanayev (KAZ); +. Gilman (USA).
LUCHA LIBRE. 86 kg: 1. Taylor (USA); 2. Yazdanicharati (IRI); 3. Naifonov (RUS); +. Ze Amine (SMR).

MUJERES

LUCHA LIBRE. 57 kg: 1. Kawai (JAP); 2. Kurachkina (BIE); 3. Maroulis (USA); +. Nikolova (BUL).

NATACIÓN AGUAS ABIERTAS
HOMBRES

10 km: 1. Wellbrock (ALE), 1:48:33.7; 2. Rasovszky (HUN), 1:48:59.0; 3. Paltrinieri (ITA), 1:49:01.1; 4. Roditi (ISR), 1:49:24.9; 5. Kynigatis (GRE), 1:49:29.2; ... 18. **Alberto Martínez,** 1:53:16.4.

PIRAGÜISMO SPRINT
HOMBRES

K-1 200: 1. Totka (HUN), 35.035; 2. Rizza (ITA), 35.080; 3. Heath (GBR), 35.202; 4. Csizmadie (HUN), 35.317; 5. **Carlos Arévalo**, 35.391; 6. Menning (SUE), 35.562; 7. **Saúl Craviotto**, 35.568
K-2 1000: 1. Australia, 3:15.280; 2. Alemania, 3:15.584; 3. República Checa, 3:16.106; 4. Hungría, 3:16.535; 5. Nueva Zelanda, 3:17.267; 6. **España (Francisco Cubelos, Íñigo Peña)**, 3:17.327.

MUJERES

K-1 500: 1. Carrington (NZL), 1:51.216; 2. Csipes (HUN), 1:51.855; 3. Jorgensen (DIN), 1:52.773; 4. Kozak (HUN), 1:53.414; 5. Stensils (SUE), 1:53.600.
C-1 200: 1. Harrison (USA), 45.932; 2. Vicent-Lapointe (CAN), 46.786; 3. Luzan (UCR), 47.034; 4. Borowska (POL), 47.116; 5. **Antia Jacomé**, 47.226.

SALTOS
MUJERES

Plataforma 10 metros: 1. Quan (CHN), 466.20; 2. Chen (CHN), 425.40; 3. Wu (AUS), 371.40.

SKATEBOARDING
HOMBRES

Park: 1. Palmer (AUS), 95.83; 2. Barros (BRA), 86.14; 3. Juneau (USA), 84.13.

TENIS DE MESA
MUJERES

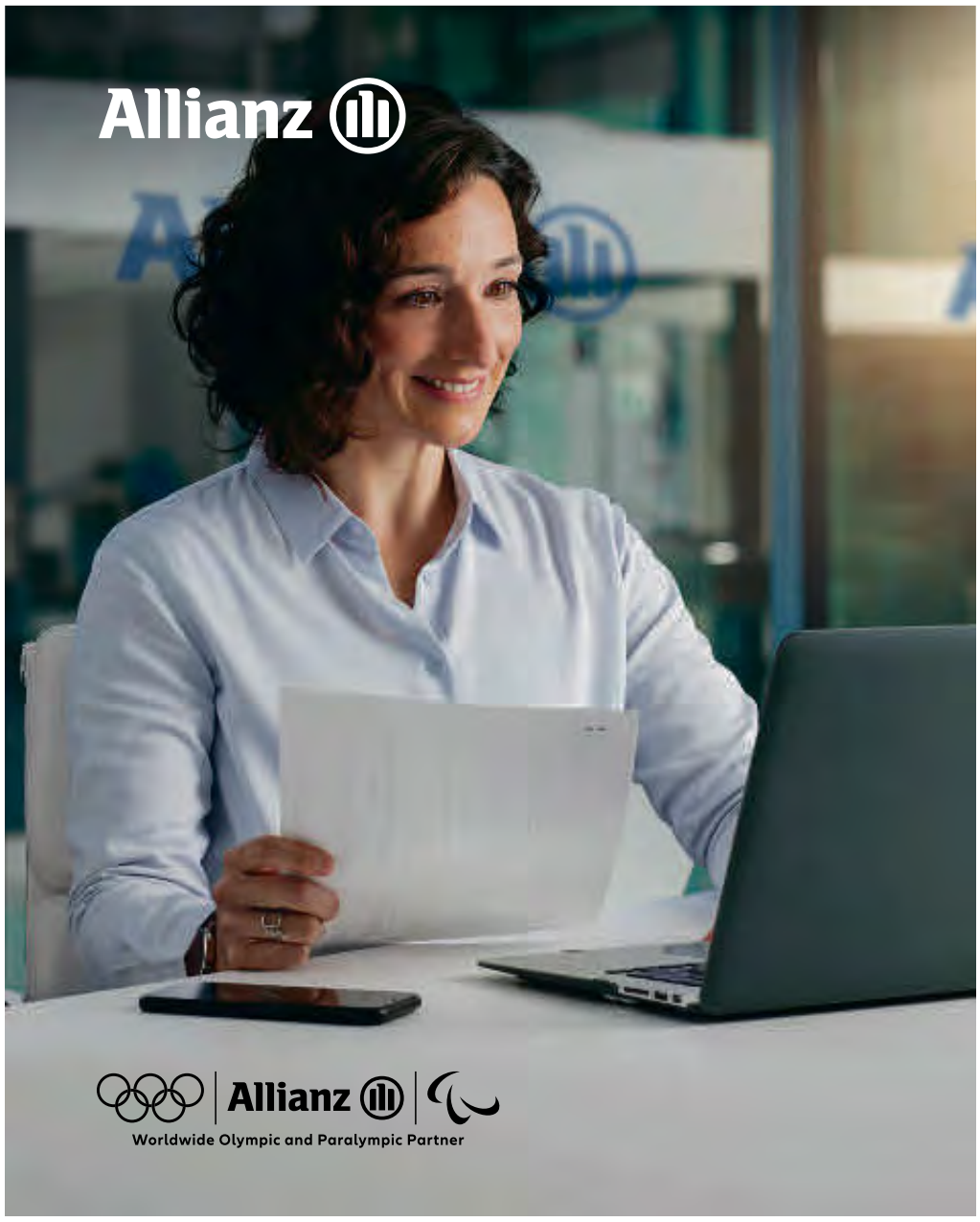
Equipos. Final: China, 3; Japón. 0.
Por el bronce: Hong-Kong, 3; Alemania, 1.

*Principales resultados de la jornada

MEDALLERO

Allianz Allianz

Pos.	Pais	Oro	Plata	Bronce	Total
1	CHINA	34	24	16	74
2	ESTADOS UNIDOS	29	35	27	91
3	JAPÓN	22	10	14	46
4	AUSTRALIA	17	5	19	41
5	ROC	16	22	20	58
6	GRAN BRETAÑA	16	18	17	51
7	ALEMANIA	9	9	16	34
8	FRANCIA	7	11	9	27
9	ITALIA	7	10	18	35
10	PAÍSES BAJOS	7	9	10	26
11	NUEVA ZELANDA	7	6	6	19
12	COREA	6	4	9	19
13	HUNGRÍA	5	7	3	15
14	CANADÁ	5	5	8	18
18	ESPAÑA	3	4	5	12



Autoconfianza

La seguridad de sentirse bien acompañado por uno de nuestros más de 8.500 agentes y corredores.

Ester Campo - Mediadora de Allianz. Detrás de un seguro de Allianz Auto siempre hay un profesional que responde por todas y cada una de las garantías y coberturas que necesitas. Tramitar la peritación digital. Facilitarte el contacto con nuestra extensa red de talleres excelentes. Gestionar la recogida y entrega de tu vehículo a domicilio...
Trato personalizado. Esto es... Autoconfianza.

ALLIANZ **auto**. Déjanos apoyarte.

allianz.es

MARCA

Miguel Torres posa para MARCA en el increíble circuito de Izú.

EL ESPAÑOL QUE DIO LA PISTA DE LOS JUEGOS

A MIGUEL TORRES, QUE TRABAJÓ EN 2012 CON TORRES Y MORA, LE CONTRATARON EN 2018 PARA PERFILAR EL PAPEL DE JAPÓN EN LA PISTA • EL BALEAR DESVELA EN MARCA LAS CLAVES DE UN PROYECTO QUE PRETENDE SER EL LEGADO DE TOKIO 2020

NACHO LABARGA

En 2015, cuando trabajaba en Aigle en el Centro Mundial de Ciclismo como entrenador de pista, Miguel Torres contactó con una entrenadora japonesa que visitó Suiza para una formación. Tan prendada quedó de los conocimientos del técnico, que le ofreció visitar Japón para conocer el velódromo de Izú, donde se iban a celebrar los Juegos. Tenían dudas sobre el proyecto de cara a los Juegos y quisieron su asesoramiento. "Me invitaron a Japón y, tras esa primera visita, parece que les gustó mi idea y me contrataron. El velódromo ya estaba construido, así que mi trabajo se basó en profesionalizar la preparación de los ciclistas. Potenciamos todos los niveles: inversión, marcas potentes interesadas, el volumen de ciclistas... Había mucho potencial y queríamos que todo creciera. Creamos una zona de soporte con entrenadores, equipo médico, un equipo de ciencia... para trabajar en el día a día. Antes se concentraban cinco días antes de las competiciones y así no es suficiente. Como director, mi trabajo fue buscar recursos e ir trayéndolos para dar soporte", cuenta a MARCA desde Japón, donde vive desde hace tres años el actual director del High Performance Center of Japan Cycling (HPCJC).

"Llegué con mi familia en 2018, tenemos la casa cerca del velódromo. Desde entonces todo ha ido al esprint, porque llegamos tan sólo dos años ante de que se celebrasen los Juegos. Dentro de las circunstancias ha sido difícil, pero la pandemia nos ha favorecido al darnos un año más", dice alguien cuyo trabajo ya da frutos. "En los Mundiales de 2020 conseguimos dos medallas. El objetivo ahora es intentar conseguir más en estos Juegos. Es casi una obligación", añade.

OTRO ESPAÑOL EN JAPÓN

En el país del sol naciente encontró un bonito reto con grandes condiciones para desarrollarlo: "Quizá en Japón estamos encontrando esas salidas que no tenemos en España. En Japón nos han acogido de una manera muy buena. Confían en nosotros y no podemos pedir más. Tienen recursos y se agradece trabajar así de bien. En España eso es algo que no lo tienes, aunque aquí uno de los retos más grandes es el idioma. Me comunico en inglés, pero siempre hay errores de comunicación que a veces resultan hasta graciosos".

Uno de sus rivales estos días sobre la pista serán las dos bazas españolas. "Trabajé con Torres y Mora de cara a Londres 2012. Cuando se montó el centro en Palma trabajé con ellos. Ojalá pueda ser esta suya porque llevan muchos años trabajando muy duro con pocos recursos. Están yendo muy rápido, aunque correrán en una prueba que no es fácil de competir", dice un Torres que no descarta seguir aquí después de la cita olímpica. "Estamos negociando para el futuro. Yo quería que el centro de rendimiento continuase en el tiempo. Quiero que sea el legado de Tokio 2020. Montar una estructura que pueda seguir generando cosas. Estamos viendo cuál puede ser mi rol en el futuro, pero todo pasa porque saquemos medallas", avisa. Las preseas son siempre la guinda del pastel. ●

LA VUELTA OLÍMPICA

TOMÁS CAMPOS

RENOVARSE O MORIR EN PARÍS 2024

España no ha sido capaz de defender ninguno de los siete oros que ganó en Río 2016. La única que ha acariciado tal proeza ha sido Maialen Chourraut, plata en el K1 del piragüismo eslalon. Con Ruth Beitia retirada, Carolina Marín lesionada y el K2 200 fuera de programa olímpico, nos quedaban las balas de Mireia Belmonte, Marcus Walz y el dobles masculino, pero la nadadora y el palista ni siquiera participaron en los 200 mariposa y el K1 1000, las pruebas en las que tocaron el cielo en la capital carioca. En cuanto al tenis, nuestras dos parejas cayeron en primera ronda.

A falta de tres jornadas, nuestra delegación en Tokio suma tres metales dorados. Tres medallas que curiosamente no hubiera podido ganar en Río por el simple hecho de que el kárate y la escalada no eran aún olímpicos y el foso mixto no estaba en el programa del tiro. Tres oros, por otro lado, que no podrá defender en París 2024, donde el kárate desaparece de los Juegos, la escalada se divide en dos modalidades y el foso mixto da paso al skeet mixto.

Y es que los Juegos no esperan a nadie. Toca renovarse o morir. La planificación es fundamental, justo lo que no sobra en muchos organismos federativos españoles, más pendientes de la foto y la palmada en la espalda que de las necesidades de sus deportistas. Nuestro deporte olímpico, como ya dije en otra columna, vive permanentemente en el alambre y en tales circunstancias lo normal es que se acabe despeñando.

ENTRENA LA MENTE
10 libros que te harán poner a prueba tu ingenio, mejorar la capacidad de concentración, entrenar la memoria y aumentar tu agilidad mental
por solo 4,95€
Cada sábado una nueva entrega
www.marca.com/promociones
TEATRO REAL CERCA DE TI
MARCA
ACERTIJOS PARA EJERCITAR EL RAZONAMIENTO LÓGICO
JUEGOS PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE
ILUSIONES ÓPTICAS
EJERCICIOS PARA POTENCIAR LA CONCENTRACIÓN Y LA ATENCIÓN